中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類
民國九年十月十日發行（每月二回）

第十七卷 第十九號

東方雜誌

上海商務印書館印行

The Eastern Miscellany

Vol. XVII, No. 19, October 10, 1920

Commercial Press, Limited, Shanghai, China

東方雜誌第十七卷第十九號目次

插畫

三色版泰西名畫「彼之偶像」 法國之新舊總統二幅 南苑之漢資貝治式飛行機二幅

評論……一—八

新文化之內容（君實） 文化運動之第二步（堅瓠） 解放（說難） 鴉片復活（端六） 海關統計（端六）

饑饉之根本救濟法……楊端六 九—一五

西班牙現勢論……昔塵 一五—二三

世界新潮（附圖十三）……二三—三六

美國大炸彈案（W） 日本之庫頁島佔領（W） 山東歐戰後之慘象（C） 愛沙尼亞新憲法（W） 希臘王之婚姻問題（W） 希斯洛伯教授之秘密信——死後生活最近之實驗（W）

羅素的新俄觀……愈之 三七—五〇

英哲爾士論家庭的起源……惲代英 五〇—五五

羣衆心理……若木 五六—六二

意大利現代第一文家鄧南遮……雁冰 六二—八〇

科學雜俎（附圖三）……八一—八四

飛機上之氣候預測（Y） 月球上有無生物之討論（Y） 在建造中之R38號飛機（Y） X光線考察 蚌珠（Y）

海外通訊……八五—九二
日本社會主義運動史（鳴白） 暹羅風俗談（功溥）
文苑……九三—九六
沈曾植詩二首 夏敬觀詩二首 龍紱年詩二首 諸宗元詩一首 俞陛雲詩四首 吳俊卿詩一首 陳詩詩二首 李宣龔詩二首 湯寶棨詩一首
一株棕樹（俄國迦爾洵原著）……濟之 九七—一〇五
五十法郎（法國莫泊三原著）……冠生 一〇五—一一〇
最錄……一一一—一二六
中國之財政新計畫 北四省災區視察記 西巴太會之經過 德國勞工各種保險組織 班樂衛君參觀商務印書館總廠記事
條約……一二七—一三五
協商及參戰各國與奧國間之和平條約（續）
法令……一三五—一三八
庫烏科唐鎮撫使暨[illegible][illegible]公署組織暫行條例 整理金融短期公債條例
中國大事記……一三九—一四三
外國大事記……一四三—一四四

中華民國九年十月十日發行

東方雜誌

第十七卷第十九號

中華民國九年十月十日發行

評論

新文化之內容

君實

一年以前『新思想』之名詞。頗流行於吾國之一般社會。以其意義之廣漠。內容之不易確定。頗惹起各方之疑惑辯難。迄於最近。則新思想三字已鮮有人道及。而『新文化』之一語乃代之而興。以文化視思想。自較有意義可尋。然欲詮釋其內容。仍覺甚難。即叩諸倡言『新文化運動』『新文化主義』者。亦未易得簡單明確之解答也。

文化一語。於英文為"Culture"與"Civilization"之譯為「文明」者有別。通常所謂文明。蓋指制度文物風俗習慣等外的狀態而言。至於文化則兼有內的精神的之意味。然普通對於文化之見解。常分兩派。其一偏重功利的實證主義的。其一則偏重非功利的理想主義的。此兩派之意見顯然反對。嘗考 Culture 一字。本訓耕種培養。有加人工於自然界之義。與功利派之解釋。似

頗適切。然加人工於自然界。不得不以人類之精神能力爲其主要之原動力。是內力之發達。尤關重大。故此相反之兩意見實均有可取之價值。惟今日之所謂新文化。則尤不能不以時代精神 (Zeitgeist) 爲背景質言之。今日之新文化。乃十九世紀文明之反抗。所以補其偏而救其弊者也。故所謂新文化之內容。亦可由此反動的方面觀察之。

十九世紀之文明。殆可稱爲唯物主義或物質主義之文明。世界大戰。卽此唯物主義之結局也。今後之新文化。與實際的經濟生活。固非全相矛盾。且亦必以經濟生活爲基礎。然新文化既在矯正從前之缺點。則自不能不注重於開發較高尙之精神文明。與抑制唯物主義之跋扈。故由精神力之根本的開發。以完成物質文明。乃新文化內容之一也。

個性之自由進步。爲十九世紀思想史上最貴重之事蹟。因極端主張個性。而權利思想遂特爲發達。然其結果乃發生孤立主義之傾向。甚且因主張自己之權利。不恤以他人爲犧牲。馴致釀成人類互相攘奪互相殘殺之慘禍。循此不變。則人類必有滅亡之虞。故主張個人之正當自由。同時要求社會生活全人類生活。以努力於新人道主義之發達。又新文化內容之一也。

科學的知識。亦爲十九世紀文明之生命。在二十世紀。自當仍望其進步發達。然當知科學的知識。並非吾人人格之全部。而僅爲其一部。苟欲求其完成。更不能不有賴於藝術活動。所謂藝術活動者。決非如普通所想像無意味之空想或遊戲。實可視爲一切精神活動中之生命。而爲最普遍的最具體的之創造活動。故新文化之內容。舍科學的知識外。此種精神力之創造活動。實尤關重要也。

最後當知新文化者。乃多數民衆之文化。非少數特殊階級或少數社會之文化也。十九世紀之文化。非

不高且美也。特其文化。僅爲知識階級中產階級之文化。於一般民衆無與。故不免爲偏痺的不具的。然所謂民衆文化者。並非低降文化以遷就民衆之謂。乃謂多數民衆咸皆趨向於高尙之文化。咸皆具有產出高尙之文化之能力。非是者決不足以言新文化也。

新文化之內容。固非上舉數端之所能盡。然舍此數者。不足以言新文化。則固吾人之所堪深信者也。

文化運動之第二步

堅瓠

自文化運動之說。發現於吾國學界以來。國人之於學術。頗有注重平民化之趨勢。如語體文之流行。出版物之增多。以及工讀互助團通俗講演會等之創設。凡此殆無一非學術的平民化之特徵也。

以吾國數千年之文物政教夙爲士之一階級所壟斷。而孔學定於一尊。尤有助長偶像觀念桎梏思想自由之流弊。此學術的平民化。誠爲今日救時之良藥。所可慮者。則重視平民化之潮流過當。或竟以此爲文化運動之止境耳。蓋文化運動之任務有二。其第一步在橫的方面擴大文化之領域。其第二步在縱的方面提高文化之程度。將欲破除學術專制之錮習。而引起一般人對於新思想之欲求。第一步之功夫固必不可少。而欲爲新文化植深厚之基礎。使其有健全之出產物。以解慰思想界之飢渴。不至常藉半生不熟之名詞。爲聊以充飢之具。則尤非有少數人從事於第二步之功夫不可。試舉西洋史之往事證之。如寺院教育之推翻。耶穌教義之革新。皆所以破除舊時之學術專制。而擴大文化之領域者也。然其所以能推翻舊文化。而別開近代文化之新局面者。則全賴文藝復興以後。哲學家與科學家接踵而起。於各種專門學術。有精深之研究。不絕之發明。惟吾國則不然。其以文化運動揭櫫者。大都專從橫

的方面着想。而不知更從縱的方面努力。質直言之。則文化運動祇顯其前半截之任務。而後半截之任務。不啻已經流產。然則欲新文化有深厚之基礎。又胡可得哉。

文化運動而無深厚之基礎。其表著於社會上之現象。有可得而言者。學術界之空氣。爲平凡主義通俗主義所窒塞。致創造之才能。超奇之理想。末由發展。一也。橫通耳食之風盛行。使人人對於學術思想。抱一生吞活剝不求甚解之習慣。而無深切之感受。徹底之了解。二也。舊文化既弱點暴露。而新文化又根柢淺薄。均不足以安頓身心。解決疑難。於是青年學子。遂遁入否定一切之虛無主義。甚者且不勝其思想之煩悶與生活之無意味。而出於自殺。三也。吾國之有文化運動。爲時不過一年。而上述之三現象。則已無不具備。是豈文化運動本身之過哉。亦不知進一步以建設新文化之基礎故耳。

吾人既知文化運動有第二步進行之必要。則對於自身。亦不可不略定標準。以爲參加進行之豫備。然則進行之道將奈何。曰、與其爲主義之宣傳。毋寧爲學理之討論。與其至演說壇上顯頭角。毋寧在自修室內用苦功。與其以急進之手段。戟刺社會之感情。毋寧以平和之手段。養成社會之實力。能若此。則雖文化運動之任務。不知完成於何日。而吾人於其完成之過程上。必能有多少之貢獻。則可斷言也。

解放

說難

『解放』兩字爲今日最流行之名詞。但是多數之人。於解放意義仍未了解。

近日最流行之名詞爲『勞動者解放』『女子解放』等等。我以爲此等名詞易招誤解。解放乃將各方面同時解放。決非所解放者僅涉於一方面男女之不平等。資本家勞動者之不平等。結果雙方之人同受

物質上精神上之苦痛頗難軒輊。今單舉一方之人。似他方之人不得與於解放之澤者。因此誤解致生種種過當(不必要)之舉動。而反動之事亦遂緣此而起。最近如匈牙利之白恐怖。報復之酷慘無人理。未始非此類誤解貽之也。若以『階級的解放』『性的解放』爲號召之名義。事實上解放之目的亦可達到而無誤解之處。不亦善乎。

解放意義。非解放個人。亦非解放社會全體。乃解放社會全體中之各個人。欲從事於解放之鼓吹或實行者。當共同努力於改良自己及社會之現象。做到一分。自然會解放一分。此外尙何求乎。夫持解放之見解者。不論其手段爲緩進爲急進。要其目的之所在。非在於解放自己一人。且自己一人亦安得解放者。今因厭惡國家家庭之故。急不能待。欲一旦脫離其羈絆。既脫離矣。(實際並未曾脫離)而所得者仍非解放。於是乃思並社會而脫離之。自殺之風從此熾矣。是固時代思想病之結果。而主持論壇之士似亦與有責焉者也。

鴉片復活

端六

吾嘗以爲人類社會之進步。不在速而在穩。伊索寓言中有兔與龜之競走。深足以描寫此意。我國維新事業與日本同時而起。而今日文化之進步則瞠乎其後。是非兔之競走之謂乎。然而猶不止此。伊索寓言記兔之行動。不過曰遲延不進耳。未聞其退却也。今鴉片之事。則竟退却矣。數年來萬國禁烟會之苦心孤詣。行將付之流水。不亦大可哀哉。吳稚輝先生前爲予言。今日中國有一極危險之問題發生。卽鴉片復活是也。並舉上海租界內某處開燈。某處售膏明目張膽。毫無顧忌。予聞之不禁愕然。自思行路疏忽。數月之間。未曾發見一鴉片店也。日昨讀外字新聞。見義大利領事判決『警察對巴拿利』之案。乃知

吳老先生之所言爲不虛也。

鴉片之事。所以將死而復活者。中外政府均應負其責。是固與近年來中國政局同其意趣者也。予今且略舉事實以證明之。

據萬國禁烟會去年報告。前年嗎啡入中國之量達十八噸。吾人須知一噸嗎啡可以造數十噸之鴉片。嗎啡十八噸之消費。實足駭人聽聞。此種嗎啡何自而來乎。則由印度送往英國。加以製造。再送來南洋及日本。再由日本商人送入大連青島以至於內地。關於此事。日英兩政府當然不能辭其責。印度之罌粟栽培。英政府當有禁止之權。英國之嗎啡製造及出口。英政府當有禁止之權。嗎啡鴉片之輸入青島大連。日政府當有取締之實力。今英政府已爲民意所迫。不得不製定法律以限制嗎啡鴉片之在英製造及由英出口。然印度之栽培未聞實地禁絕也。大連青島稅關在日人勢力之下。總稅務司亦無如之何也。英帝國政府雖有意洗除鴉片穢史。而其實力不能及於殖民地。吾人在新加坡逗留時。見中國街上之「公烟開燈」。固到處高標也。凡此種種。固不得委過於中國政府者也。

然而中國政府之不能辭其責。亦極彰明較著矣。馮國璋爲江蘇督軍時。則以買收鴉片案出醜矣。張耀曾赴司法總長任時。則爲夾帶鴉片案所株連矣。雲貴政府籌畫財源。則以大獎罌粟之栽培聞矣。達官武人以嗜好甚深著名者更不知若干數矣。故一面焚燒鴉片。一面獎勵栽培。一面槍決烟民。一面崇奉烟吏。薰蕕同器。十年猶有餘臭。鴉片之復活。固勢所必至也。吾人推原禍之所自。不得不歸罪於政府。哀哉小民。不識不知。順帝之則。又烏知鴉片之毒。有如此之甚哉。

鴉片復活之責。雖爲中外政府所同負。然有輕重主客之分。今受其害者中國也。中國主也。外國客也。故

中國之責任重。外國之責任輕。吾人責外國政府以背乎人道。不過就密輸入口一部分而言耳。大連青島雖在日人勢力之下。然苟中國政府稍具人心也者。則杜此亦殊不難。第一、外人之肆無忌憚。半由於同情之損失。彼見我國內地罌粟遍地烟燈滿城。何苦獨禁印人之栽種。何苦獨禁日人之販賣。第二、大連青島安東各口不過全國入口之一小部分耳。苟內地禁令極嚴。則雖奸商作僞。決不能蔓延各省。禁止全權固大半在吾政府之手中也。

今日者文化運動之熱烈。可謂達於高度。而吾國人之性質又以善於破壞聞。此種可驚可駭之惡魔。行將復見於化日光天之下。有志者其亦分心及之乎。

海關統計

端六

我國論事均無確實統計。惟海外貿易經過西人所管之稅關。可得比較的有價値之統計。此項統計已行之約六十年矣。吾人猶得考究每年貿易之盈虧。則前總稅務司赫德之功也。然海關報告有缺點二。一、全年總册須至四五月方能付印。六七月方能發賣。故一年之貿易眞象。非待至半年後不能明悉。英美諸國之報告不過半月間事耳。彼此相形。未免過絀。稅關人員可藉口中國之交通不便。各關散在四方。材料之搜集不易。是固然矣。然而現在交通已漸次發達。各關至遠者。郵程不過月餘。加以總稅關之搜集編纂。爲時至多不過兩月。卽可付印。今遲至四月始能付印。總稅務司造册處不得委其過也。彼等亦知其過於遲延。故兩月以前有改編全年總册之舉。原來全年總册分爲三部。第一部包含全體的報告文及提要的統計表。第二部爲各口出入統計。第三部爲出口及入口分類統計。自今以後。第二部各口統計改歸各口分別用單本陸續出版。不似前此之一總出版矣。譬如上海今年貿易明年正月。上海

人卽可購閱。舊規則非待各口報告一律完全不能人閱者之目也。然關於第一、及第三兩部之出版時期。則固未能望其迅速也。第二、海關報告非常錯亂無章。又不完全。吾人欲詳細比較歷年之經濟情形。殊不可得。譬如第一部(上卷)於總論以後卽爲貿易提要統計。此貿易提要統計內約可分爲八類。一、稅額。二、各口貿易。三、與各國貿易。四、貨物出入口額。五、船舶出入噸數。六、各國船舶分類。七、金銀出入口額。八、各埠人口數。約而言之。則稅額、貨物、船舶三種統計而已。人口不過其附屬目的也。各種統計中。有以兩年爲比較者。有以三年爲比較者。有以四年爲比較者。有以五年爲比較者。有以六年爲比較者。有以十年爲比較者。亦有僅舉一年列表者。至於貨物出入統計之中。入口分洋藥、棉貨、毛棉呢、呢絨、雜質疋貨、五金礦石、雜貨七類。此七類中織物占其四。而雜貨則包含一切。詳言之。入口貨三百五十二種之中。雜貨占二百二十四種。則此雜貨之雜。眞名副其實矣。出口則更簡畧。全體二百九十九種貨物之中。棉貨占其六。五金礦石占其二十。其餘二百七十三種均列入雜貨內。是等分類。殆無絲毫效用。而海關造冊處歷年因之。絕不改良。是固無有阻礙之者。外人辦事素來認眞。吾甚冀其捐除中國人之腐敗氣習。爲中國造一完善之統計。固內外人所共同慶幸者也。



饑饉之根本救濟法

楊端六



據近日報載。直隸河南山東一帶因久旱之故。麥之收穫殆全歸失敗。沿黃河兩岸地方數千里之居民皆陷於饑饉之中。有人估計窮民之數。謂達四千萬。是全國人口十分之一也。饑饉地域之廣大。瀕於餓殍人數之衆多。聞之令人驚駭。其結果遂有忍餓自殺者。有鬻子女爲奴婢者。有轉徙流離葬身溝壑者。有不甘餓死流爲盜賊者。種種慘狀。必相因而生。吾人對此重大事情。豈能毫無感觸。國人而苟稍具良心也者。當不能捐除忿氣。羣起以謀目前大患之救濟矣。

今年麥作之所以歉收。實由於天災。非必人之罪也。自入夏以來。直隸奉天山西陝西山東河南一帶久旱不雨。據八月三十日彰德府西教士 Rev. John Griffith 報告。過去十二閱月中。河南僅得雨三寸而已。以故旱麥、大麥、高粱、玉蜀黍、大豆等無不損失殆盡。當此異樣天災之際。農夫無論若何勤勉。不能抗時而行。在北方各省。水道既不豐富。除非有溝渠灌漑之利。則人民惟有仰望青天。祝其甘露之施耳。至於政治經濟上之影響。雖亦波及於耕種。然就全局言之。尚不甚大。惟天災流行。則其範圍非人所能預測者矣。

如此廣大範圍之饑饉。求之近世各國。惟印度與中

國有之。以土地人口而論。印度較中國本部略小。而國民經濟之基於農業與夫農民之窮困則略同。然而經濟組織猶善於中國也。據一九一一年統計。印度之土地面積有一百零九萬三千方英里。人口有二億四千四百萬。鐵路有三萬三千英里。耕種地域有二億一千六百萬英畝。灌溉地域有四千萬英畝。而中國十八省則有土地面積一百五十三萬二千方英里。人口有三億零二萬。鐵路僅四千二百英里。耕種與灌溉地域無統計可查。(以上據一九一四年英國政治年鑑) 然吾人由此可得比較如下。印度每三十三方英里之地。平均有鐵路一英里。我國則須每三百六十五方英里方有鐵路一英里。此交通發達之程度相差有如此者。印度之灌溉地域。對於耕種地域約居五分之一。中國山西山東直隸河南各省。雖亦有穿渠疏河之事。然為效甚微。不能與印度比矣。印度河乾吉斯河之上流。既擁有多數鐵路線。而又有灌溉之利。宜乎民無乏食之患。而饑饉之常入吾人之耳。抑又何耶。

說者謂饑饉未來之前。必有人為的禍根。(Predisposing Conditions) 例如人口之叢聚與住民之不願離鄉輕家。相合而促成巨大之饑饉。此外如濫伐森林。致招水患。地租苛重。使人民棄農他往。職業過於簡單。不能調和一國之生產。灌溉地域不足。不能免除旱災。交通機關不備。不能有無相通。(Dictionary of Political Economy, Vol. II, P. 20, l.) 凡此種種。皆為歉收之原因。然不必為饑饉之原因。吾人第一須分別凶年與饑饉。在一國一地方之內。是兩事不是一事。並不是相連而生者。第二須知農事與天災。是不必成反對之比例者也。印度人口之稠密。固已然。較之西歐各國。如英德法比荷瑞等。不必更甚。濫伐森林。固為水患之源。而印度之天災。不在水而在旱。地租過重。固足以驅農民而去之。而印度

人之務農者至今尚占百分之九十二。職業過簡。固不能調和一國之生產。而對於農產物之收穫。則確無惡影響。灌溉交通。前已言之。印度猶善於我國。是則印度之饑饉。原因別有所在、

推廣灌溉。發展交通。培植森林。改良租稅。固足以緩和天災之程度。然饑饉仍不能全免。就印度而論。天災果來。則殆非微弱之人力所能挽回。印度之氣候略分為雨期。自十二月中旬至翌年五月下旬為乾燥季節。貿易風 (Monsoon) 自東北高原吹入。土地乾枯。不宜於耕種。自五月下旬至十二月中旬為潮濕季節。貿易風自西南方面而來。挾邊加灣及亞剌比亞海之濃厚水蒸氣以散布於印度各平原。農產物之收成。即視乎此。故當年歲順成之際。除輸出五穀約五百萬噸外。尚有十二倍至十四倍於此之數供內地人民之需要(The Times Trade Supplement Indian Section, Feb. 1918.) 然苟貿易風不順。則有多數人民不得其食。此印度饑饉之主要原因。又似為凶年。而凶年則由於天災。與近世國家社會之狀況不相符合。雖然。其真實之原因尚不在此。

在近世商業國家組織之下。食物之供給不必限於國內。例如英國在戰前仰給食物於海外。殆達百分之八十。德國及其他工業國亦感食物之不能自給。而英德諸國不聞有饑饉。即在戰時雖稍覺危險。而亦未嘗有絕食之患也。推原其故。彼等雖無自給之力。而有支配他人使供其食物之權。在平時——即在戰時——此種權力之發揮不在武裝之上。而在經濟之中。蓋英德等工業國能以其所餘之製造品售之各農業國。更以其所得之售價即現金或信用。自農業國購入多數食物。以供自國人民之需。由此言之。假若世界全體之農產收穫非一律減少。則必能有無相通。以所餘補不足。然以各處氣候之殊異。世界全體歉收之事殆無有也。即有之。而今世各國

率知所以貯藏之法。不使一年之所穫悉消費於其一年之中。故英德各國如有饑饉之事。不外二因。一、全世界迭遭凶年。五穀之儲藏以盡。二、如此次大戰。一國之海口爲敵國所封而不能破。而本國內萬不能謀農事之改良。然此二者皆極稀之事也。

英德諸國對於食物之供給所以有恃而不恐者。以其有支配世界食物之權也。權之表現卽爲金銀。是與個人之地位相若。有人於此。擁有富厚之金銀。苟其人而非至愚者。則不問貨物之如何缺乏如何艱貴。彼終可以自由購得而用之。資本制度一日未滅。此不平現象一日必可存在。國家亦猶是也。工業國所以有支配農業國食物之權。非必其爲工業國也。乃因其工業發達而占有債權之地位也。故國雖非工業。苟有他法以取得債權者之地位。易辭言之。苟有他法以取得富厚之金銀。則不難取得支配世界食物之權。是固彰明較著之理。毋待煩言而解者也。

然以此理施之於印度。又不相合。印度雖爲農國。然於國際債務上仍不失爲債權國。此語驟聞之似覺可疑。然按之實際毫無足怪。觀於左表可知。

印度金銀輸出入表（單位爲千鎊）

時期	入口	出口	入超
一八六四—六五至一八六八—六九	六〇三八	三一四	五七二四
一八六九—七〇至一八七三—七四	三二〇七	二七九	二九二八
一八七四—七五至一八七八—七九	一四八二	八八八	五九四
一八七九—八〇至一八八三—八四	三四七七	八三	三三九四
一八八四—八五至一八八八—八九	二五三七	二三九	二二九八
一八八九—九〇至一八九三—九四	二九三六	一三七四	一五六二
一八九四—九五至一八九八—九九	三四〇四	一八九四	一五一〇
一八九九—一九〇〇至一九〇三—〇四	八六六六	四五四四	四一二二
一九〇四—〇五至一九〇八—〇九	一一三三三	五〇〇二	六三三一
一九〇九—一〇至一九一三—一四	二一八五八	三〇九二	一八七六六

上表爲歐戰前五十年間之印度金出入之統計。以五年平均數計算。由此五十年間之入口淨數達二一

三〇、六四五、〇〇〇鎊之巨而此時期內世界所產之金不過二、一二五、七五〇、〇〇〇鎊則印度實吸收其全體之百分之十一。(The Economist, July 19, 1919, P. 110.) 此種巨額之金苟用之以購買貨物。豈不甚易然而印度人猶不免饑饉之患。故論者謂印度之需金非爲貨幣計。乃爲金之自身計也。(同上) 吾人經過印度時。見尋常婦女之首頸手足無不以金飾之。則可知印度不乏支配食物之器具特不欲用之而已。是固非吸收金銀之過。乃吸收而不知使用之過也

吾述印度饑饉事過詳。然吾之目的特欲表明饑饉非不可避者耳。昔管子論輕重曰、『五穀食米、民之司命也。黃金刀幣、民之通施也。故善者執其通施以御其司命。故民力可得而盡也。』又曰、『玉起於禺氏。金起於汝漢。珠起於赤野。東西南北距周七八千里。水絕壤斷。舟車不能通。先王爲其途之遠。其至之難。故託用於其重。以珠玉爲上幣。以黃金爲中幣。以刀布爲下幣。三幣握之非有補於煖也。食之非有補於飽也。先王以守財物以御民事而平天下也。』(管子國蓄篇) 當原富原書未出以前歐洲爭獲金銀。其目的與印度殆無以異。及斯密氏出而排之。遂成今日富強之歐美。然其精義。吾管子數言盡之矣

我國今日之情勢與印度有以異乎。曰異已。而未有大不同也。吾國人重視金銀自身之觀念不如印度人之強。然其不能利用金銀在於極度。則目前致病之原因也。利用金銀之法如何。言之亦殊多。然美國實業家有言曰『使汝之金錢常覺忙碌』(Keep your dollar busy) 人人能使其金錢忙碌則實業必興。實業興則國家富。國家富則人民無饑饉之患矣。一言以結之。我國欲免除饑饉。非振興工商業不可。苟能使國人致力於工商業。吾信一二十年後中國不復有如此艱巨之饑饉矣。

以上所陳係申明饑饉之所由來及其終局救濟之法。然非有裨於一時也。在今日四千萬人嗷嗷待哺之際。必有臨時救急之策。方足以免除大亂。此種臨時救急之策。亦可數出多種。如移民、放賑、築路、節食等皆是也。然欲行之有效。殊在政府與人民同心協力臨事不苟。惟幸災樂禍。實繁有徒。移民放賑築路三者適足爲奸宄致富之捷徑。欲事之有裨首在擇人。嘵嘵爭論辦法之善否。僅等於紙上談兵。與此篇所陳原理何擇。擇人之法若何。是在公衆之良心與經驗。吾茲不能說矣。

關於臨時救濟方面。吾雖不能有特殊之建白。然可贅數語以表明責任之所在。當此巨大饑饉未發表以前。未聞政府有何種報告。北方各省固有督軍省長也。北京固有各部機關也。彼等非每日吸收平民之脂膏以自奉者乎。此種近在咫尺之災難。彼等竟熟視無睹。必待一外國宣教師通信於外字新聞。始聞某督有急欲回省之舉。然則彼等所司何事。吾民爲何日日納稅以豢養一般漠不相關之長官。友爲予言。北京不有經濟調查局乎。何以驚天動地之饑荒。毫不聞見。予應之曰。彼等所調查者外國之經濟事情而非我國之經濟事情也。將來必再費數十萬元。再集數十百人。設一內地經濟調查局。乃於事有濟。嗟乎。此等調查局員亦奚足責哉。彼等亦不過一領乾薪者耳。而其所領不過數百千元耳。烏足以擬年獲數百千萬元之督軍巡閱使哉。

政府事前既未有覺察。臨事復苟且敷衍。彼坐擁巨貲數千萬之督軍巡閱使。爲何不聞慨捐十分之一或二十分之一以濟窮民乎。當此人命危急之秋。人人責政府以不事救濟。然吾恐不救濟猶可也。甚者且將妨礙民間之自行救濟。昔吾師皮麓門先生論治河之事。慨然曰。奸人損人利己。今日修明日壞。且改易地名以罔惑上聽。吾恐今日放賑之事。若不切

實監督、行將爲奸人發財之機會矣

吾人責罵政府。亦毋庸過於冗長。政府之冥頑不靈。非政府自身之過。而尸位素餐者之過也。政府既無望矣。吾不得不希望商民之努力。吾前已言之。國家有支配食物之權力。則雖不自給。而亦給個人有支配食物之權力。則亦然。今日之事。惟有由富厚之人捐納現款。使災民得支配食物之權而已。然而交通不發達之地方。糧食之運輸。固猶不可緩也

西班牙現勢論

昔塵

西班牙以非列潑第二時（一五二七年至一五九八年）爲國勢全盛之時代。當時西班牙之領土東至印度。西達亞美利加。蓋有日輪不沒之概。土地之廣大。財寶之豐富。當世莫之能比。及一五八八年與英吉利戰。毀其著名之無敵艦隊。而各處廣大之殖民地始漸次喪失。馴致商工之業日就式微。國家亦有衰亡之象。下逮一八九八年美西戰爭發生。於是古巴獨立。非律濱被割。而所受於此役之損失。又復甚大。故其國勢衰頹。遂有一落千丈之勢焉。於時憂國之士。痛心疾首於國事之日非。知非共謀振作。不足以圖存。羣著書以警告其國人。其尤著名者。當推格尼威脫氏所著「西班牙之理想」一書。中痛論西班牙衰頹之狀況。不可不力謀挽救。以促其國人之覺悟。此外各國人士之旅行西班牙者。凡關於視察之記述。亦均帶悲觀。要而言之。凡知當時西班牙之現狀者。殆未有不以西班牙已降爲二三等國者也

然自一九〇九年以後。西班牙之國民。已漸次覺醒。其埋藏於地下之各種礦物。亦依外國人及本國人之資本而從事採掘。對於向所棄置不顧之殖民地。更能銳意開發。西班牙再興之曙光。蓋自此現矣。政府當局亦認此再興之曙光。對於國民教育之改良及產業之發達。力加注意。不惜多費國帑以從事於此。而以美西戰爭時美國對於西班牙割讓菲律濱之賠款二千萬圓爲其費用。因之西班牙之國勢。乃漸呈進步發達之傾向。法人馬爾復氏。嘗著『二十世紀之西班牙』一書。其中曾論及此事。謂西班牙雖因美西戰爭喪失菲律濱。但其所得之賠款。卻足爲西班牙發達之助。故美西戰爭。非特無害於西班牙。或轉有利於西班牙之將來。焉所謂轉禍爲福者是也。

西班牙之國勢。既自一九〇九年以後漸呈發達之形勢。而此次大戰勃發。益使西班牙獲得莫大之利益。蓋其國中之礦物食物。莫非交戰國及中立國之所需要也。美人范特立普氏。於所著『起於歐洲者誰乎』一書中。亦謂歐洲列國中。於此次戰爭最獲利益者。實爲西班牙。凡自法國往游西班牙者。皆見西班牙鐵道上。沿途有無數之新築工場及新建房屋。此足見西班牙之產業。實因此次大戰之激刺而得非常之發達。而國富之增加。亦於此可見。更觀西班牙之首都馬德里地。則其市上大規模之市區改正。新市街之建設。新建築之宏大壯麗。在在足爲國富增加之證。范特立普氏又謂參觀馬德里地之西班牙銀行總店時。見其金庫中堆積金幣甚多。范氏本一財政家。自言生平曾歷訪多數之銀行。顧未見有貯藏金幣至如此之多者。西班牙之富。於此更可推見。不寧惟是。歐洲各國。於戰爭疲罷之餘。殆莫不苦於窘迫。而西班牙則轉因財富過多。謀所以消費之之法。此種情形。在東部西班牙爲尤甚。當馬德里

地市地底鐵道行通車禮時。西班牙王阿爾芬璜十三親臨致詞其演說稿徧登全國各報極致贊美之意。大地底鐵道原爲文明之利器。然在馬德里地市。是否必要殊屬疑問。蓋該市面積既小人口復不足百萬。而其地上之交通亦已完備。故其地底鐵道實非必需質直言之可謂純出於西班牙人之虛榮心。彼等蓋以爲世界一等國之都市莫不有地底鐵道。而西班牙獨無之。未免相形見絀故不惜擲數萬萬之建築費以壯觀瞻。西班牙之東半部及西南之一部。出產金、銀、銅、鐵、錫、鋅、煤、硃砂等礦物。至少當有二十餘種之多。而銅鐵硃砂等礦山之廣大尤足爲世界之冠且採礦之外冶金亦極發達。故其將來之發展更不難預期也

然西班牙在歐洲諸國中。素未爲他國人所注意。我國無論矣即如美國因美西戰爭之隙兩國政治上通商上之關係。亦極疏闊。美國投資於西班牙之事。殆所罕見至此次大戰之末期美人始漸轉其目光於西班牙、加以深切之注意而投資於西班牙者亦日以益多此外諸國對於西班牙稍加注意者則首推英國其次爲法國再次爲德意志及比利時英之所以注意於西班牙者一則因西班牙在過去之歷史。爲次於葡萄牙之第二殖民地國而英國則次於荷蘭而爲第四殖民地國。故西班牙於英國爲先進自不能不加以注意。二則英西本爲姻婭之國西班牙現王后維多利亞實係英之王族故兩國之關係。至爲密切。至法國對於西班牙之所以注意。則因西班牙受法國之影響甚多。而文學上及藝術上之影響爲尤甚如法國曹拉、莫泊三等寫實主義之影響西班牙之感受最強今日西班牙之寫實文學所以漸受世界文學界之歡迎者。即法國之賜也。他如繪畫彫刻亦莫不受法之影響。今日西班牙著名之畫家。殆無一非留學於法國者則法國之注意於西班

牙。固亦當然之事。若夫德國。則在戰前雖亦嘗注意於西班牙。然開戰以後。關係更深。是時旅居他國之德人。多由協商國或中立國而入西班牙。或經營私人之事業。或與德國聯絡而從事於偵探行動。且戰時中西班牙之地中海岸。更爲德國潛艇根據地之一。故德國對於西班牙之注意。亦固其所。更就比利時言。則自一五五五年以來。久在西班牙王朝之治下。現在之比人。多與西班牙人有血統關係。而比之資本家。又多投資於西班牙之礦山等事業。今日外國人之投資於西班牙產業者。當以比利時人爲最多。其次爲法國。再次爲英國德國。將來更有美國之投資。則西班牙之產業。今後益臻發達。可無疑義也。

西班牙礦物之豐富者。如維斯加亞省比爾巴阿之背面有世界第一之鐵礦。威爾瓦省里阿汀德。有世界最大之銅礦。又亞爾馬甸則有紀元前三百年早已著名之水銀礦。凡此諸礦。莫不皆有無盡藏之礦脈。其中更有採掘已二千數百年而猶未盡者。其廣大蓋可想見。且西班牙向僅以礦石輸出於外國。未嘗自爲鍛鍊。今則鍊礦之術日精。不必更假手於外人。將來所蘊藏之礦物。均可依本國或外國之資本而採掘鍛鍊。其國富之增進。殆未可限量。再就地上出產物言之。則如葡萄、葡萄酒、柑橘、橄欖、橄欖油、米穀、綢布、砂糖等。皆出產極多。而馬拉格之馬拉格酒。海勒斯之雪梨酒。瓦棱斯亞之橄欖柑橘類。尤著名於世界。至於砂糖。則自最初由阿拉伯人傳入製蔗糖之法以來。迄今相承不替。品質之優秀。爲世界所共知。又巴勒尼斯亞地方所產之米。素稱歐洲第一之良米。綢布品質之良好。於歐洲市場亦最有持久性。凡若此者。皆西班牙再興之憑藉也。

西班牙產業方面之狀態。既如前述。更觀文學及其他學術的方面。亦呈特殊之發達。西班牙之文學。其材料之莊重。文體之豔麗。殆無其比。易詞言之。能取

宗教上之材料而華麗之文字以描寫之者西班牙文學之特色也。現存之西班牙文學家中最著名者爲瓦棱斯亞出身之議員文底勃拉斯柯、伊巴納斯實可稱爲勞動文學及海洋文學。即以南西班牙之作境瓦棱斯亞爲背景。以勞動者貧者漁夫、水手等爲主人翁以寫實之體裁艷麗之文字。描寫其思想及生活狀態而成幾多之小說。此等小說今日均已經各國繙譯。重印至數十版。西班牙文學蓋已爲世界文學界所注意矣。更就藝術而言則如繪畫一道在過去既有韋拉斯喀雞、慕里哇、高伊雅、黎俾拉等著名之畫匠。在今日復有瑣羅亞斯羅亞額、干陶拉、路西齊哇爾里伏亞、慕機哇斯、霍綏維埃亞斯諸人足與前人相匹敵而於彫刻上則有卞伊輔爾、米蘭達、白拉易等著名之鉅匠。爲科學方面之研究亦極發達。而以法律學爲尤甚。如關於民法之著作。其數量均足與世界第一流者相頡頏。商法之名著亦多。如馬德里地大學教授李衞拉所著「西班牙商法論」對於商法從哲學的歷史的及現行法之三方面加以精論更就商法之各部門爲哲學上之考察研究此皆前人所屢經致力而未能成功者。其精詳明備之處誠商法學家所贊賞不置者也由是觀之現在之西班牙其物質上則原料品工藝品農產物之豐富。既非他國之所能比而精神上則文學藝術科學亦有獨特之發達。是其具有再興之要素蓋無可疑矣

關於今日世界交通之問題中。尚有兩大問題。於西班牙之將來至有關係。即(一)歐洲大陸與北美之接近聯絡。(二)歐洲大陸與非洲及南美之接近聯絡是也。關於此問題最近西班牙與英美企業家調查研究之結果。已有最有利於西班牙之解決案。即關於第一問題。擬修築西班牙西北部之維各港以其地爲出入口岸由北美運送客貨於歐陸者則在

此港登陸。沿西班牙北岸而入歐洲大陸。其由歐陸運往北美者。亦由法國沿西班牙北岸而送至維各港。更由此前往北美。蓋從來歐陸與北美之交通。在大西洋沿岸。向以法國之波爾特勃來斯脫或阿夫爾等爲出入口岸。不得不蹈比斯喀阿灣航海上之大危險。不便殊甚。今若改由維各港出入。則可以免除此種之危險與不便。惟其間尚有一問題。卽從前因軍事上之關係。西班牙之鐵道與法國之鐵道鐵軌之距離有廣狹（西班牙鐵軌之距離較法國廣三十生的米突）是也。使今後能使機械上爲之聯絡。或由兩國商定變更軌道。則此問題卽不難解決矣。至關於第二之問題。則擬以西班牙南部之考迭斯港爲出入口岸。蓋從來歐陸與非洲之聯絡。係以法國之馬爾塞優西班牙之巴爾塞羅那暨考迭斯等諸港爲主要之出入口岸。此三口岸中。由距離上觀之。當推考迭斯爲最便。以之爲歐非兩洲接近聯絡之口岸。則來自非洲之客貨。由考迭斯經陸路馬德里地而送至歐洲大陸。自歐赴非之客貨則反之。此事果能實行。不特有裨於歐非之接近聯絡。並可使歐洲與南美益見接近聯絡。此世界交通上之兩大問題。果能由上法解決。則其出入之港灣與陸上之通路。俱在西班牙。其大有利益於西班牙。固不待言。卽自世界交通上觀之。西班牙亦必爲最可注目之國也。

然而西班牙雖在物質上及精神上具有足爲將來進步發達之要素。而國家之進步發達。終未能實現。果何故歟。則以其尙有阻害其進步發達之消極條件故。此消極條件雖有種種。而其最重要者則有二。卽第一爲國民之遊惰。卽意志力之缺乏。第二爲危險思想之蔓延是也。

西班牙國民之遊惰。蓋已爲人所共知。然亦因地方而不同。在西部各處。氣候溫暖。人民怠惰。風俗頹廢。

而尤以安達非亞地方爲甚。其地人民。以唱歌跳舞鬬牛爲日夜之生活。有『世界乃跳舞之世界。不跳舞者爲愚人』之諺。而在東部地方則不然。如加塔路基亞地方之人民大都勤勉力行者爲多。西班牙前帝阿爾分瑣十二。曾云『欣願全國人民盡如巴爾塞羅那（加塔路基亞之首府）人。』則國人之勤惰固自有別。惟就大體言之。西班牙人民實較他國人爲遊惰。如馬德里地市上各菜館咖啡館點心館等皆終宵不閉。客亦終宵不絕。普通市民亦至翌晨三時始漸就寢。市長曾以深夜就寢之習慣有害國民健康。特以市令限定各飲食店於午後十二時閉門。市民羣以此規則破壞馬德里地多年之習慣。大起反對。要求廢止。市長不得已加以放任。故雖有此令。迄未實行。巴黎在歐洲向有不夜城之稱。今此稱屬於馬德里地矣。因遊惰之故。西班牙之教育。亦未能普及。不識字之人民甚多。大約占全國民十分之七。最近政府當局及教育家。咸以國民教育之普及。爲西班牙改善之第一策。因頒布義務制。凡子弟已屆學齡而未就學者。對於其父兄及保護人科罰金或體刑。但此種嚴格之法律。實際上仍爲具文而已。至於西班牙之危險思想。則其淵源蓋已甚遠。卽所謂加塔路基亞運動是也。此運動以東南部亞拉剛、加塔路基亞、瓦棱斯亞三省用加塔朗語爲通用語之人民主之。以要求自治權爲目的。蓋加塔路基亞在第九世紀本爲一獨立國。歸巴爾塞羅那伯之所領有。及一一四九年。亞拉剛國之王家與加塔路基亞省之伯爵家結爲婚姻。而兩省遂合爲一。一四六九年。又因亞拉剛國王斐迭南與加斯的利亞女王伊沙俾爾之婚姻。更合兩國而爲一。西班牙國之統一。於以告成。其後菲列潑第五時。加塔路基亞有亂。西班牙政府派兵鎭壓。遂虐待其人民。並剝奪其種種特權。自是以後。加塔路基亞遂深怨西班牙政府。

於是有加塔路基亞運動。以迄於今。其運動分爲三派。卽一爲分離主義主張亞拉剛、加塔路基亞瓦棱斯亞三省完全脫離西班牙王國而組織一獨立國。二爲合併主義。主張三省脫離西班牙而合併於法國。三爲地方分權主義要求西班牙政府確認此三省之自主權。並允許其言語法律習慣之獨立。此三派中。以後者最爲穩健。而亦最占勢力西班牙議會中。亦有加塔路基亞黨之議員數十名。蓋加塔路基亞。本有稱爲加塔朗語之特別言語。又有特別之加塔朗文學。及特別之加塔朗法律與習慣。而其地更爲西班牙物質上最富饒之處。向有西班牙之財庫之稱。然其言語迄未認爲公用語。其法律習慣。亦未認爲拘束力幾若以加塔路基亞地方爲他地方之犧牲然。此固非加塔路基亞人之所能心服。而其運動之所由起也。此種運動。近來殆已達於狂熱之狀況。以加塔朗語記述關於此運動之雜誌新聞書籍等。爲數甚多。西班牙既有此運動。而意大利之無政府黨員。復時入其國。其初以西班牙西南部之考迭斯港爲中心。今更移至加塔路基亞首府與加塔路基亞運動之中心點巴爾塞羅那。至於最近俄國之過激黨人。復攜帶鉅款。變易服裝。以宣傳其主義於西班牙。故過激主義。殆有蔓延西班牙全土之態。同盟罷工之事。幾於無日蔑有。其中尤以巴爾塞羅那爲最甚。此外各處。亦無在不發生勞資鬬爭。影響所及。政局亦爲之杌隉不定。內閣之更迭。幾於一月數次。此其所以雖具有產業發達之要素。而卒未見發達也。

其他阻害西班牙國力發展之消極條件。尚有多種。而要以此二者爲最大。此消極條件苟未能消滅。則西班牙雖有足使國力發展之積極條件。亦終難期進步也。

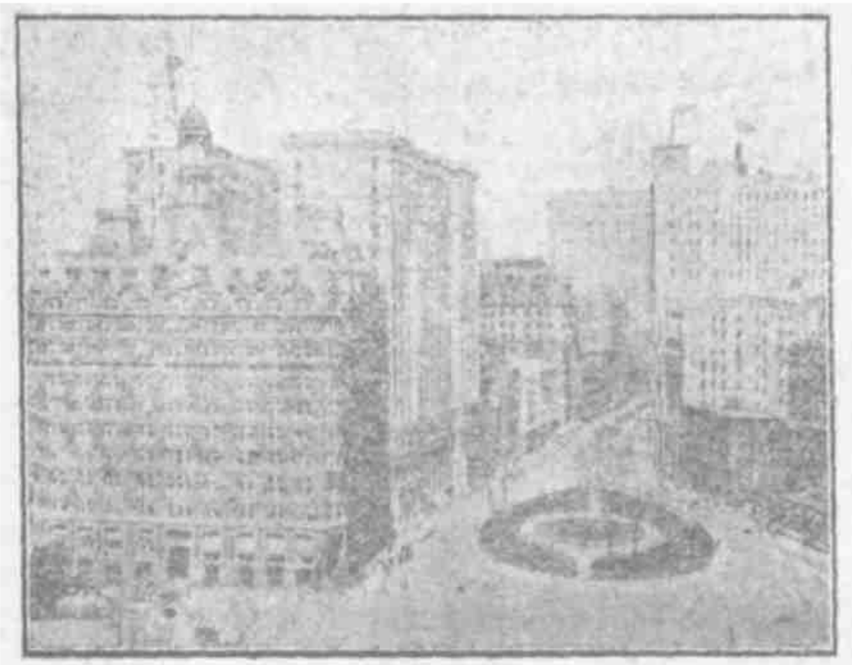


世界新潮

美國大炸彈案

近年各國內部。無不俶擾不安。手槍炸彈。亦旣司空見慣。而轟炸之猛裂。影響之鉅大。死傷之駭人聽聞。設計之神奇莫測。則又未有如上月十六日紐約華爾街之炸彈案者也。

美國自近年來急進黨活動甚爲劇烈。政府雖用盡方法。檢查形跡可疑之函電家宅。驅遣有紅黨臭味之俄國僑民。然恐嚇暗殺之案。仍絡繹不絕。去年六月紅黨以炸彈數十枚。裝作包裹。由郵局投贈全美富豪及政界要人。幸爲郵局破獲。未釀鉅變。而其消息。則已震動全世界矣。至本年九月十六日又有華爾街之大轟炸。使世



紐約百勞匯路卽與華爾街相聯者

界經濟中樞之紐約。頓遭大刼。影響所及。使全球居民。咸爲阢隉。其起因雖至今尚未探悉。然其爲急進黨之陰謀。則固不難推想也。

華爾街 (Wall Street) 在紐約城西部曼哈頓 (Manhattan) 區域內。爲各大銀行及金融機關所在地。美政府之財政支局及證券交易所。均在其內。全街長約四分之一哩。是街與百老匯路 (Broadway) 之間。有一鉅大之屋。各大銀行及鐵路公司在焉。是街與那沙街 (Nassau) 交叉處。則爲銀行業托拉斯公司 (Banker's Trust Company) 三十九層之大建築。其地地價每一方尺值美金八百二十五元。又在二十三號則有一極華美之建築。摩根公司 (J. Pierpont Morgan & Company)



在焉。然其中最壯麗之建築。則推財政部支局。全屋用花剛石建成。昔華盛頓曾在此就第一任總統任。因全美大銀行公司均薈萃於此。故華爾街向爲西半球金融之中心。著『平民政治』之物賴斯(Bryce)曾曰。『華爾街爲美國一切商業之神經中樞。蓋爲商界上支配力之二要素。卽財政及運輸。悉於此有其本營也。是街亦爲美國之金融晴雨計。凡從事於大企業者。不得不就之諮詢。』大戰以來。美國以金錢及物質供給協約國。紐約幾代倫敦而操世界商業之覇權。於是此百餘丈之華爾街。亦一變而爲全世界金融之中心地矣。

九月十六日正午。華爾街忽發生大爆烈。其爆聲非常猛烈。華爾街一帶及附近商舖之玻璃窗。全行震毀。高屋之尖頂。受震亦紛紛圮頹。一時烟霧蔽天。其狀如在法境戰場。華盛頓財政部辦事員。於炸發時正與紐約支局互傳電話。亦親聞轟發之聲音。其轟聲之猛烈。於此可見。



紐約市街之風景

當炸發時。華爾街及附近地點。因受劇烈之震動。玻窗均紛紛破裂。屋內人民均奔至街中。因此被頹屋所壓及被碎玻璃所中以致死傷者實繁有徒。據最後調查。計死者三十三人。受傷者二百人。大富豪批邦摩根(J. Pierpont Morgan)之子斯賓塞摩根(Julius Spencer Morgan)亦受重傷。事後華爾街上。積屍累累。負傷者數百人。呻吟道旁。慘不忍睹。摩根銀行頓成爲臨時醫院。證券交易所亦立卽閉市。一時全美商業。均受其影響。暫時停頓云。

至此事起源。則至今猶莫明眞相。初有人謂炸發係由於裝載炸藥之摩托車。在街中與他車互相撞擊所致。此說漸經否認。美當局現已派合衆國暗探長佛林氏 (William J. Flynn) 詳細調查。此案主謀人。大概不外與去年郵寄炸彈案之主謀人相同。必係急進黨人。惟炸力之猛烈。設計之詭祕。則大有足資研究者。事後在肇事地點。發見一小箱。約一立方尺大小。外纏以線。另有鬧鐘二。鐘上所撥之鬧動時刻。爲四點半。大約黨人設計擬於下午四點半各公司公畢華爾街上行人最多時始行炸發。後因爲別種情形所迫。不得不提早於十二時炸發焉。據炸藥專家研究。此種大炸彈當係用TNT炸藥製成。更攙入鐵砂以增加其爆發力云。

此案主犯。迄今亦未覓得。紐約警署接一匿名信報告。曾捕去一俄人名安海洛夫斯奇。(Alexander J. Anhailovsky) 其人自稱爲新聞記者。當捕獲時正在一售文具之肆中。肆後搜得印刷機一具。一種急進派雜誌名「俄聲」(Russian Voice)者。卽在此出版。然經檢察廳嚴加鞫訊。其人始終不認與炸彈案有關云。又前法蘭西高等委員署中之雇員佛休氏(Edward Fisher)亦被警察傳去。因彼於事前曾以明片警告住居華爾街附近之親友。謂將有炸烈之危險也。

此案發生後。美國各大埠商業中心地。均加戒備。紐約稅關嗣後接到匿名信。謂某時將有炸彈爆烈。全國各處當道。亦接有同式之信件。警察雖知其有意戲弄。然亦不能不先事預防。總之金錢大王之美國。近來大有風聲鶴唳之勢矣。

(A)



金鎊與金洋之戰爭

日本之庫頁島佔領

月前日本政府藉口於尼哥萊夫斯基 (Nikolaievsk) 案。(日人七百名曾在該地被過激黨屠戮) 實行佔領庫頁島之北部。嗣經美政府抗議。卒無效果。庫頁島在我國歷史上頗有關係。日政府此種處置。於西伯利亞前途影響亦必重大。吾人固不當加以忽視也。

庫頁島明代謂之苦夷。日本謂之樺太。(Karafuto) 西文謂之薩

哈連。(Saghalien)爲一狹(二十至一百五十哩)長(六百七十哩)之島位於俄屬濱海省之東海岸面積二萬九千五百五十方哩人口約五十萬物產富於魚、石油、金礦、揮發油、煤礦等產魚類尤富。爲世界三大漁場之一。本島我國明時屬奴兒干都司清屬吉林省。十九世紀初外國探險家屢至其地。惟僅知其地爲一半島。不知其中間隔一韃靼海峽也。迨一八五七年俄軍官納惠爾斯哥(Nevelskoi)發見庫頁島及韃靼海峽。植國旗於島上。於是我國乃失其宗主權。惟島之南部則爲日人所佔。至一八七五年。全島始歸俄政府統併。迨一九〇五年日俄戰後。美總統羅斯福提議媾和。日俄代表遂於九月五日在樸資茅斯簽訂條約。俄國允將旅大割讓日本。又以庫頁島南部自北緯五十度以南之地割歸日本。在北部約占全島五分之三之地。則仍歸俄領。是役實爲日本爭西伯利亞利益之第一次勝利。然日人初不以得南庫頁之地爲滿足。庫頁島爲天然漁業中心地。其地位又復與日本最相接近。故日政府久有幷吞全島之計畫。大戰以後。西伯利亞方面紛擾無已。日本本思乘此時機。以攘奪東西伯利亞利益。然各國屢次聲言撤兵。對於俄國內亂不加干涉。日本遂亦無可如何。會尼港事件發生。日本輿論界有所藉口。遂大唱佔領庫頁島全部之議。且有主張令政府佔後貝加爾湖以東諸地者。於是日政府除在後貝加爾增兵外。復實行佔領庫頁島全部。宣言日本爲保護僑民生命財產起見。不得不實行此舉云。



國際同盟的地位

於是至七月終遂有美政府之對日抗議。此項抗議。其全文未經公布。據外面推測。則抗議中所述。爲日本對西伯利亞政策之全部。其根本理由。卽日本在西伯利亞之行動。不應違背一九一八年協約國初向西伯利亞共同出兵時之協定。卽須由協約國一體爲俄國領土之管理者。然日本最近之行動。如(一)關於設置緩衝國之日俄交涉。(二)日本占領海參崴。(三)日本佔領庫頁島等。均違背上項原則。故美國提出抗議。希望日本說明理由。幷尊重樸資茅斯條約之義務云。

日政府之覆牒。歸於八月六日發出。牒文大旨謂美政府此次通牒有所誤解。特辯明如左。

(一)日本駐兵於海參崴及遮巴羅夫斯克。因海參崴常受過激黨之威脅。且該地日本居留民約有七千人。須加以保護也。又遮巴羅夫斯克爲通過尼哥萊夫斯克之要衝。故亦有佔領之必要。

(二)日本政府對於民港事件。欲得將來之保障。且對於日人所受之損害。及日本被毀之威信。須要求賠償。故佔領庫頁以爲賠償確定前之擔保。

(三)尼哥萊夫斯克爲薩哈林州之一部。故亞尼哥莎佐羅夫斯奇以南之佔領。所以保後方之聯絡。并軍需品之輸送。而設置兵站焉。

此項通牒。未經美政府答覆。大概已經兩國外交官疏通矣。日本佔領庫頁全島。至此告一結束。日本現雖宣布暫時佔領。然觀俄國現狀。其在東亞勢力。一時必難恢復。日本自不難久據。此乃日本爭西伯利亞利益之第二次勝利也。(W)

中東歐戰後之慘象



中係波蘭新總理維吐斯係農夫出身右爲前任總理格拉卜斯奇之兄右則爲一社會黨議員名鮑奚戈亦一農民也

美國紅會聯合會主任但維遜氏 (H. P. Davison) 此次因召集世界紅會大會。親赴歐洲。實地調查大陸之情形。歷時二月之久。事後將其經歷所得。公諸世人。於歐洲政治界經濟界之危象。敍述甚詳。湯姆遜氏 Rowland Thomas 曾述其文於『紐約世界報』茲節譯如下。

全歐面積三百八十萬方哩。人口四百六十兆。約佔全球人口四分之一有奇。歐洲大陸本爲一體。自戰爭之後。遂裂爲數羣。其情形亦互異。未遭蹂躪之中立諸國。如西班牙、瑞士、丹麥、挪威、瑞典等爲一羣。德奧一羣。俄國單獨爲一羣。英法意比爲一羣。其他中歐東歐諸國爲又一羣。羣與羣各不相同。此實研究歐洲之能免破產與否者。所不可不注意者也。

英法意比四協約國。總計人口一百二十五兆。外加中立國四十兆。幾佔全歐人口三分之一。此數國者。皆不得謂之破產。雖不無艱難。

惟其希望與能力則必有重興之一日也。

上述諸國之外。尤有德意志一國。以其應付之問題。甚爲特別。姑置勿論。至其他各國。則雖謂其文化已經滅絕。亦非過言。惟俄羅斯事情。因傳聞異詞。莫衷壹是。或爲例外耳。

總計此數國之民。因衣食不敷。致罹疾病死亡者。約有二萬萬人之多。而以波羅的海與黑海區域內爲尤甚。如新波羅的聯邦、波蘭、捷克斯洛伐克、烏格蘭、匈、奧、羅馬尼亞、門的內哥、亞爾巴尼亞、塞爾維亞、俄國西部、及亞美尼亞南部等處。其國家之生命之實業咸麻木不仁。人民好逸惡勞。卽有勤勉者。亦因原料缺乏無業可擇。進出口營業。則完全停滯。無恢復之望。財政涸竭異常。紙幣乃盛行。衡諸目前之局勢。進口固急於出口。惟因其貨財兩匱。希冀外源之供給。與實業之復興。不亦戛戛乎其難哉。

論各國錢幣之減折。幾令聞者眙愕不信。茲以四月十日之市價。假定美金一圓爲本位。計其折去之數。列表如下。



波蘭軍防守魯伏爾夫時婦女開機關槍之狀其後面之山係出於人造蓋以作波蘭立陶宛白魯點尼亞之聯合紀念者

奧	百分之九七・五三	羅馬尼亞	百分之九一・八一
匈	百分之九七・四八	波蘭	百分之九七・九八
德	百分之九二・三二	捷克	百分之九二・七二
		希臘	百分之四三・二六

換言之。卽奧國欲以本國流行之幣制。購買合乎美國市價之貨物。須加四十倍。德國十三倍。希臘兩倍。捷克斯洛伐克十四倍。波蘭五十倍是也。上表所列。皆爲正式之市情。以此而探察各國國內經濟之狀況。至爲確當。推紙幣所以低減之原因。皆緣無現金及豐足之出產品。以維特與美國及其他鄰邦正當地位。故苟長此以往。其國內或進口之貨財。不能維持其國家之生活者。斷不能恢復其原狀也。

據美國紅會委員及紅會聯合會委員之報告。波蘭全境。若無大宗食品進口。則五六七數月。必有舉國絕食之虞。三月二十號之報告。稱波蘭通國及波軍駐紮地人民之患熱症者。已有二十五萬起之多。蓋衣食燃料。既極缺乏。又無病院醫

生及看護等設施。遂至釀成歷史上空前之大疫也。苟不設法遏止。勢必徧及全歐。加里西亞地方疫癘猖獗。學校皆已停課。商業停市。其他諸邑平均計算。有居民十五萬人者。僅得醫生一人而已。自一九一八至一九一九年。烏格蘭熱症及流行感冒症大盛。凡人二三千之村落。常有半數居民。同時患病。其醫生診病之區域。須遠至四十英里之外。往往醫生一人。其待治之病人多至二三萬。又無大宗藥劑以濟其用。亦祗能以口頭之語。安慰病者而已。今歲病勢益惡。民間之生活益窘。而物價且日增。即日用之品。已較歐戰前昂至五百倍也。

與國情形。接二月十日之報告。維也納僅有三個月之積糧。人人俱希望斷絕。歸命於天。而跳舞之狂熱乃大行。有一次跳舞會。會衆至四千人。其中半數。類未得食者。各拼命舞蹈。至精疲力儘始已。該地因乏食物。燃料。及醫院之組織。失食及罹疾之學童。不下十萬人。故童子之犯罪者亦日衆。蓋爲



士耳其：『你不是要把我絞死了嗎？』
西歐資本家：『不，我不過想把你醫一下子罷了。』

飢寒所迫而然也。維也納人口已大減。自一九一三年起。死亡之數。增多百分之四六。而結核症爲尤劇。小兒生後週歲。其身體之重量。與初生時相等。中等社會賴薪水爲挹注者。均變賣其所有物。而儌食於公廚。公廚之定章。每人每餐須六克羅倫(奧幣名)若論薪水。則大學教員。一月所入亦僅七十七克羅倫而已。其他服御所需亦無不昂貴。法官置一襲外衣。須三月薪水。始克相抵。奮列惱而脫汽車一輛之代價。且需高等法官十七年之歲入焉。

匈牙利京城之情形。亦與維也納相等。惟尚不若是之甚耳。一九一三年戶口表之生產數。二萬三千三百人。死亡數一萬七千三百人。一九一八年生產數一萬四千七百人。死亡數二萬九千九百人。一九一八年因缺乏牛乳。孩童殊感困難。至一九一九年十一月。始有接濟。然亦僅能應需四分之一。公立小學之學生。共十六萬人。中有十萬人。完

全仰公共慈善機關之贍養。此等小孩。不獨衣食不周。即其智能才力亦斲喪。且盡城內閒散之工人。有五萬人。寡婦三萬人。戰廢殘疾者若干人。年高疾病者三萬人。咸仰國家賙卹者也。

捷克斯洛伐克境內。藥肆之架屜。類多空虛。藥劑之供給。業已斷絕。因幣制貶落。更無人願從事於此項之營業矣。四國中盛行熱症。天花。然紗布肥皂藥劑醫生。俱付闕如也。

羅馬尼亞盛行結核症。城廂村鄉無地蔑有。

塞爾維亞全國。僅有醫生二百人。蓋塞國醫生。其百分之八十。已殞命於疆場矣。往往人口五六萬之區域。絕不見醫士一人。亦絕無醫藥上之設備。運輸機關亦極爲缺乏。然無衣無食之孤兒。其有待於救濟。正孔亟也。熱症猖獗異常。其大原因。由於過激派之進行。俄國難民。流離轉徙。多至塞境。此等難民。幾人人爲熱症之傳遞人焉。

門的內哥人口約四十五萬。而醫生僅四五人。某區域統計約有七萬人。僅得醫生一人。對此疫勢。直無所措其手足。食物日益缺乏。每日待哺之小孩。則有五千至八千人也。

亞爾巴尼亞之情形。一如上述。小孩之生活。至堪悲憫。

波羅的區域熱症流行。據報告所稱。已蔓延及於愛沙尼亞。染疫者有一萬五千起之夥。食物、衣着、運輸等困乏異常。

亞美尼亞困難之情形與貧苦之現狀。不堪縷述。

要之西歐諸邦。雖已漸次恢復其所受戰禍之損失。而中歐全部及東歐諸國。則舉凡精神、生理、經濟、實業、社會、政治上一切問題。均無從解決。凡人生之需要。自錢財以至健康上之希望。俱不可得。受其禍者。幅員至二百五十萬方里。(占全歐三分之二)人口至二萬萬。欲使彼等出水火而登衽席。亦惟他國之急起直追力加協助而已。(C)

眞的勝利者



飢餓——失望——過激主義

愛沙尼亞新憲法

波羅的沿岸。戰後產生三獨立國。曰立陶宛。曰愛沙尼亞。曰萊多尼亞介於俄羅斯與西歐諸國之間成爲共產主義與社會主義間之緩衝國。今年此三新國先後與勞農俄羅斯議和停止外戰。銳意內治最近愛沙尼亞編制憲法。將告完成。將來立陶宛與萊多尼亞兩共和國皆將以愛沙尼亞憲法爲制憲之根據。愛沙尼亞新憲法。最近已在憲法會議通過該憲法草案以憲法會議於去年六月最初通過之根本法 (Organic Law) 爲基礎根本法正式認定愛沙尼亞民主共和國之獨立並規定其疆域。以愛沙尼亞語爲國語。但認定之小民族 (德人俄人瑞典人萊多尼亞人) 在其人口占大多數之區域內。得向地方官廳行用其本國語。且得用本國語文繕寫公文。以至中央政府。國民在法律下一律平等。無階級爵位之差別。個人及家宅之安全及自由。舍在法律規定之特別時期外。絕對不容侵犯書信祕密、良心宗



國際司法委員會開會起草國際法庭組織法之情形

教、演說、集會、結社、出版之自由亦均經法律保障國民皆有不失其人的威嚴而生存之權利因此如遇需要時得有分給一部分土地之權利。國家對於失業、兒童、老人、及有心疾者應加扶助。初等教育須加強制概行免費。惟無論何人皆得要求用本國文字從事授課。

根本法之外。復附一土地法。將全國地產實行沒收。由國家重行分配於人民。奴隸制完全廢除。農民得爲土地之所有者。且得轉售別人。此亦制憲之基本法也。

憲法會議於一九一九年四月選出。從六月起組織委員會正式起草憲法草案於一九二〇年初提交大會討論。略加修改後。嗣卽於本年六月中三讀通過。自七月中旬起卽發生效力。憲法大旨與根本法無殊。第一條說明國家主權操於人民之手。更將根本法規定關於人民平等自由之條文。重行載入。新憲法又載明無檢查。(Censorship) 無圖

教。死刑及沒收全部財產之罰則。完全禁止。凡非武裝之國民皆有召集公會之權利結社權利亦加保障。各國民皆有權向政府之各部。提出伸訴。各部應負處理之責。

採用普及選舉制。男女達二十歲卽有投票權。國家最高主權屬於人民。以立法議會、複決權、創意權等方法保證之。凡經國民二萬五千人之簽名。卽可要求複決。或提議新法案。或修正現存之法案。此項經國民直接提議之法案。如經議會否決。則須由全國國民大會複決之。以複決之結果爲最後決定。人民舉行複決時。如可決或否決任何法案而與議會之決定相反時。則議會須立卽解散。重行選舉。惟複決權僅限豫算案及關於宣戰、媾和、對外條約之法案。始得行使云。

議會有一百議席。三年一改選。以比例代議制爲基礎。採行普及、直接、平等、祕密選舉制。議員不爲其所選出區域之代表。而爲全國民之代表。議會得公布法律、通過預算案、決定一般的財政計畫。批准條約、動員命令及被圍狀態宣告等。



愛爾蘭絕食囚犯從獄中釋出後扶往醫院療治之狀

政府握有行政大權。以總理(Rügiwanem 議郎國老)及各部總長代表之。執掌全國外交內務指派官吏。(法律特別規定者除外)起草法律。並於國民提出創意時。代爲起草政府歸議會選舉。對議會負責。議會各議員得向政府或各部總長任意詢問。惟『質問案』(質問案提出後可舉行不信任投票)則須經全體議員四分之一之連署始可提出。政府全體及各個分子均須得議會之信任。議會通過不信任案。則政府卽須辭職。惟議會對於閣員中之一分子不信任時。則政府全體不必辭職。閣員得由國會議員或非國會議員充任。政府之全體。在戰時爲

陸軍大元帥。

憲法原文與草案頗多出入。草案規定有一總統。經修正後之憲法正文。則無總統。而以總理（卽國老）爲元首。第六十一條規定總理代表共和國全體。領袖幷總攬政府行動。主席內閣會議。各閣員均對彼負責。共和國而無總統。在憲法史上實爲破天荒。然以較諸美國憲法。元首循例爲內閣領袖。此則以內閣領袖爲事實上之元首。形式雖異。而精神則同耳。

司法權完全獨立。大理院爲最高司法機關。監視法律及條約之施行。閣員及特任官吏均歸大理院審問。除法律規定須由人民選舉外。一切法官均由大理院選出之。

關於地方自治制。以市政府爲地方自治機關。市議會選舉法大旨與國會選舉法相同。市議會得在法律制限之內訂定稅則。其行動之合法與否。由司法機關監督之。對於國家法律之執行否。則由政府監督之。

凡愛沙尼亞國民均得自由認定其爲何種民族。認定之民族有四。卽俄、瑞典、萊多尼亞、德是也。其餘關於異民族之規定。大旨與、根本法同。

凡非愛沙尼亞民族。亦須與愛沙尼亞國民負同一之義務。亦須投身軍役。常備軍僅占一小部分。在平時歸政府節制。議會於必要時得決議下全國動員令。惟遇非常緊急時。政府得不經議會許可。有權下全國動員令。

憲法之全部或一部。均得由人民議會及人民之創意。加以修正。惟修正案必須經過人民之複決。在複決投票之前。須將修正文宣布歷三個月。一切法律命令與憲法相抵觸者。在事實上認爲無效。而由大理院決定之。

此種憲法之編制。實取歐洲各國成文法之精華。而鎔爲一爐。其中取法瑞士處爲尤多。蓋以愛沙尼亞爲一自由之小邦。其情形頗與瑞士相同也。至於普及選舉制、國民創意複決權之規定、土地之平均分配。則又各國憲法最新之精神。而爲後來制憲之所可取法者也。（W）



英國人民身懸反對新芬黨之告白在國會前游行之狀

希臘王之婚姻問題

歐洲帝王以戀愛關係屈尊與庶民訂婚。歷史所傳之美談。蓋不一而足。至最近乃復有希臘王之一事。希臘新王亞力山大(Alexander)乃一少年佳公子。曾與法國摩諾斯女士(Mlle. Manos)私行婚禮。最近希王赴法訪問女士。其事遂引起希臘人之注意焉。

希王曾於一九一九年十一月五日在巴黎與摩諾斯女士結婚。婚禮在柴洛戈斯泰夫人(Mme. Zalocosta)宅中舉行。夫人蓋摩女士之妹也。當時有牧師在場證婚。惟歐洲皇室婚姻例須經總主教(Metropolitan)之許可。幷有其他法律的形式。而希臘王之婚禮則皆未備。故只能作爲私婚。在希臘憲法上不能承認爲正式婚姻。摩女士則堅持婚約不能作廢。且乘王赴薩隆尼加時。自入王宮。稱制如王后焉。王返以後。女士復要求與王同居。然政府本因手續未備。不認爲王后。且迫令女士與其姊出京。復返於巴黎。希臘王雖不忍離別。亦無如何。迨本年五月。希臘王念后不止。乃親赴巴黎訪問之。因之希臘國會於五月二十五日提出質問。略謂國王赴外國何以不與外交大臣或首相同行。嗣經首相威尼西祿(Venizelos)出席答覆。謂『國王此行。並無政治目的。向來國王認爲神之代表。故亦爲國家政治之代表。今則此時代已經過去』云云。威氏更曰吾王對於憲法上之義務。皆能恪遵。此吾所樂於宣述者也。吾王謀國家利益至不恤與父母分離。(按老王卽今王之父德戰敗後讓位奔國外)此當爲吾民之所滿意者。此行目的。不過及時行樂。亦猶自由國民。倦勤三年後。皆思出游以自娛也。



希臘新王亞歷山大

然近刊巴黎畫報。且將希臘王伉儷並行巴黎通衢之攝影。刊諸報端。以是全歐傳爲佳話。夫以帝王之尊。爲法律所阻。不得遂其自由

戀愛。誠可爲扼腕。然去年羅馬尼亞太子嘉洛爾（Carol）即今年游日道經我國之羅太子）與一女優締婚。卒爲政府強迫離異。以彼況此。則希臘王固幸運多矣。（W）

希斯洛伯教授之祕密信——死後生活

最近之實驗

紐約某處現有一嚴扃之保險箱。箱內有一書札。非特書中文字從未爲人覩。且即此保險箱亦屬永久之祕密。無人能知其所在。蓋此書乃希斯洛伯教授（Professor Hyslop）所親自繕寫。親自封緘。親自藏匿。以供死後生活之實驗。希斯洛伯爲研究心靈現象之著名科學家。今已於六月十七日逝世。當彼未死之前。此書之藏匿地及內容。未嘗有一人知之焉。

蓋自大戰後。心靈研究盛極一時。信仰精神主義（Spiritualism）者日益衆多。而死後交通之可能與否。尤爲爭論之焦點。因此希斯洛伯教授特於生前預先藏此祕密。以供實驗。彼自謂如彼死後。知死後交通確屬可能。則將立即通知其在世上之友人。宣布此書藏在何處。書中係作何語。然後發其書而觀之。如書中所言確與鬼說所述相同。則可證明人鬼交通之確屬可能。而非出於關亡者之僞造矣。



此係倫敦所攝之鬼照。顛倒各現二鬼之影。當攝取時有一牧師一大學教授一貴婦當場作證云

此種實驗。至爲精密。可免虛妄之弊。故現凡篤信精神主義者。皆深盼希斯洛伯鬼魂之來告。茲更述希斯洛伯死後所得消息如下。

希斯洛伯教授易簀後第一消息之傳達者。爲一紐約之靈媒。（Medium即關亡者）據靈媒謂當希氏死後。死耗尚未傳出之前。即接希斯洛伯鬼魂之信。略謂希氏經不慣之路程後。甚覺困憊。近來一切受詹美士（William James）之輔助云。詹美士即美國近代著名哲學家。生前亦篤信心靈生活者也。

嗣後美國各靈媒傳出之消息雖多。然大率無甚價值。後有坎拿大

華會博士(Dr. Albert Durrant Watson)者。於希氏死後二日。借其靈媒班約門(Louis Benjamin)至紐約關亡二次。每次均有名人到場參觀。靈媒班約門就座後。閉目靜坐。俄頃喘息數次。自稱與英國大詩人戈萊力巨(Samuel Taylor Coleridge)交通。繼又言與詹姆士、林肯、格拉斯諸名人交通。據戈萊力巨鬼魂之言曰。

數日前此間來一著名人物即希斯洛伯博士。彼願致信於其友人且求友人爲之公布於世上也。

於是靈媒口述希斯洛伯鬼魂之辭。華會博士爲筆述如下。

我即希洛伯。現欲從新世界中致一簡略之通信於世間。我在新世界中依然爲一實體。爲一人格。爲一個體。一如重演生前之景象。個體存在之繼續。與生活於物質世界稱爲希洛伯時完全相同。

嗣後更謂獨於死後意識並未消失。且在死之歷程中。亦並未感何種痛苦。且彼抵彼世界後受老友之扶助頗多云。

繼言在彼世界中現有許多科學家心理學家哲學家結合團體。共同研究。生死兩界之溝通。與心靈交通之確切的證據。已不難建立。末更謂年前逝世之著名英國科學家克羅克斯(Sir William Crookes)現專心考究。已造成一機器用此機器可以記出死人之思想。使世上生人易於瞭解。此機發明後。生死兩界通信。可利用機器。不必復賴靈媒之溝通。克羅克斯不久將以構造此種機器之祕密。啓示世上之發明家。使之依法構造。惟此機究用何法。則未明言。

靈媒口中傳出之靈界消息亦多矣。然模糊難辨者居其多數。雖間有能與實事相印證者。然矛盾衝突之消息。則亦不少。若以科學的實驗方法而論。究未能認爲有効之證據。希斯洛伯教授生前曾研究此種消息多不正確之原因。謂靈界之思想。有許多往往未能傳達於靈媒。亦猶生人腦中之所思不能盡以語言文字傳達之。此種不能傳達之思想可名爲「禁阻」(Inhibition)故靈界有許多消息。均因思想「禁阻」之故。不能傳達。且即使傳達於靈媒。而經靈媒之傳譯。亦往往失其真旨。故欲使靈界之思想完全傳達於吾人。其事甚難。靈媒口中之所述。未必足以爲生死交通之確證。今希氏死矣。如靈魂通信確如希氏生前之所預期。則彼必以祕密信之內容及所在地宣示靈媒。藉以證明死後生活之非虛僞。據最近之消息。則此秘密仍未揭露。或者希斯洛伯思想「禁阻」未能傳達歟。則不得而知矣。(W)

羅素的新俄觀

愈之

羅素於今年五月隨同英國工黨代表團赴俄游歷，六月間回國，回國後不多時便啟程來華。這一篇可算他游俄後的最近著作，英國及美國的 Nation 週刊，都把原文刊過。原文共分六節(1)問題，(2)鮑爾希維克的理論；(3)共產主義和蘇維埃憲法；(4)李寧，脫洛斯基和高爾基；(5)國際形勢；(6)都市和鄉野。本期先行譯出二節，別的俟下期再行發表。

本雜誌前期所載的「社會主義和自由主義」是羅素游俄以前的見解，和游俄以後的論調比較起來，有幾處是相同的，有幾處卻已變換了意見了。羅素是徹底的平和論者，他以為用武力得來的自由，不免有許多的惡果，他在俄國所見情形已把這一層證明了。社會主義能夠代替資本主義謀生產效率的增加，這一層也證明了但在一方面有許多事情他經過實地觀察之後，很有點懷疑了，譬如蘇維埃制度算是新俄國的一種特點，但照羅素的眼光看來，卻不是名實相副的。以世界著名學者的資格，赴俄考察，要算羅素是第一個，自然他那種觀察和其[illegible]的考查，大不相同，這是我們所應該注意的。 記者 九、九、二一

一 問題

想給鮑爾希維黨加一個不失為公允的批評，就有許多的困難。第一層，我們一想到鮑爾希維黨，就起神秘奇異的感想；不論是贊成他們的或是反對他們的，都有些過火；說得好是天上的神仙，說得壞是地下的魔鬼，卻沒有把鮑爾希維黨當作平常人類看的。而且研究他們的制度時，要分析出那一種是特殊的鮑爾希維黨，也不是容易的事。從鮑爾希維黨的許多方法看來，也只不過是俄國式，和同國的

別黨方法也沒有什麼區別。便是拿俄國人和英國人比較，也不能說它有顯然的區別。照我看來，拿英國的斯諾登（英國工黨急進派領袖）邱吉爾（保守黨領袖）和俄國李寧柯爾恰克相比，也不過是一五一十。我們評判鮑爾希維黨，須看他們和俄國人民關係如何，要是換了別黨組織政府又是如何。至於拿他們的理論和西歐比較，只有講到鮑爾希維黨的國際宣傳時，才是必要的呢。

觀測俄國情形時還有一樁事情應該記着。俄國是大戰中戰敗國之一，所以應該和德奧國內的情形比較才對，不應該和英國美國去比。我自己對於這兩種準備都不大完全。我並沒研究過革命以前的俄羅斯，也並沒見過戰後德奧的情形。我希望只有問題的實感，才能夠使我免於錯誤，這種錯誤，好像有許多游俄的英人，都免不了的。

我進俄國之前，讀了許多關於鮑爾希維主義的書——贊美的和咒駡的都讀過；可是我後來看到勞農政府的理論和實際，和我所預期的卻全然不對。現在要使讀者知道我所受印象的輕重，所以先把路上大概情形說一說。

我於五月十一日入勞農俄國，六月十六日出境。俄政府限定一個條件：只准我隨着英國工黨代表同游；這個條件我自然樂於聽從，而且工黨代表也應許我的。我們從邊境到彼得格拉，以及以後的路上，都乘坐很講究的專車，車上張着關於各國社會革命和勞動者的格言。我們到處都有軍隊招呼，軍樂隊高奏國際樂歌，市民脫帽站立，兵士行致敬禮。各地方的領袖都出來演說祝賀，由陪伴我們的著名共產黨員一一答謝。車門前面有穿華服的白許吉(Bashkir)馬隊護衛着。總之一切情形都使我們覺得和威爾士親王（英太子）一樣的闊綽。此外更有各種的排場，——宴會，大會，閱兵，——特地為我

們佈置起來。

他們設想以爲我們到俄國來，是爲考驗俄國共產主義和英國勞動者是否一致的，所以他們拚命的向我們宣傳鮑爾希維主義。至於我們呢，正因爲在帝政的空氣內，無從知道俄國的情形和俄國的政治方法，所以想來看個明白。因此我們和他們互相暗鬬，有的時候相捉迷藏一般：他們告我宴會何等的華麗，游行何等的隆盛，我們却竭力陳說，還是在街上安安靜靜的走來得更好。我不是工黨代表團的團員，所以不至於像我的同伴那樣的拘束；凡是宣傳性質的大會——這種大會的演說辭大概都可以預想得到的——我可以不去。因此我便可用中立的翻譯者——大多是英人或美人——做翻譯，和街道上草地上偶然相遇的人談談天，藉此明白一般無政治關係的平常男女對於新制度的態度究竟是怎樣。起初我們在彼得格勒住了五天，以後又在莫斯科住了十一天，在這時候我們每天和政府裏的要人相應接，因此得以熟知政府中人的意見沒有什麽費力。我在彼得格勒和莫斯科兩地，盡我的力，也見了許多智識界中人。政府應許我們有接見反對黨政客的完全自由，我們也儘量的行使這種自由。我們見過門希維黨（Menshevik）各派的社會革命黨，無治黨；接見的時候，沒有過激派在旁，而且他們起先雖有點畏懼，後來却講談得很自由。我和李寧作了一小時的密談；我也遇到脫洛斯基，不過在人羣中遇見罷了；我和略美納夫在鄉間同宿過一夜；還有許多在俄國外不甚聞名，却在政府裏占重要位置的人，我也見過不少。

我們住在莫斯科臨了的時候，都想到鄉下去，看看農民的情景因爲俄國農民佔全人口百分之八十五呢。政府對於我們這種願望表示很大的厚意；於是替我們代定行程：沿窩瓦河而下，從尼內諾烏痾

羅（Nijni-Novgorod）到薩拉多夫（Saratov），經過的大小地方，任便停留，而且可以和住民自由講話。在這一段行程中，我着實得了許多教訓。我所目見的那些農民，鄉村教師，猶太小販以及各種人民的生活和外觀，比我所想像的差得多了。不幸我友亞倫（Clifford Allen）害了病，我便費了許多時候陪伴他。可是因此也得了個好結果，因為他病重不能離船，我却能坐了船到阿斯德拉根（Astrakhan）；這麼一來，不但使我多得了好些鄉村的智識，而且又結識了一位人物，便是代理運輸總長施佛德洛夫（Sverdlov）。其時他在船上辦理從巴庫運油到窩瓦河的事情，他也是我在俄國所遇最能幹最和善的一人。

有幾件歷史的事實應該記在心上。那克倫斯基政府，據我們所知，本來是想求自由的，後來竟弄成擾亂，弄得全國停止工作；在這時候要使國家免於劇烈的破壞，自然只有用嚴法才好。而且那時克倫斯基既不能戰又不能和。他不能維持紀律所以打不成仗，他全依賴着協約國，所以也講不成和。據今寧向我說，鮑爾希維黨一直到一九一七年七月還沒有收服人心，但後來的幾個月中突然為人民擁護，這是因為那時好像只有他們能夠而且願意把土地分給農民，把平和送給國家的緣故。當十月革命之後，鮑爾希維黨起初和左翼社會革命黨聯合，可是後來因為白萊斯里吐夫斯克議和問題，又和他們分裂了。左翼社會黨本來抱定一種主義，主張俄國不應該和社會革命未曾成功的國家講和；他們現在還抱這種主義，所以反對現政府想和協約國講和的願望。英國一般的議論，把俄國人分作親德和親協約的兩派，可謂荒謬極了。英國人因為俄國簽定白萊斯里吐夫斯克條約，便說鮑爾希維黨是親德派，那麼德國也簽定了凡爾賽條約，難道說是

親協約不成？俄國人已經被打破了，只有那些不明事實的人，還以爲繼續戰爭是可能的。那些人呢，現在仍舊是同一的精神，正在那裏反對和協約國講和哩，

鮑爾希維黨對於右翼和左翼社會革命黨，不得不用嚴法來禁壓，因爲右翼曾和台尼金聯絡，左翼又曾把米爾巴黑（Mirbach）殺却。從那時起，反對派的政黨，除門西維黨外，都認爲非法機關。便是那門西維黨，當他們的中央委員加入台尼金內閣時——這是據鮑爾希維黨說的——在短時期內也認爲非法。但現在他們已經被赦了，而且現在莫斯科勞農會中也有幾個門希維的黨員。

鮑爾希維黨和德國講和講畢了，土地也給了農民了，於是他們便失了人心；因爲在俄國和在別地樣，政黨收攬人心，全仗着對於將來的保證，不是仗着過去的功績的。鮑爾希維黨究竟不能造成眞平和，這是顯然的事，他們不能不把俄國重新化成武裝，這也是顯然的。他們爲城市尋求食物的那種粗率的方法，又使農民懷恨；那時除了紙張外，沒有交換農產物的東西，他們用這種方法，本來也是不得已的。

人心的離貳迫他們不得不用高壓及集權的手段；生產的急切需要又使他們不得不採嚴峻的工業強制法。這幾種情形便造成和愛好自由的人不合的　種空氣。但我們須要記着：自由的滅削，把源於戰爭，而目鎖更是主要的原因。現在除非議和，除非製造品的充分供給，造成現在那種罪惡的壓迫是不會減輕的。

二　鮑爾希維黨的理論

當我入勞農俄羅斯國境，在常備的低地，松林，鐵絲網中間，經過邊界上做標幟的紅旗之後，所發見的

第一事，便是鮑爾希維黨實行派所持理論，却和英國先進社會主義者所傳說的鮑爾希維黨的理論完全不同。此間贊助俄羅斯的人都以為勞動專斷不過是一種新式的代議政治，只有工人與婦女有投票權，選舉區域是一部分以職業為單位，不是以地理為單位的。他們以為『勞動』便是『勞動』，『專斷』却不全是『專斷。』但實際上恰巧相反。俄國共產黨講到『專斷』這字，倒和本義相合，講到『勞動』這字，却不是一定指勞動了。他的意思是指『階級自覺』的勞動者，就是共產黨。他把不是勞動者而有正確思想的人（像李寧姬采林之類）歸入『勞動』之內，確是賺工資的人而沒有正確思想的，却把他屏除，稱之為資產階級的走狗。忠實信仰黨綱的共產黨員深信私有財產是一切罪惡的根源；這種信仰非常之堅定，甚至為建設及扶持共產國家計，採用極殘忍的方法，也沒有什麼顧忌的。共產黨不肯寬縱別人，也不肯寬縱自己。他每日作十六小時的工作，在星期六的半日休假內也仍舊工作。不論那樁煩難危險的工作，——像消除柯爾恰克或台尼金留下的有傳染病的死屍之類——都願意去做。他雖有權位，雖有支配食糧的權力，可是自奉却非常刻苦。他並不想求個人的權利，目的只在於創造一個新社會的秩序罷了。但是使他刻苦的動機，同時也使他變為殘酷。馬克斯說過共產制度是注定要發生的了；這種信條和俄國人的東方性質配合，便造成和古時穆罕默德教徒相似的一種心境。對於反對黨毫不憐憫，而且不恤用俄皇所用的警察方法，去懲治他們（俄皇所用的警察現在却有許多仍在供職。）但是這個都不相干，他們以為一切罪惡都由於私有財產，鮑爾希維政府當打破私有財產時雖也不免於罪惡，可是新制度成功以後，那些罪惡自然不消滅也消滅了。

這種見解是一種狂熱信仰所常有的結果。英國人從一六八八年來有一種生活所依據的信仰，便是：仁慈和忍耐抵得過世界一切的信仰；這種信仰我們委實沒有適用到別人種或被治的民族裏去。現在見了俄國的情形，又得了個佐證了。

一個極新的社會，自然可以找出歷史的事實來比較。現在俄政府從壞的方面看來，和法國統監時代(Directoire)差不多，從好的方面看來，卻又和克林威爾的統治相似。忠實的共產黨（共產黨的老黨員，經過多年的虐殺，可以證明他們的忠實。）從他們的嚴格的政治道德看來，和清教徒兵士不能說不像。克林威爾的對付議會和李寧的對付憲法會議，也不能說不像。這兩派都是從民主主義和宗教信仰的結合而出發的，可是後來卻不得不犧牲民主主義，用武力專斷的手段貫徹宗教的信仰了。這兩派都強迫他們的國家在道德和努力的較高的平面上生活，這種卻不是人民所能容忍的。現代俄國的生活，和清教徒時期的英國相同，有許多地方都和本能反抗。過激派要是最後終於失敗，一定和清教徒失敗的原因相同的；那原因便是人民覺得快樂和安閑比別的東西併合起來都要好，到了這一點便要歸於失敗了。

但用柏拉圖的理想國來比，比用別種歷史事實來比，要更切合得多了。共產黨可說是理想國的保護者(Guardians)俄國的軍人便是理想國裏的軍人；俄國對於改革家庭生活的企圖，也多少和柏拉圖所說的相同。我敢斷定現在全世界傳導柏拉圖學說的人都是反對鮑爾希維主義的，而且鮑爾希維黨也一定把柏拉圖認為老朽的資產黨；可是拿柏拉圖的理想國和鮑爾希維黨所企圖創造的國家來比較，卻再適合沒有的了。

鮑爾希維主義在裏面含着少數獨裁主義，(Auto-

cratic）在外面却是武力主義。凡少數政治少壯有力時的好處和壞處，共產黨都有了。他們勇敢，堅毅，能夠號令又常常勇於服務；但在別一方面他們是專斷的，是不能處處爲平民着想的；例如他們叫僕役做過度的工作，又每以過度速率亂駛摩托車，使街上人民的生命發生危險。他們實際上獨攬大權，因之獲得無數的便利。他們當中大部分的人雖然並不見得奢華，但是食物比別的人民總好些。只有幾個政治要人可以坐摩托車，可以裝電話。至於鐵路旅行，在勞農會所開店裏買物，（向此種店裏買物，價錢祇照市價五分之一）到戲院看戲等事的許可，握政權的人的朋友，比平常人自然容易辦得到。總之從許多方面看來，共產黨員的生活，總比其餘人民快活些。而且他們也不至於像平常人處處要受警察和特別委員的監視。

共產黨對於國際事務的理論，非常簡單。馬克斯所預言推翻全世界資本制度的革命，雖然在理論上應該從美國開端，但現在却已在俄國起來了。共產黨對於革命還沒有爆發的國家的唯一的義務，便是使革命從速發生。和資本主義國家的妥協，不過是一時權宜之計，雙方面都不能得到誠意的平和的。不管那一國非經流血革命，決不會有眞正的好處；英國工黨以爲平和的進化是可能的，共產黨却說是錯了。李寧向我說：他希望勞動政府得在英國出現，而且希望他的黨人幫着做去，但不過想要使英國勞動者確實明白議會制度的無用罷了。除非使勞動者有了武器，而且把資產階級解除武裝，是不會有眞的好事情的。要是主張別種方法，不是社會的蟊賊，便是受人哄騙的獃子了。

我把上述的理論，細細估量一下，當然承認其攻擊資產階級的資本主義的一點，可是我對於這種理論，却根本反對。第三國際是爲促進階級戰爭及使

各國革命從速發生而設的。我的意思並不是說資本主義不至於像鮑爾希維黨所說那樣的不好，乃是說從戰爭得來的社會主義不見得一定十分好。戰爭的罪惡，——內戰的罪惡爲尤甚——是一定的而且極大的，從戰勝所得的利益却未必拿得穩。在拚命的戰爭中，文化的遺產不免於損失，而且人類間的仇怨，猜忌，兇殘，未免要變成慣常。要求戰爭勝利自然不得不把權力集中，權力集中又不免和資本主義的富力集中一樣，造成同一的罪惡。一國的革命，雖不免使文化受其損傷，却還有其他不革命的國家，可以設法修復；但在全世界大革命中，可沒有法子了，文化的損傷恐怕要等千百年之後纔會得復原呢不過我雖不贊成世界革命，却不能不斷定各大資本國政府之所作爲，都是要促成世界革命的。且不必說別國，就是我國，儘管濫用權勢，去和德國俄國印度作對，就很容易推翻的；到了那時，反對鮑爾希維黨的人所最恐怖的事情，恐怕就要實現罷。

眞正的共產黨都是抱着徹底國際主義的。單舉李寧來說，就我所見，他對於俄國的利益，並沒比世界的利益看得更重。俄國現在是世界革命的主人翁，所以共產黨對於俄國很爲寶愛；但要是俄國的生存和世界革命二者不可得兼，那麼李寧也情願把俄國犧牲的。這是他們的正當態度，共產黨中許多領袖人物都是這樣。但民族主義是自然的而且是本能的；共產黨於革命勝利之後，腦子裏仍舊會長出民族主義來。鮑爾希維黨在波蘭戰爭中很受民族思想的擁護，該黨的地位因此也增加了不少呢。

我只在莫斯科戲院裏見過脫洛斯基一次。那時英國工黨代表坐着從前俄皇御用的包廂，脫洛斯基在廳前和我們談了幾句話，隨後走到包廂前面，發臂而立，全場大聲歡呼。脫洛斯基就用簡括的軍用

辭句演說了幾句聲音又短又尖銳，末後更請大衆「爲在前敵健兒三呼萬歲，」於是聽衆應聲雷鳴，那呼聲好像一九一四年秋天倫敦群衆的呼聲一般。脫洛斯基和紅軍現在顯然有民族思想隱在他們的後面。亞洲俄羅斯的光復，不免使帝國主義的思想復活，雖然他們中有許多人——據我偵察出來的——絕對不承認有這等事。共產黨握權既久，不免改變他的理論；而且一個人掌握政權之後，要他保留那流落逃亡時的人生觀，實在是很難的。要是鮑爾希維黨繼續掌握政權，共產主義就不免要消失，而且他們漸漸要變得和亞洲別的政府一般——舉一個例，就像在印度的我國政府——這是可以斷定的。

三　共產主義與蘇維埃憲法

我往俄國前，就預想好去把俄國新式代議政治考驗一下了。凡是關心鮑爾希維主義的人，都知道俄國的選舉法，下自鄉會起，上至選出人民委員（其地位與總長相當）的全俄蘇維埃止。我們聽得人家說，這種制度因有回招權，職業選舉制等等的規定，對於民意的確定和記錄，比舊制度完備得多了；從這一點看來，到底蘇維埃制度能否出於議會制度之上呢？這也是我所希望研究的一個問題了。可惜我們竟無從研究，因爲蘇維埃制度已經快要消滅了。無論在都市，在鄉村，要是採用自由選舉制度，共產黨決不會得大多數。因此政府不得不採種種方法，以謀政府黨候選員的選舉勝利：選舉大概用舉手表決法，所以反對政府的人便不免爲政府黨注目，這是第一種方法。無論那個候選員，要不是屬於共產黨，便不許從事印刷，印刷工廠一概在政府手中，這是第二種方法。非共產黨候選員不能開會演說，因爲一切會場都是國有的，這是第三種方

法。報紙自然全是官報了，私辦的日報是禁止發行的。但是反對黨選舉雖有許多困難，門希維黨却還能在莫斯科蘇維埃一千五百議席中占有四十議席，這四十議席都是用口頭選舉法的幾家大工廠中指名派出的。

莫斯科蘇維埃在名義上雖是莫斯科的統治政府，實際上却不過是個選舉人的團體；從這個團體中選出四十個執行委員，又從執行委員當中選出九個主幹（Presidium），這九個主幹，每日會議，掌有一切的權力。至於莫斯科蘇維埃祇一星期開會一次，我們在莫斯科的時候，却沒有開會。反之，主幹却是每日會議的。政府對於執行委員和主幹的選舉，自然容易施壓力的。而且更須知道人民對於政府的抵抗全然不行，因爲言論自由和出版自由全是絕對禁止的。這種辦法，結果便使莫斯科蘇維埃裏的主幹，全是純粹的共產黨罷了。

莫斯科蘇維埃議長喀美納夫（Kamenev）向我們說，人民回招的事情是常常有的，卽如莫斯科蘇維埃裏的議員被人民回招的，每月平均有三十次。我問他回招大概根據什麼理由，他說出四種：（一）飲酒（按俄國酒已禁絕）；（二）因赴前敵不能執行職務；（三）對於選舉人方面變換政見；（四）不能向選舉人按期報告，因爲蘇維埃議員是規定每兩星期須向選舉人做報告一次的。我從在俄國親見的情形推想起來，可以斷定議員被人民回招大都是由於第四種理由。回招可使政府獲得壓迫的機會，這是顯然的，不過俄政府到底是不是借回招制度來做壓迫民意的工具，我却不曾詳細考察呢。在鄉村區域所行施的選舉方法，可又不同了。鄉蘇維埃中不見得有共產黨議員；就我所見過的幾個鄉村而論，沒有共產黨，幾乎是通例。但我在鄉村上問他們怎樣的舉代表到伏洛斯德（Volost）和古

貝尼(Gubernia)裏去，(伏洛斯德是較大的區域，約等於縣，古貝尼更大，約等於府) 我才知道他們簡直沒有派代表去。這句話我不能徵實，或者言過其實，也未可知，不過據他們說，他們要是選出一個非共產黨的代表，使不能得到鐵路旅行的護照，所以便不能列席於伏洛斯德或古貝尼的蘇維埃了。

我在薩拉多夫地方親見古貝尼蘇維埃開會。其中規定的議席都市勞動者的代表遠在農民代表之上，而且在極大農業區域的中心地，農民代表出席的人數也很少，這是很詫異的事。

全俄蘇維埃按照憲法乃是最高機關，人民委員須向他負責的，但會議次數也很少，而且漸漸的越變得有名無實了。就我個人所見全俄蘇維埃的唯一職務，祇有批准憲法規定的各種決議案。這種決議案(關於外交政策的更多)都由共產黨預先決定，蘇維埃開會時並不討論，隨便批准罷了。

一切的實權都操於共產黨之手。現在全國約一萬二千萬人口中，共產黨共有六十萬人。我從沒偶然遇見過一個共產黨；我在街頭和鄉間遇見的人民，我問他們時，總是說沒有黨派的，只有某次我問幾個農夫，他們却公然說是皇黨。但農民不喜歡飽爾希維黨的理由，却也不好算是正確的。人家說，俄國農民的生活比從前好得多了，照我自己所見，也可以斷定這是實話。我在鄉間所見的男女老幼，沒一個面有飢色的。大地主現在都沒有了，農民倒着實賺錢。但是都市和軍隊都需要食糧，政府不能不向農民去取，除却紙幣又沒有兌換食糧的東西，而紙幣又是農民所排斥的。現在俄皇所發的盧布紙幣比蘇維埃所發的盧布紙幣要多值十倍，而且俄皇所發的紙幣現在流行還是很廣。這種紙幣雖是不合法的，但在市場中，人民仍可從皮夾裏取出來，公然的行用。我並不敢斷定農民是一定希望復辟，他

們不過守着習慣而且不喜新罷了。他們不曾聽見過封鎖;有許多農民簡直不知道俄國正在和波蘭打仗,因此他們也不會知道政府爲什麼不能把他們所需要的衣服農具供給他們了。他們既得了大地,又除他們隣近的事情以外餘事一概不知,所以祇想把自己的鄉村獨立,不論那個政府要是向他們有所要求,他們都是要反對的。

共產黨因受外界壓迫,雖不至於分裂,但是內面却也分爲數派,這在實際政治底下往往如此的。我看政界人物大概可分爲三類。第一類是經過多年道罰的老革命黨,都佔有最高的地位。監獄和流亡的生活使他們化爲固執,化爲狂熱,而且和國情不大親切。他們都是正直的志士,都堅持着一種信仰,以爲共產主義一定可以整頓宇宙。他們自己以爲決不至於感情用事,但在實際上他們對於共產主義對於所創造的新制度,全是出於感情的;他們所創造的並不是共產主義,共產主義爲農民所反對,農民只要有土地勞的都不要:這種情形他們都沒法子去對付。他們對於官員中有腐敗酗酒等情事,都毫不矜憐的加以懲罰,但在一方面呢,他們却造成一種極容易誘致腐敗的制度;而且他們自己那種理論,也可以使他們相信:在這種制度下,腐敗分子是極容易滋長的。

第二類——凡在政治上居次高地位的多屬於這一類——是一般少年新進,他們是因見了鮑爾希維黨的物質成功纔加入鮑爾希維黨的。新政府許多被人嫌惡的事情都是他們弄出來的。說起來如警察,間諜,密探等等都是,大多是從帝政時代用下來的;這些人所以能夠得到好處,就是人民不違法便不得活的緣故。這種情形可把特別委員團來做例證。特別委員團實際上是獨立機關不受政府節制的,自己有一聯隊的兵,那兵食糧比紅軍更好。這

個機關可以借着投機或圖謀反革命這兩個罪名，不加審問任意拘禁男女人民。被特別委員團不加審問卽行槍斃的共有數千人；現在這機關雖在名義上已沒有處置死刑的權力，但在實際上却不一定是這樣的。該機關到處派有間諜，平常小民因此生命很危險的。

第三類所包含的却不是熱心的共產黨，他們因爲政府勢力鞏固所以和政府結託的。他們的目的却不在於權利，有的是爲愛國心所鼓動，有的呢，因爲因襲制度的障礙打破以後有自由發展他們的理想的機會所以加入的。在這一類中頗有許多實業界成功的人才，才幹和在美國所見的許多托拉斯大王相同，不過一個目的在於成功和權力，一個只在於金錢罷了。把這一類有才幹的人都搜羅了。替公衆服務，不許他們像在資本社會那樣的攫奪財富，這一種處置，鮑爾希維黨的確是成功的陸軍事勝利以外，或者這要算鮑爾希維黨最大的成功了。要是俄國議和成功之後，俄國工業一定有可驚的進步，或者俄國竟成爲美國的勁敵，這也許是可能的。鮑爾希維黨從他們的手段看來，全然是個實業家；除掉資本家的過度報酬之外，近世工業上的一切方法，他們都喜歡採用的。而且用嚴酷的紀律管理勞動者，這樣辦下去，可使勞動者養成勤懇高尙的習慣，這種習慣俄國人向來很爲缺乏，而且俄國向來所以不能成爲大工業國之一，也只因爲有這種缺點罷了。

（未完）

英哲爾士論家庭的起原

惲代英

英哲爾士(Frederick Engels)爲馬克斯(Karl Marx)的摯友，終身在宣傳事業中聯合努力。讀馬氏傳的，無有不知他的。此篇節譯其論家庭起原的意見。原書名 "The Origin of Family Private Property and the State." 譯者誌

伯厥芬(Bachofen)的意思由亂婚至於一夫一妻，由母系至於父系，都由於宗教意識的進化；而不以爲係實際生活的影響。他舉阿勒斯嗄(Orestcia)神話的例：阿勒斯嗄的母親，曾手刃阿氏的父。阿氏因他母親既自身犯弒夫的罪，又爲他的殺父之仇，所以殺了她。那時審判的 Erinnyes(報仇的女神)以爲他的母親雖殺了丈夫，而那時母系社會丈夫並非她血統中人，所以便殺了亦非大罪；而阿氏殺母乃爲當時最大的罪。然阿氏卒賴 Appolo (太陽的神) 辯護之力，免於懲罰。這是父系制裁勝過母系制裁的第一次。

麥克連倫(Mc Lennan)注重人口關係，以爲「一妻多夫及異族結婚，都起於男女人口不均。由此可以知道異族結婚的，其始必爲一妻多夫。」蓋蠻族多殺女嬰，女子人少，故不能不多夫。而且以此，子女不能不只知有母；男子不能不強刼他族女子。但他雖主張這話，他又說：「現在古婚制存在的地方，不見有殺嬰的事。」便顯見他的話不合事實了。而且他不信古代還有羣婚的事。（即言一羣男子與一羣女子結婚）他說羣婚是沒有的事，蠻人稱伯父爲父母稱從表兄弟爲兄弟，乃是一種禮貌，並非真是父母兄弟。麥氏這話，理由殊太薄弱。又他以爲同族結婚，異族結婚，爲不妨在一民族並存的事。這話顯然與蠻族習俗不合。只摩根(Morgan)說，蠻人一個部落(Tribe)分若干 Gens，結婚的事，不得男女均在一Gens內，這就是蠻人所謂異族結婚，但男女又不得在一部落外，這就是蠻人所謂同族結婚。這樣纔把蠻人在風俗上這兩種結婚不能並存，而事

實上又似乎並存的理由解釋明白了。

摩根說人類勝過自然的程度依其產生生活必要品的能力而定。摩根分野人（Savager）爲三個階級：最低的居林內食果與根，始有語言，現在不能覓得其例；不過爲人類初進爲人所必經的階級。中等的，纔捕魚蟹，知火食，沿水道遷徙，知用粗陋石器，知造矛棒；然還不配說完全恃漁獵爲生。有時食物缺乏，也許發生吃人的風俗。最高的發明了箭，乃遊獵，用木器，或精良些的石器。亦有宅土安居的；然尚不知陶器。蠻族（Barbarian）亦分三個階級：最低的因欲保食物溫度，發生陶器。這時東西半球的進化途徑，乃分開。美洲只知馴駝羊與種穀。中等的乃知用磚石造屋，用鐵以外各種金屬。東方以畜牧之繁亞利安族塞彌特族，特出於別族之上。漸知種植植物以供畜牧之用，其後這些植物，亦漸成爲人的食品。又這兩族人多吃肉，故特優秀。如 Puello Indian 蔬食比肉食的印人腦量小些，可爲例證。此時食人風俗，以宗教關係逐漸消滅。（恩特曼 E. Untermann 說，食物不能爲進化惟一的動因，此外還有環境關係。又食人似只限於不易得食的地方，不得爲通行的風俗。）最高的乃知造鐵器，乃有文字。然只有東半球是這樣。此時食物驟增，林木盡薙，人口繁而稠集，器用日益發明。總之，野人的人智，使他發明主要工具以盡自然產物之用；蠻人乃得知識，以耕畜加增自然產物；文明人更進而推廣自然產物的利用，及製造與技術。

摩根在紐約的伊落克族（Iroquois）中，見有一夫一妻的婚制，同兄弟的子女，兄弟都認爲子女，而被認爲父；其姊妹的子女，兄弟便認爲姪男女，而被認爲伯叔。同姊妹的子女，姊妹都認爲子女，而被認爲母；其兄弟的子女，姊妹便認爲姪男女，而被認爲伯叔母。同兄弟的子女或同姊妹的子女，彼此認爲兄

弟；但兄弟的子女與姊妹的子女，則彼此認爲從表。(Cousin) 此俗美洲印人都一樣。卽印度乃至印度斯坦蠻人都如此。然這不僅如麥克連倫所說一種尊稱，彼此實在負有做父母伯叔兄弟姊妹的眞責任。夏威夷的三得以奇(Sandwich)島現存之制，子女爲兄弟姊妹公有，不得私有。說者以爲伊落克古制亦必如此。蓋其先男女性交毫無限制，其後進爲羣婚，這係這個時代的風俗。

古代的亂交，雖不能得直接的證據，然看獸類生活，亦不乏例證。勒吐羅(Letourneau)證明禽獸的亂交，只屬於下級乃然，這種例證於人無關。然脊椎動物長期的配偶，僅爲生理關係，如雌鳥生雛時，必得雄鳥的助之例。吾人雖能得一夫一妻的鳥類，然吾人非從鳥類而來，故不能用以解說人類的事。哺乳類便有羣婚多妻，一妻之俗。不過人類並有一妻多夫俗，則別種動物中很少遇見。(恩特曼說歐洲杜鵑(Cuculus Canorus)多夫，但不如人類互相容讓。)勒吐羅說類人猿有時一妻，有時多妻；因之他說，『智識進化階級，與哺乳類性交形式完全無一定關係。』愛斯賓挪(Espinas)卻說『合羣爲動物最高的羣性，彼雖似由家庭組成，然開始時家庭與合羣正立於相反之地位，故其發達成反比例。』又說，『家庭完成以後，人類只能在特殊情形下成爲羣；毎係自由性交或多妻之地，其羣比較自然些。……故欲合羣，家庭的束縛必須放鬆，使個人自由。鳥以家庭束縛太利害，故無組織的羣。……哺乳類所以成羣的，僅以個體不化入家庭的原故。……故合羣意思最大的仇敵，莫過於家庭的束縛。我們不必怕說更高社會的發達，須使家庭經一種改變。至以後是否會有更好的環境再造這類家庭，非此處所論及。』

人類因無抵抗力，故必須合羣。人類所以至於今日，

不能以類人猿作比，因那係將近衰滅的種族，非如原人乃方興的一種生物。人類男子唯以不忌妒而相互容忍，故能結久而大的人羣。羣婚卽可見他們中間很少忌妒的事。一妻多夫，更非禽獸中所能有。古代不但兄弟姊妹可以結婚，卽親子亦可有性交的事。柏令海峽的 Kaviats 亞拉斯加的 Kadiaks 英屬北美的 Tinneh 又如奇泊偉 (Chippeway) 的印人，智利的 Coochoos 喀利賓 (Caribean) 及印度支那的 Carens 都是其例。這等亂交，絕非賣淫之比。惟以後妒心漸生，此風乃革。

萬根盧 (Wagner) 說，『誰聽見兄弟抱着姊妹爲妻的呢？』馬克斯說，『古代姊妹爲妻，乃道德上承認的事。』考古求眞的，固不容以拘墟之見自己欺蔽呢。

家庭的第一步爲血婚的家庭，但現已絕迹。惟就夏威夷及一切家庭說，不能不認這是最初的起原。其後乃禁親子的性交，又禁兄弟姊妹的性交，又禁五服內的性交，但能以遠族的兄弟姊妹不同(Gens的合居互婚，夏威夷稱之爲 Punalua。

亨利庫勞 (Heinrich Cunow) 說，數十年來科學的考察，旣證實母系社會在父系社會以前，普通人便相信母系是第一步存在的家庭形式。然這種形式亦必須在社會能較進步至搆成 Gens 的時候始能出現，故母系社會與 Gens 的組織同時。

在羣婚同時或其前，可有耦婚。那時男子可有主妻，女子可有主夫，以別於其餘夫妻。女子守貞，漸被看爲重要。但離婚很易。美洲印人漸有些種族的公意，反對離婚；但若不能調停的，仍可離異，各再婚嫁。

十八世紀有些人以爲女子從在社會便爲男子奴隸，這是錯了。因爲在蠻族各階級中，女子不但有自由，且受重看。在耦婚時尤然。亞得銳特 (Arthur Wright) 說，『西尼加(Seneca) 伊落克族，女子治

家，享有公產。爲夫的如愚惰，得使取他所有而驅逐他。他不能抗拒，只有回本族或再到別族去另尋一妻。」蓋公有財產時，女子同族而居，男子彼此來自異族，故女權張大。然其時女子工作繁重，這無關於他所佔社會的地位。

北美種族有娶長姊，其妹及年則都爲他妻的，這亦集產時所有的遺影。又班克落夫（Bancroft）報告加尼福利亞半島印人有一種盛節，幾族相聚，爲無限的性交。這亦是古代甲 Gens 的女子，以乙Gens的男子爲公夫的風俗的遺蛻。澳洲亦有此俗。其長老得以一切女子爲私有，但在某時間必有盛節，使一般少年有自由的性交權利。偉斯特馬克（Westermarch）不承認這是羣婚的遺俗，而以爲這係原人與禽獸相同之點。

巴比崙之女子可以有一年的自由性交，西亞他民族，可以有數年的自由性交，然後結婚。又得拉先人，（Thracian）塞爾特人，印度原人，馬來人，南海島人，美洲印第安人，未嫁之女，都可自由性交。亞加西士（Agassiz）見一印人富家之女，問誰是他的父親，他的母親微笑答說『他沒有父親，他是機會的兒子。』蠻族說私生子都是如此，絕不以爲羞恥。故他們子女只知有母，不知有父，是無可疑的事。

一四八六年加特立教的飛蝶南（Ferdinand the Catholic）宣布革除亞拉果尼亞（Aragonia）的陋風說，「我們決定宣布以前所謂地主，再不可與農夫之婦睡第一夜；亦不可於第一夜女子入牀後，說女子與牀是在他權力之下，亦不可用農夫子女，不管他願意與否亦不給錢。」看這便知古代性交的濫。

（未完）

羣衆心理

若木
日本桑田芳藏原著

羣衆心理是甚麼

羣衆心理一個名辭，在心理學名辭中，是很通俗的了；但羣衆心理狀態實際上究竟是怎樣，却難解答。——固然就一般講，並沒見值得解答之處；不過就專門家方面看來，總須有多少分析的說明纔好。所謂羣衆心理，原是社會學方面底名辭，在心理學方面成一個問題而着手研究的，不過是近來的事。從來心理學，將人們離了團體而研究其單獨的精神作用，如個人底感情如何，個人底意志如何，個人底知又如何，這樣研究，現在却不認為滿足；以為人們元來為社會的生存，人們和人們底關係不能了解，人們的精神就不充分明白。在這見解之下，就有種種研究起來，羣衆心理問題也是其一。如今社會學者所理會的羣衆心理作用，倒像專讓心理學者說明了。

羣衆是甚麼？羣衆是二人以上的人們集居底狀態。那末和公衆有甚分別？公衆不必是聚集的人們，苟其間有精神的交涉，就是互相離開也可以算得：譬如東京市民，原散在東京市的各處；祇因相互間以新聞及各種機關，有精神的結合；故雖沒聚在一個所在，仍可說是公衆。若羣衆則不相干，必定要空間上的集合。其次是人們集合，如何起心理作用底問題。羣衆底心理作用有二方面的觀察：一是形成羣衆的各個人底精神作用——羣衆間個人心理；一是形成羣衆的各人相互間所起底精神交涉——羣衆中之心底交涉。現在先講羣衆的個人心理。

羣衆中底個人心理

原來人們的心理狀態，在一人獨處時與混入羣衆時，其間必生很多的變異：縱是極凝重的人，一入羣衆，其精神狀態也不免變化。其所以變化有四個要點：第一，是羣居本能底活動：這羣居本能不單人類，動物亦有，例如亞美利加的牛本來是羣處的，偶一落隊，必然顯出淒苦不安的態度。又北美廣漠的平原，以前野牛很多，這牛總是羣來羣去，每每數英里間一點無際。人類的集合，固然有種種意識，但究竟是以本能爲基礎。離羣索處每覺無聊，朋侶徵逐就覺得意，——樂孤獨生活的雖有，然終是例外——卽是這本能底表現。所以羣衆底結合，恰如食色，同是由於自身本能的滿足。這是第一的心理作用。

羣衆底注意

第二，羣衆間注意狀態的變化：在一人獨處或少數人共處時，注意力緊張，讀書或研究事物都可專心。若在大衆中，注意底集中就難了：如在圖書館中看書，總覺得周圍之人，擾動心目，所看不能明晰。現在有很多人說：除非家庭中有特別事項攪擾，家庭中的成績總比學校課堂中的成績好；也因學校課堂中人多，注意散亂之故。因爲如此，所以在數千百人的大講演會中演說，演說底內容務必簡略直捷；微言奧義，聽者決無從領會。這都是注意的集注爲羣衆妨害底事實。

自我意識

第三，自我意識底變化：在一人獨處時，總自以爲何等偉大而有力；一入羣衆中，便覺自己微渺不足重了。據學者說，這有兩種原因：其一，在羣衆中意志運動之被束縛或制止；因爲自誇自滿的感想，必在自由無罣礙之時，始能實現。若行動一有阻滯，就志短氣縮了；尤以在大衆嘩鬨擾攘的時候爲甚。其二，對

於羣衆起一種壯大的感情和恐怖之念；任何羣衆運動，那萬頭攢動狂醉熱烈的目中印象和搖山震岳悲壯激楚的耳中刺激，不由你不起一種壯大的感想；由這壯大的感想，就生恐怖之念；素日自我的誇大狂，不由你不逃入瓜窪國去了。

第四是一種附加的變化。這變化，一般學者注意的很少，就是隨着羣衆而起的疲勞飢渴或炭酸素的窒息等生理的物理的所及於精神底影響。由這個影響支配羣衆心理。大多數羣衆底不合理行動，這也是一個原因。

上面是說羣衆中底個人心理，就是個人進入羣衆所感受的變化；下面要說羣衆中底心底交涉——就是各個人間交互的影響，這個現象，可拿知情意分爲（一）同情（二）暗示（三）模倣。

同情

同情一個名辭，在普通的意義是包含愛情。在心理學方面所謂同情，則是說：因爲他人有這種感情，我也同樣的感得了，這其間不必有倫理的愛情。這個意義的同情，在羣衆的心理作用上是非常重要。舉一個例：譬如我們一個人的獨樂和兩個人的共樂，覺得兩個人的共樂尤甚。這是什麼緣故，就因甲乙二人，甲感得一種快樂，自然伴起顏面及身體上快樂的表情；乙見了，由聯合作用，由引起同樣的快樂感情；這乙的快樂表情，又影響到甲，甲中就益發快樂了。如此，互相感逗，二人的快樂共相演進。其他義憤，激昂等感情，也是這樣。所以同情作用，在羣衆中是非常重要的。

暗示

第二，是暗示的現象。暗示現象最顯著的是催眠術。如催眠者給被催眠者以水，說是葡萄酒，被催眠者

就以爲葡萄酒了；喝時如喝葡萄酒一樣；喝了後，面紅脈漲，也同眞喝了酒一樣。這就是暗示的作用。這暗示作用，日常時也往往有。如他人的觀念或思想，不以批評的態度考其是否正當，絕對以受身的態度感受，就是暗示的適例了。這暗示在羣衆中最爲顯著。

歷史上的例，如一八四六年法國有軍艦名俾爾蒲爾的，航行非洲沿岸的海中，因爲遇着大風，和同來的軍艦拜爾沙相失，拜爾沙各處搜索，毫沒蹤跡。有一天天氣很晴朗，瞭望的兵士驀見一艦，就發信號說：『見了俾爾蒲爾軍艦了。』就大家到甲板上去望，果然見一隻遭難的軍艦，急卸小艇去救；小艇漸漸駛近，那時天已晚了，明明看見那軍艦怎樣破損，乘小艇的衆人，怎樣向之舉手，且明明聽見呼救之聲；不料逼近一看，不過幾株連枝帶葉的大木浮在水上。這誤認大木爲軍艦的錯覺，其原因在瞭望人的信號，全艦的人毫不思索，極端加以承認；滿心滿意以爲是俾爾蒲爾軍艦了，於是所見所聞，都幻成俾爾蒲爾軍艦的形景聲息，這就是暗示作用了。

更有一例，一八七〇年普法戰爭時，巴黎市民立在交易所前等候公報；不久見柱上貼有法軍的勝報，其實法軍並沒有勝的希望，並且不是勝報應該來的時候；不過別種紙條貼在柱上罷了。但一句一句的讀下去，明明是電報的文句——無數看的人一概是這樣讀，這恐是某一人見了紙片，先錯認爲電報，便說法軍如何如何勝利，就暗示到全體；和前例是同一理由。這暗示的現象，以知的方面爲主，而爲觀念方面的傳布。

模倣

第三關於意志方面的，是模倣。大概我們靜的時候，模倣事物，必先審考這事物是否應該模倣；這是有

意的模倣。在羣衆時這種帶考的意志作用，每不能顯現，而變爲以下兩種的模倣：一，是觀念運動的模倣；二，是衝動的模倣。觀念運動是腦筋中浮運動的觀念，即沒運動的意志，也自然而然的運動，譬如我們打彈子時，隨着彈子的打擲，身體自然而然爲必要的運動，又如有人自高樓跳下或投入深淵之內，此時無論有各種的原因條件加入，但必然有運動觀念存乎其間，即自高樓或深淵上下瞰時，偶然起了『我跌下去麼？跌下去麼？』的強烈觀念，不期然而然就實行這觀念，眞跌下去了。第二，是衝動的模倣；譬如見人喫可口的食物，當時並不有『我也嘗嘗』『這味道怎樣』等念頭，不知不覺的伸手取食了。上二種模倣，在羣衆時最著。譬如羣衆中有一人投石，旁觀的人也隨着投了，這便是觀念運動的模倣。人投也投，並沒有該投不該投的判斷作用。又如村中舉行盂蘭盆節的舞踏，偶然經過的人，見大衆興高彩烈的舞踏，他自己也莫名其妙的加入了，原不想正有要事待幹呢，這就是衝動的模倣。

羣衆心理數學的計量

羣衆中心的交涉大概這樣，就有人根據了，對於羣衆心理發明一種數學上的計算先假定羣衆的力，(Eneey)隨着羣衆的數，計算這力羣衆的數，是依數學的級數增加；羣衆的力，是依幾何的級數增加假定羣衆百人爲力十，如羣衆的數二倍——二百，那這力就爲十的二乘——一百；如羣衆的數三倍——三百，這力就爲十的三乘——一千；如此力的增加，非常利害。無論這個計算是否精確；但照上述心理的交涉——感情觀念模倣等作用底結果，羣衆底力的激增，也就無疑了。

羣衆底犯罪

這裏就講羣衆底不道德和犯罪了。這也是上面種

種條件的結果。現在這種例很多，也不必說。歷史上的例：如一八一四年美國辛西那諦地方有一殘酷的殺人犯，裁判所因證據不足放了，就有一羣人燒打這裁判所；他們並沒計及燒這裁判所是犯罪行爲。又有一極端的例：一八九六年，美國突閉塞斯州有二個銀行竊賊被捕，不待裁判的結果，那暴徒却奪了這竊賊，擁往銀行門前燒死這樣在少數人時所絕對不能犯的犯罪動機，在羣衆時很容易成立。但有時羣衆却也有道德的行爲例如：法蘭西大革命，有許多暴民肆行虐殺，不消說被殺者身上有多少銀鈔飾物，他們要，無論幾多也搜得出；却也似的堆積在他們黨會的幹部中，竟絕沒有人染指。又一八四八年，革命黨人擁入巴黎居勒黎王宮。那宮中不少珍玩寶物，就只取一件兩件，那班黨人，也可享一年半載的快樂；也却秋毫無犯。這大概是那指導者的暗示先好。暗示好，隨着暗示的羣衆行動，也自然好了。但總是例外；就一般講，不能不認羣衆有犯罪的傾向。

上面是羣衆大概的性質，不過羣衆能由無秩序的烏合進而爲合理的集會形式，那就稍有不同了。因合理的集會，有考慮批評等頭腦活動的餘地，自可稍減此過分不合理行動。然無論怎樣成了羣的人們，總免不了惡劣傾向，那些議員老爺們的狂叫，打架，擲桌子，飛墨盒，就是一個例

羣衆和國民性

羣衆和國民性，也很有關係。就是同一羣衆運動，有的國很是叫囂暴亂，有的國比較鎮靜些，這就是國民性的關係。就歐洲講；英德等北歐各國的羣衆性質，比較的平穩沈着。即如社會主義者聚集勞動者演說，在德國時，那些勞動者也還整飭肅穆；在法意等南歐諸國，就狂亂不堪了。又如法蘭西革命，騷擾

的不知所云;意大利無論戲館演技場,也都異常嘈雜;就因南歐國民性爲感情的,易於興奮激動,不若北歐的凝重靜穆的緣故。然其間也有歷史的關係。即如社會秩序整飭時,羣衆比較鎭靜;社會秩序頹

廢時,羣衆就更騷動。更顯著的,如歐美習俗尊敬女子,所以有女子時,羣衆就肅靜謙退;若素來卑視女子的國家,羣衆間如有女子加入,非但不能整飭的羣衆,却反益發惹起羣衆的兒人瘋,益發狂悖恣肆了。

意大利現代第一文家鄧南遮

雁冰

一

這個意大利人的鄧南遮(G. D'annunzio)便是率領飛機占領阜姆不顧列強的抗議,近且將阜姆作爲獨立國的鄧南遮。

他是個詩人,是小說家,戲曲家,雄辯家,古物學家,兼是政治家;他新近更加上兩塊招牌,便是好手的飛行家和好軍人!

不過本篇的目的却只想把文學家的鄧南遮介紹一下,其餘的什麼雄辯,古物……統統不提起了。

講到文學家的鄧南遮,雖然批評家對於他的態度很不一致,但有一句話是大家公認的。鄧南遮是天才的藝術家!他在意大利文學史上占的地位,可說是與——並不是過譽的話——但底(Dante)相並。但底是十八世紀意大利唯一的大文家;鄧南遮便是二十世紀意大利唯一的大文家。

以下要把鄧南遮以前底文學的意大利先講幾句,

這是鄧南遮的背景，不可不先明白一些的。

二

斯丹爾夫人（Madame de Staël）論歐洲的文學，曾把文學區分為兩大類：北歐文學和南歐文學。她又把北歐和浪漫思想（Romantic）歸在一邊，南歐和好古[illegible]思想歸在一邊；就舉意大利底文學來做個例。斯丹爾夫人這種分法原不能沒有失當之處，但她拿意大利做一個例，可算很是確當。從已過的歷史看來，意大利確是長於折衷，模擬，融化他族文明的民族；而意大利文學的特色——可說使意大利文學出名的——就在好古主義的文學。（所謂好古主義的文學其起源本是在意大利的。）雖然歷史上許多事實足以證明意大利人也曾做過許多活潑潑地龍拿虎跳的好戲文，然而從文學（廣義的）的立點看來，意大利人的特性確是長於知慧的（Intellectual）或竟狹些說是理性的（Rational）或更狹些說是邏輯的（logic）方面；而不長於情緒的，空想的方面。這一種特性和浪漫文學不大相宜，和寫實文學却是相宜；這便是意大利的寫實文學作者多於浪漫文學作者的緣故——雖然這兩種文學都不是意大利的國貨。

當十九世紀後四十年頃，易卜生，曹拉，莫泊三等聲名大震的時候，意大利文學界也起了一個變動，所謂寫實的文學——論到社會問題的文學——也在意大利出了芽，慢慢地生長起來。從頂頂大名的 Giuseppe Giacosa 接下 Roberto, Bracco, Marco Praga, Butti 等等一大串的著作家都是寫實文學作家；這一派的文學家中又有一小部分的文家他們自有一個意大利名兒喚做「Verismo」這個字在意大利文的意義是和「理想」對待的字兒。他們所崇奉的法國文家便是曹拉，曹拉那部"Naturalisme au Théâtre"簡直做了他們的聖經。曹拉之

外，尚有一個法國人極被他們崇奉的便是 Henri Becque 了。他們這一班 Verists 大都是意大利南部人居多；他們雖然自稱是曹拉一派的自然主義的文學批評家却都不很承認這一句話，因為他們的文學只是反浪漫主義的文學——從他的格調之緊促，詞句之簡短，文情之朴實以及求真理的渴望，描寫人生外在方面的單調藝術……等點看來，雖不便說他是好古主義的文學（其實這是南意大利人的特性，而且所謂 Verists 者還不免帶着一些遺味的）却可說他的確是，而且也不過是，反浪漫主義的文學罷了。（反浪漫只是一個總趨向，不能說他一定是自然派）Karl Vossler 著的意大利文學評論說得很好：「南意人底非主觀的冷酷的藝術嗜好却好使他們成就了 Verism 浪漫文學對於南意人彷彿是劑毒藥，現在有了這 Verism，這毒可就解了。」因為 Verism 只是南意人的性格極合，並因為他只是解浪漫文學的毒能了，所以浪漫文學雖不是意大利真正土產的文學，不能發生的很茂盛；而所謂意大利的自然主義文學底 Verism 也不算是「道地藥材」——土性最宜的產物；至於易卜生，郝卜特曼的寫實主義似乎在意大利算是最相宜了，而且十九世紀末二十年頃意大利的大文豪也都是寫實主義家，然而終覺勢力有限；在二十世紀的開頭已經有新生的一派文學在意大利文壇中稱霸；最能鼓舞激盪意大利人的心情，做意大利國貨文學的代表的，可要說就是這一派了。這一派是什麼呢，便是鄧南遮可以代表的唯美主義（Aestheticism）文學了。

三

鄧南遮的真名是 Rapagnetta 一八六四年生。家鄉近海，他從小就飽受了海洋底又清新又冷酷，又激昂，又恬靜，又傲擾，有時些靜，有時些動的印象。這

些憎，愛，空，有，動，靜，等等相衝突的原子後來一一表現於他的著作中，經了他天才藝術底融化，便覺得雖然憎與愛相衝突，動與靜相衝突，空與有相衝突，而感得的印象却是和諧與勻調。從這一點看來，覺得鄧南遮的血管中雖流著西方的血，而他的神經內實含着東方的思想，以此很有人說他是猶太種，也有說他是達馬西種。(Dalmatian) 他從小讀書的時候就表見他的藝術嗜好和天才。他學畫畫兒，所臨摹的名畫都是前期拉飛爾派 (Pre-Raphaelite) 的作品。此等幼年時的訓練種下一個好古學的根，後來他的著作也常常含着這個色采。

講到他文學的天才真是超人一等的。有件逸事，講他做中學生的時候，一天偶然尋得一本 Carducci 做的詩集 "Odi Barbari"；明天他就成了一個詩人了。他在古典文學上很用過一些功。Guido Cavalcanti, Cino da Pistoja 等人的著作尤深研究過。他著作中用的僻字極多，如把他所用的字集成一本字典便有兩厚册光景。

那時他著了一卷詩集，喚做 "Primo Vere" 的，立時把他的聲價抬高了。這是他的第一部著作。

四

以上是總說鄧南遮文學著作的大概性質，以下我要依著作年代的前後說一說他的著作和著作中的思想，借此更可以看見這位唯美派大家的文學思想的過程是經過怎樣的序次

一八六〇年他到羅馬，在那裏，他做些文學上的職業，借此交結了不少朋友，文學家和藝術家。這時這位少年文人的名聲一天大似一天，在羅馬的繁華社會中到處受人歡迎。他又生得很俊俏，凡是年少多情富於空想的女人沒有一個不愛他，他自然也愛女人。戀愛的事一層一層地立在他生命之路的進程上。他那時的人生觀有他的一部小說（即在

那時做的）名喚『娛樂』(Il Piacere)的可以代表。這部小說中的主人翁顛倒在情網裏完全給過度發展的性慾所占領，愛情的浪漫戲文經過得太多了，結果生出悲觀來，但不是消極和頹喪，也不是恨情。却是因而澈悟愛情是空的，娛樂是空的；愛情與娛樂不是目的，是手段。目的是什麼呢？就是發展個人的品格。所謂超乎世俗的人，凡世上的娛樂，不論是飲食男女乃與博弈遊戲，無不有過強烈的經驗；經驗過一切嗜好的人乃能斷絕嗜好，成為超人。這是『娛樂』內所表見的思想，便是鄧南遮自稱為『娛樂修養人格說』的大意了。

可是這種思想不能在鄧南遮的腦筋留得很長久，雖然快樂問題的確是縈繞於他心中的一件大事。他經過一個美術嗜好的時期，思想便大改變了。這時他酷好美術，不特圖畫與雕刻是日日不離手的，他甚至親試各種小技術，學陶工，學刻木，學鑄金器，也學細泥的工作。他不特刻木偶雕石像，兼亦做出許多玩物，如小狗小貓小椅小榻，甚至也模仿大建築做成宮殿鐘塔禮拜堂等等的模型。那時的鄧南遮，渾身的纖維沒有一條不現著藝術的色彩，於是他早年的思想受了個劇烈的打擊。他一方面對於藝術生了興味，一方便對於人生增了一種新見解：原來人生的目的只是快樂，從美中找快樂。美是人生唯一的信仰。創造美而享受其樂便是人生唯一的目的。他看了尼采的書，也受到了些超人說的影響；不過尼采所謂超人含有完人的意義，他是反對的。他說人生目的是奮鬬以求創造，這話原是不錯的，不過所創造的應該是『超凡的藝術品』，而不是超人。

這種思想老而彌堅，當年不過一個芽，後來却長成了；在他後來的許多著作中都明明白白地表現著。說得最暢快的要算是他的名劇『喬恭達女』

(La Gioconda)了。

於此欲另外說一件事證明這位天才藝術家對於藝術的興味實是天賦的，非同偶然受了環境的影響一時的衝動說得高興罷了。這一件事橫插進來把他的藝術生活打斷，但是終不能把他的藝術興味斷根，這是什麼事呢，便是一八九〇年他在軍隊服役這件事了。他進了軍隊，環境是大變了，從前是城市中窒息的繁華的生活，現在是曠野裏開展的簡樸的生活了；從前接觸的是美的物，美的畫，美的石像，乃至美的女人，……現在所接觸的却是美的雲霞，美的山河，美的花鳥……都是自然的美。但人為美與自然美，在他看來是不生分別的，因為藝術只是藝術，美總是美。不過其間確有一個大動力幾乎把他的人生觀乃至著作的特色都改變過來，這大動力就是也和自然的不美方面，苦痛方面接觸着了。這接觸的大動力當然是從軍營生活中來的，而盛行的寫實文學也要算進去。托爾斯泰和陀思妥夫斯該的文學此時也傳到意大利了。托爾斯泰對於人道主義底讚美，陀思妥夫斯該對於心理病家的描寫，都使這位少年文學家暫時感着很深的印象。那時他也確曾試做寫實主義的小說，但他既不是人道主義者也不是心理解剖的專家如陀斯妥夫斯該，則他的著作當然不能很出色，他自己也很曉得，所以非特這些著作是沒有出世，他後來也就丟開，仍舊鑽進他的象牙塔去了。

一八九七年他始編著脚本『愚笨的天女和聰明的天女』——『寓言』(La parabola delle vergini fatue e delle Vergini prudente)翌年，又著『富鬼和窮神底寓言』(La parabola del'uom ricco e dell povero Lazaro)這兩篇短劇雖然借聖經事實作材料，而他的中心思想仍是快樂問題——怎樣是得到眞快樂的法門。

奇怪得很，鄧南遮在此兩篇內對於快樂問題的見解，竟又和從前大不相同，他既不鼓吹快樂養成人格說，也不鼓吹純藝術的人生觀，（這純正藝術的人生觀雖然直到後來方充分表見在他的著作中，而其根實則在先一八九〇年前早已種下。）却全然傾入了伊壁鳩魯派的快樂主義，很反對所謂道德，很代那些只顧目前快樂而不顧將來底人辯護。『富鬼和窮神底寓言』中地獄中底富鬼對天堂上底窮神誇張自己的快樂；富鬼羞窮神道：『你看！我的眼享有一切色，我的耳享有一切聲，我的舌享有一切味，我的鼻享有一切香，我的手享有一切温柔的撫摸，一切我都享有，儘我樂。我是一生一世滿心滿意地樂着。你快妬忌我！』

這個快樂主義——就是不顧一切只求那主觀的認定以爲快樂者而求去滿足他的快樂主義——鄧南遮以爲就是我們人生的終極目的，只要你能毅認得眞，守得牢。這一個思想在『春朝的夢』（日Togno d'un Mattinodi primavera）（一八九七年出世）這篇戲本中表現得很清楚。

『春朝的夢』裏說一個年青有夫之婦戀愛一個美男子，被她的丈夫曉得了；丈夫便把這美男子——其時正在彼婦底戀愛的懷抱裏——殺死。她抱着這流血的屍體，呼天籲地價欲喚他回來，甚至屍體冰冷了，她還是抱着不捨。這樣過了一個整夜，第二天她可瘋了。她的姊姊和她的朋友都以爲她是想念太切，所以成了瘋，百計想醫治這個瘋，他們叫死者的弟弟——和死者相像到十二分的，——裝着死者來見她，但是不能喚回她的理性。她是瘋了？不錯，於一切事上看來，於一切她與物的關係看來，她委實是瘋了；但是於她與他（戀愛者）的方面看來，她何嘗是瘋？她知道他是已經死了，不能再戀愛她了，她失却戀愛了，戀愛就等於他；然而這一個他呢，

固然外相像他肉體是他靈魂却不是他，所以不能和戀愛相等。鄧南遮讚美她的瘋，以爲這瘋便是她覺悟到人生眞價值的象徵。瘋是不該讚美的，鄧南遮讚美的不是瘋。

『春朝的夢』底姊妹篇喚做『秋宵的夢』(Il sogon d'un tramonto d'autunno) 也是一篇講快樂問題的劇本。這篇劇本裏說威匿思 (Venice) 的貴婦 Gradeniga 戀愛一個少年。因而毒殺自己的丈夫；她滿心滿意以爲被戀愛的少年可以到手了。她這戀愛當然是求滿足肉體上的快樂和她從前辦過的許多戀愛事情一樣。那知這少年偏不愛她，另和一個女郎所謂威匿思之花的 Pantea 相愛。Gradeniga 怨恨極了，想置 Pantea 於死地，她乘那個少年和 Pantea 同坐着畫舫遊行的時候，施展魔術，放妖火把畫舫燒着，欲借此燒死情敵 Pantea。不意她這計畫太周到了，燒死的不止是那可恨的 Pantea，并亦帶死了可愛的美少年。她既施了魔術放了火，可沒有本事收回來，只好立在畫樓上白看着她的愛人活活燒死，和她的情敵在一處燒死，擁抱着被燒殺！Gradeniga 的快樂終於失却了！Pantea 和她情人的戀愛終於得個結果，而且是個極美滿的結果！Pantea 是死了，但到底被她得到快樂；Gradeniga 雖是活着，快樂却失却了。快樂問題便是人生終極的問題，這是『秋宵的夢』內的中心思想和『春朝的夢』相同的。

『死城』(La citta morta)（一八九九年出世）也是研究快樂問題的。但是和前兩劇中的思想却又不同。鄧南遮彷彿對於快樂主義又起了懷疑；從前他斷然以爲不必顧慮什麼道德律而唯求滿足我的快樂，現在可有些不然了。所謂『道心』與『魔心』爭戰的狀況，這篇『死城』完全表示出來。

『死城』是說一位骨董家名叫 Leonardo 的，忽然

愛上了他自己的妹妹 Bianca Maria，他曉得這個戀愛是不正當的，但他自禁不住，見了她，就怦然心動。他爲要打斷這邪念，很想弄件事來做做，於是他就合伴到希臘古廢城 Mycenae 去訪求古物。同去的除他的妹妹而外，還有他的朋友 Alessandro——此人也是愛着 Bianca Maria 的——和 Alessandro 的盲妻 Anna。不幸到了那邊，發掘了一個古墳，正是有名的 Atreidae 族一家男女埋骨的寢宮；什麼姦通親生女兒的古 Mycenae 王 Agamemnon，什麼私通親子的 Clytemnestra 后，還有什麼跟着 Agamemnon 王到戰地的淫公主 Cassandra，這些古人的遺體都赫然現在面前，叫人想起古希臘人的淫風。這些古人的遺體，都用金箔裝好，一絲兒也不見毀壞的痕跡，叫人看了，彷彿和見了活人一樣。古代的遺毒不覺深透進那位有奇異戀愛的骨董家底心腑，把性慾的熱情又煽揚到極高點了。但是他還想拚命奮鬭，把道德的觀念來戰勝戀愛的熱情，他心中好不煩悶，他於是有些病了。他的妹子不曉得他是爲什麼病，反而更親近他，更對他熨貼溫柔，這好比向烈火裏添乾柴。到底，Leonardo 戰不過性慾的熱情，要投降了；但他的投降却另是一個樣式。他騙他的妹子到花園裏去，哄她到泉水旁取水來飲，乘她冷不提防，推她墮在水裏溺死了。他再從水裏拉起她的屍身，他注視她的面，蒼白而冷靜且有光的面，說道：『你的美麗淸潔底臉呀！我現在拿哥哥的愛情來愛你了！』當 Alessandro 來見了，Leonardo 對他申說自己如此辦的理由，他說：『我爲她盡力辦的事誰又辦得到呀？我把她從水裏拉出來時，我見着她的臉……不再擾亂我心曲的臉，她的冷而潤澤的臉……我用手指輕輕替她閉好了眼瞼，……呀，柔軟到比花心還要柔軟些的眼瞼！……這時靈魂上的汚點統統化爲沒有了：我變成

純潔的，很純潔的人了。』他又說：『有我那樣愛她之深且切，我始能殺她；你可以愛她了，在我面前愛她了……呵，我的兄弟，生死不渝的兄弟，我做了這樣的犧牲，你恕我……她是保全了；現在她是保全了。現在她可以像天女一般被崇拜被讚美了。殺死她就是保全她，這一句是『死城』的答案；也就是鄧南遮對於快樂主義中所含的靈肉衝突底解決法。雖然這解決法是卑怯的，自私的，不健全的；然而到底是個解決法。靈魂清潔底觀念到底戰勝了肉體快樂底觀念，雖然這戰勝是不武的。鄧南遮是個思想上受着個人主義極深的人，所以他對於這快樂問題中的靈肉搏戰便用這個法子來解決。這辦法雖流入於唯我主義的卑怯手段，然而結果偏勝於靈魂方面，寧捨肉體的快樂以得靈魂的清潔，這一層思想可就和『富鬼與窮神』篇內所表見的不同了。

他這種個人主義的思想，又在『喬恭達女』(La Gioconda)這篇劇本內表見。此劇雖也講到戀愛問題，但中心思想却在藝術問題。藝術家該與平常人受同一的物質律底束縛麼？不容許藝術家有個足使創造力充分發展底環境麼？藝術家該受同樣的道德律底束縛麼？總而言之，鄧南遮要問藝術家和社會有什麼關係，關係如何，藝術家何以自處才是最好的方法。

鄧南遮大膽回答道：『藝術家在他分內事(藝術)的範圍內，他簡直是個超人，無論什麼法律什麼習慣不能拘束他，他為創造一件完成的十二分美滿的藝術品起見，他得任意應用何種手段以期達到這個目的。』『喬恭達女』中的主人翁 Lucio Settala 便是這個純藝術人生觀的象徵了。

喬恭達女是雕刻家 Lucio Settala 的模型。(模型是雕刻時取象的活人，大概多是美女，充當雕刻家

的模型也算是一種職業雕刻家雕刻裸體美女時，也是模型立在面前做粉本的。）Lucio Settala 雖然娶有賢慧而且可愛的 Silvia 爲妻，但他却很戀愛這個做模型的喬恭達女。他稱喬恭達女爲人間唯一至美的人（這個人字包括男女）也是世間唯一至美的物。（這物包括一切有生之物）他在人生的進程中爬得絕望了，沒有勇力了，沒有趣味了，可是他的妻却救他過來，使他將息到仍舊有勇氣有希望，這幾個月的將息，在他妻的温柔款待中將息，竟使他忘却對於喬恭達女熱烈的戀愛，他滿心滿意在温柔平和的窩裏過一生了。但是喬恭達女的一封信却把他重復喚起來：喚起已死的戀愛，喚起已死的創造心。她是個刺，刺他去創造，她立在面前呼吸她一口一口的生氣時，在他看來就是美的化身，就是純美的藝術！他的生命是屬於他的妻，因爲仗着她的扶持將養，他方不死；但他的一切的靈感(Inspiration) 却都屬於喬恭達，喬恭達能指導他工作的靈魂，他的妻只能將護他帶病的肉體。他愛他的妻因爲她是他的靠山，他的庇難所，但是她不能給他『代那模』電機似的衝動，那是喬恭達的能事。

現在可來了喬恭達的一封信。信中是約他在某日某時相會於他的書房間。不料這封信被 Silvia 看見了，她曉得丈夫的脾氣，曉得若會了面便分不開他們；所以他就決定先去見這『模型』把她打敗，免得再來攝引丈夫的靈魂。這一齣兩個婦人會面爭鬬的活劇就是全篇中的最高點。這一邊爲人之妻的 Silvia 代表藝術家應負的人間義務利關係，那一邊爲人模型的喬恭達代表藝術家底創造的衝動；簡而言之，一邊是代表肉體的快樂，一邊是代表靈魂的向上，一邊是代表人間的義務，一邊是代表個性的自由。就在這一幕裏，這兩個代表熱烈地

爭鬭，各要完全占領他。

兩個婦人見面了。Silvia 辯論她有爲人妻和爲人母底權利。但是喬恭達回答她：『此地沒有「天倫之樂」的坐位；「家庭的義務」沒有神聖的權力。此地是在於一切法律一切人間義務以外底一個地方。此地是雕刻家雕刻石像的地方，此地只是他和他雕刻藝術品時的工具有地位。我呢，也不過是他的工具中之一。造化命我來，帶了使命到他這裏服役於他。我服從造化的命令！』這幾句話便是全劇的中心思想。喬恭達表示：若非 Lucio 命她走，她是決不走的。這一點意思於是逼著 Silvia 說謊了。她說我正是帶着 Lucio 的命令轟你走。喬恭達聽了不禁大怒，喊道：『他是死了罷，他的眞生命，他的創造，死了，被溫飽的快樂拉到地下去了。』她就奮身向那未完工的有一層幕遮着的石像撲去，『我要燬了這像，我要打碎這像！』Silvia 見她要打像，連忙喊道：『不可！我這話不是眞的，我說謊！』但是已經來不及了。喬恭達已撲進遮石像的幕，Silvia 也跟了進去；只聽得一聲響亮，石像已被喬恭達打倒。喬恭達匆匆鑽出幕，走了；Silvio 隨後也出來，她的一雙美手滿塗着血，原來是被石像壓壞了，她這一雙美手燬壞了！此時 Lucio 也剛巧到來，她倒在他懷裏，抽咽：『好了，有救了，好了，有救了！』

要是別的戲曲家，或者到此便收梢，那也不失爲一齣好戲。但是鄧南遮却還要接下去。這最後的一幕，便是表見著者個性的一幕。在這一幕中，Silvia 獨自和她的小女兒冷清清地坐着。她被丈夫丟了。她的犧牲竟成爲徒然，她的丈夫到底和喬恭達一淘走了。一個異相的丐女正問著 Silvia：『你的一雙美手那裏去了？你給了人罷？你給了誰呀？』『我給我的愛人了！』『何等慘酷的一個愛人呀！』這丐女帶譏諷說着，於是丐女唱一首歌謠喚做『七姊妹』的，

極美麗的字字珠璣的一首牧歌。Silvia 的小女兒正採着滿握的鮮花進來，獻給娘，看見娘呆呆地不大理她，她又奇怪極了。這小女兒的奇極的表情便是全劇的結局，幕就此閉了。

這一篇極精美的『喬恭達女』可說是鄧南遮的藝術觀，同時也表現到肉體快樂和靈魂向上底衝突，結果是完全靈勝而肉敗。靈肉衝突這問題最是縈繞於鄧南遮胸中的一個問題。這個意思在『榮耀』(La Gloria 一八九九年出世)中再現。

『榮耀』是寫一個非靈非肉的尤物 Elena Commi-na 她是個超人，是個愛支配人的超人。她以美貌慧心辣手顛倒一切強健聰明勇敢的男子，她要這男子時，用手段招他來，日久生厭，或另見了一個美男子，便又揮之去，不去便殺了他。她這樣的一套一套玩過去：成了一件戀愛，便又毀壞了這戀愛。閱過無數的人，無一人得支配她，不被她支配。她是戀愛的專制王，是性慾中的超人，是日處於情而非溺於情者。所謂靈肉的衝突，到了她手裏不成問題；她不想調和靈肉衝突，更不想到什麼是靈，什麼是肉，她總她所知道的權力，支配他人的無形權力！這權力崇拜觀念，也是鄧南遮的哲學。大凡傾向於個人主義的人大都是崇拜權力的，而鄧南遮尊權力更甚。他在『榮耀』內表見的中心思想，就是極端的個人主義，個人的無政府主義像斯鐵納(Stirner)所說的，我是我自己的，我惟當盡力達到我自己的福的，什麼法律，什麼習慣，統統可以不管他！

我們假使就鄧南遮著作——思想——的全體看來，覺得『榮耀』內所表見的思想正是著作者思想的轉捩。前乎此，著者對於靈肉衝突問題，非祖靈，即祖肉，後乎此，著者心中漸漸有個靈肉調和的見解，努力要在文學上表見出來如『裘麗亞的女兒』(La Figlia di Jorio)(一九〇四年出世)便是個代

表。

『求麗當的女兒』算得是一件自然主義的作品，因爲鄧南遮收集材料的時候，曾實地到那個村莊——Abruzzi——去考察農人的生活。他這一次旅行是和一位畫家——Michetti——同去的。不過這收集材料的方法雖是科學的——自然主義的——而做出來的劇本卻不是自然主義的劇本。他是描寫一個村女名爲米拉（Mila）的爲一羣吃醉的收稻人所脅，（按該處的風俗，待字的女子可由男子們在野地角鬬勝而得之。）逃到相近的一個茅屋內求庇隱。不料這間屋的主人是異教徒，一個年少的牧羊人，此刻正行訂禮婚，和一個他所不願意的女人訂婚。米拉這一來，可就把禮婚打斷了，牧羊少年正待轟米拉出去，忽見她彷彿像個天使，他所崇奉的天使，於是便請她進來，驅走了那些醉漢。第二幕是米拉和牧羊少年天眞爛漫地住在山洞內的情形。米拉決定要離開這位牧羊少年，因爲她想起牧羊少年的被棄新婦心中總覺不安。她這計畫不曾實現，牧羊少年的父親——凶惡的拉柴鹿——早已尋到。拉柴鹿本是前夜脅逐米拉諸醉人中之一，現在見了米拉，就又故態復萌起來。米拉爲保護自身，和他力鬬，牧羊少年在洞內聽得，趕出來幫助米拉。他此時手內正握着一把斧頭——是爲米拉雕刻一個像用的——舉斧把拉柴鹿——自己的父親——殺死了。

照該村的風俗，罪人的刑法很是慘酷，先把罪人的一隻手砍下，然後把罪人縫在一個布袋內，丢下深水溺死他。但在執行刑法之前，他還須到娘那邊，飲一口恕罪的水。牧羊少年正在飲水，米拉奔進來了。她自認——雖然是說謊——是殺死拉柴鹿的罪人。當牧羊少年證明的確不是她殺的，她又說謊自認是引誘這少年並蠱惑這少年叫他殺父後來呢，

牧羊少年固死，米拉亦被村人視爲妖婦繫而焚殺了。米拉當焚殺的時候，曾無一絲一毫的愁容怨意，她大呼道；『呵！美哉這火美哉這火啊！』一齣悲劇就此終了。

『裘麗亞的女兒』在戲臺上做起來，算是最有精采的。自始至終表示靈肉調和的意思。掠奪婚的那麼樣野蠻相醜惡圍繞著那個至美至淨天仙般的女英雄，不至使人感覺不快。鄧南遮的著作篇篇都表見個性，而這一類的劇本更能表見確是意大利國貨的文學，把鄧南遮抬高和但底相並的。

『裘麗亞的女兒』之後又有一篇『箕底下的光明』(La Fiaccola sotto il moggio 一九〇五年出世）也是和上文說的那一篇相近的。此劇寫一個女僕，媚誘主人謀殺主婦，主婦的女兒和兒子，主人的兄弟，後來到底被主人殺了。是一篇極動人的劇本。

一九〇七年『比愛情更好』(Più che l'amore) 出世。鄧南遮在這一篇中又講到超人的氣概，他描寫一個不介意於目前得失的英雄。這種思想自然也是以前的著作內常見過的。這種超人其實即是唯我主義者。鄧南遮所最崇拜的光景就是這種不問一切，敢冒險，有能力的唯我主義者——超人試看此篇劇本末幕寫唯我主義者臨死刑時，他的情人告訴他已經懷孕，有了後代，他就大振作精神，高談他身後的遺志如何叫這孩子繼續下去，看得眼前的死不算一回事，可知鄧南遮所說的唯我主義者不是『沙寧』（[illegible]）一類的卑怯人了。

五

上面所說的一段，算得鄧南遮著作最出色思想最活潑的一段。那時刺激他的情感是戀愛，怨恨，淫穢，復仇，這些都是實在人生內常見的；而盤旋於他腦海中的思想卻是至美，至潔，至剛這些都是實在人生內偶一見而決不能純粹的。他常欲從這裏想出

一條交通的路，於是有他的藝術觀。自一九〇七年以後，他的著作中已不多這種色采，却另有一篇劇本很惹意大利人的注意，并開了鄧南遮後半部的生活史，這便是『海船』(La Nave) 這一篇劇本了

『海船』(一九〇八年出世)是鼓吹民族主義的劇本所謂亞得利亞海 (Adriatic Sea) 是意大利內湖的論調實在就是這篇劇本首倡的。劇中女英雄 Basiliola 便是東方民族當十六世紀侵掠意大利底象徵劇本材料借用中世紀時威匿思市脫離東方民族壓制的史實又恰到好處。無怪有一個批評家稱這一篇『海船』是鄧南遮唯一的傑作。

這一篇劇本開場是五個盲人——Orso Faledra 利他的四個兒子——在一個船廠的前面；船廠裏正在造那隻海船名叫 Totus Mundus 這是象徵意大利這新生的民族。劇中女英雄(盲人的姊妹)此時方從東方歸來，她的父親本在威匿思的暴王，Justinian 爲威匿思人所逐，她的兄弟們的盲目也是威匿思人的慘刑。Basiliola 逃出去投到東方的 By-zantine 族，在那裏交歡一個酋長，此番回來便是想報仇，重行征服威匿思人。可是她的報仇法不是很光明的，却是用女性的卑怯手段，蠱惑了威匿思的新市長 Marco Gratico 獲得從前加刑於她家中人的幾個青年威匿思人。她用極慘酷的刑法處治這幾個青年，把他們關閉在地牢內，要活活餓死他們。她又每天去看這些囚徒，侮辱他們，以爲笑樂；囚徒請她殺死，她不肯，直到醜駡她，動了她的怒，她方取箭一一射死。她的仇總算已經報了。不過她尙想用計殺死 Gratico 她就和他的兄弟，祭師 Basilio's 戀愛在一個禮拜堂內裸體跳舞的時候，挑撥他們倆兄弟的妒心使互相殘殺；結果祭師被市長所殺但是她的詭謀也被市長窺破，欲處她以

盲刑。可是她的媚態竟至使行刑者不忍下手，於是市長改變計畫，想把她裸體釘在那隻新造成的海船上，做下水禮的犧牲。末一幕便是描寫海船下水時的盛況。海船巍然立在岸次，裝飾得非常美麗；祭神的祭火熊熊地血也似紅。美麗妖嬈的 Basiliola 裸體立在祭火旁，待她命運的召呼。岸上無數威匿思的市民都高呼威匿思自由，唱得勝的凱歌。Basiliola 到此方知是絕望的了，向祭火奮身一跳，立在火中燒死了。那時海船正徐徐衝向亞得利亞海水，威匿思市民高聲唱自由的歌，慶賀拉丁民族得脫於東方民族專制的手。

『海船』之後，鄧南遮又做了一篇講愛，淫，恨——這三個字在鄧南遮的著作中常是相連的——劇本喚做『弗得拉』(Fedra)（一九〇九年出世）是一篇模仿希臘悲劇家由列必茲(Euripides)的著作，幷被以法國古典主義大家蘭辛(Racins)著作的一篇劇本。一九一一年又著『聖亞巴的殉道』(Le martyre de Saint Sébastien)那是模擬法國福羅貝爾(Flaubert)及莫泊三等人的著作的。這兩篇都不算十分重要，所以也不詳細說了。一九一三年著的有『薰香的死』(La Mortparfumée)是用法文做的。同年又著『巴利息奈』(Parisina)這又是一篇講到變態戀愛的劇本，大概都是『死城』內已見的思想，沒有什麼新奇的地方，此處不詳細說了。

一九一四年著『騎俠』(La Chevrefenille)又是一篇講戀愛的劇本。雖然借用了兩個古人的名兒——Electra 和 Hamlet——可是寫實的地方都是現代。一九一八年『披霞芙』(La Piave)出世，這是最近的著作了。

六

現在還剩幾句話講到鄧南遮的小說——雖然這

不是怎樣於他重要的，他在發表『娛樂』之後，曾著有『天眞』（L' Innocente）這部『天眞』譯到法國，大受巴黎人士的歡迎，一時有洛陽紙貴的樣子。一八九四年發表『死的勝利』（Il Trionfo della Morte）翌年，發表『生命的火焰』（Il Fuoco）一九一五年頃他又著『拉特失鵝』(Leda Senza Cigno) 在這些小說中『死的勝利』和『生命的火焰』最傳誦於世界。在『死的勝利』中，女英雄 Lppoleta 是個感情作用極濃極強的女子，她又暴虐又溫柔，雖美麗而使人生惡活動力極大生命慾極強，書中的男英雄比上去很覺遜色得多，這是鄧南遮著作中一概如此的。在『死的勝利』內表見的思想是老病的悽慘和死之恐怖，厭世觀念彌滿於全篇。他所描寫的女英雄實在是客，是陪襯，是世上沒有的超人；至於那男英雄呢，反是主，是世上的普通人。男英雄看着女英雄那樣強壯榮華愉快的生活很企慕，但是不能去做。這是不啻鄧南遮自道那時的煩悶，在他一生的思想中實是在未成熟的時期。

『生命的火焰』就不同了，書中英雄 Stelio Effrena 代表少年意大利奮發有爲的精神。但是這位英雄是自私的很，是位唯我主義者。這是很顯然的，鄧南遮是把這位英雄自況；這書小說內所含的思想還不能出『喬恭達女』範圍之外，不過文字之優美，在意大利小說中早已大家許爲第一的了。

七

從上文說過的看來，可知鄧南遮著作的大概；他誠然是個劇曲大家，可惜他的劇曲多半是不大宜於演唱的。他早年所著的戲曲大都是動作少而對白多，越到晚年，對白乃漸漸減少，動作愈加多了。他這一個趨向是因受了戈登克雷 (Gordon Craig) 學說的影響。戈登克雷反對寫實主義的戲院，起藝術戲院的運動，在意大利的贊助者便是鄧南遮。現在

意大利的文壇，顯然有鄧南遮派與非鄧南遮派兩派對抗，鄧南遮之爲意大利第一流文學家是不用懷疑的。

鄧南遮這一派唯美主義的文學夾立在意大利許多寫實主義作家中很受各方面的攻擊。攻擊最利害的是所謂將來主義(Futurism)鄧南遮當然是主張爲藝術的藝術，將來主義却主張爲人生的藝術。據將來主義者的意見，凡一切和人生——限於肉體的生活——無關係的藝術，統統是沒有用的，該廢除的。他們這等論調，自然也難免失之過偏，而且又很違背國民性。意大利幾千年來光輝的歷史，牢中人心，每每有偏好古的傾向，加之意大利全國幾於處處都是古跡，所謂藝術，意大利人是早視爲唯一的使命，只讓他們來發揮光大的。國民性如此，將來派過甚的主張，其勢決不能大盛。鄧南遮唯美派的勢力在意大利的命運，原就很難一定。中國社會直可說沒有譚藝術的程度，什麼藝術的藝術，什麼人生的藝術，說來自然更覺不配，不過如此鼎鼎大名，震動全世界的唯美文學巨子鄧南遮却不可不曉得一些大概，所以我勉強做了這一篇。

科學會譯書部出版
職業教育叢書
商務印書館發行

工業之部

第一編	金木工及玻璃細工	二角五分
第二編	小件木器工作圖（附製造法）	五角
第三編	紡織工業大要	三角
第四編	機器製造業大要	二角五分

科學雜組

飛機上之氣候預測

歐洲大戰時。飛行事業之發達一日千里。不特製成無量數架之飛機。且訓練成無量數之飛行人材。大戰既終。各政府謀安插此一班飛行家於建設方面。於是有航空問題應時而起。今美國且應用飛機於氣象方面。特設一空中氣候測量隊。專事測驗離地五英里乃至十英里。十英里乃至二十英里之氣象。以為預占晴雨之助。此計畫蓋甚遠大。約而言之。可分二類。一為五哩以至十哩空間之測量。此尚為低空測量。此處空氣尚不甚稀薄。人類可以乘飛機攜儀器測量記風向及氣壓。列為詳表。以待氣象局推算。

二為十哩以至二十哩空間之測量。此為高空測量。在此高空。人類以生理的限制。決不能達到。故須以繫定氣球（繫定氣球者下繫繩索之氣球。球不能飛颺。）帶種種儀器升入空中。此等儀器大都為特製之自動記錄（Automatic Records）儀器。在空中時隨時記下氣壓風向的情形。正如人親到空中一般。此等記錄。較之由第一法所得之記錄。尤有價值。以其所記者為高空之氣象。氣象家得之。則推算之範圍頓形擴大。而結果自不同矣。



繫定氣球將放時之圖

現在此空中氣候測量事業。正與航空事業努力並進。同為大戰後飛機用於建設事業之新局面。將來之航空進步。且必有賴於氣象學之進步。因氣象學

家既能精確示我人以此後數日或竟至十餘日內之氣象變化。航空家卽可預爲準備。免去種種爲難也。以往事而論。當英國飛艇R34號橫渡大西洋向美航行之時。中途氣象（風向及氣壓）忽變。以事前毫無預備。困難萬狀。故費一百〇八小時始達目的地。而回航之時。則所費僅祇七十五小時耳。

總之空中氣候測量。現雖祇在發軔之初。然可爲氣象學開一新紀元。可斷言也。(Y)

月球上有無生物之討論

月球上並無生物。已爲天文家一致之詞。其證凡三。一爲無空氣。二爲無水。三爲月之半面（向日之面）極熱而半面極冷。（向地之面）然近來研究月球之天文家。對於前說頗有異議。堅持有生物說最力者爲畢克靈教授(Prof. Pickering)畢教授於數年之前。曾謂月球上有稀薄之大氣。有雪有植物幷有河道。本年彼又舉數年來繼續研究之結果著爲論文。則仍力持月球上有生物之說者也。於敍述畢克靈之說之前。有一語須先說明。則天文家觀察月球表面所起之疑問是也。

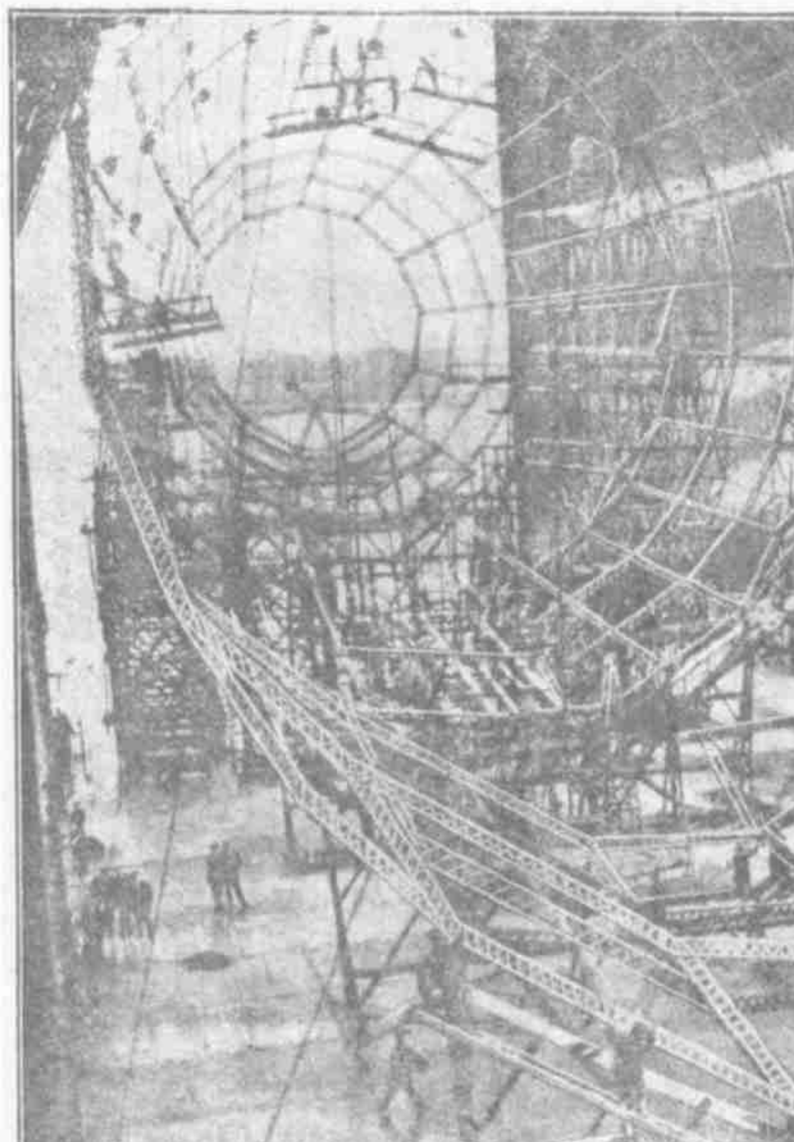
月球上有多數之火山口。人盡知之。火山口之次大者如呂南(Linné) 據一八四三年天文家之測量。爲七英里對徑。一千英尺深。至一八八六年。則此偕大之火山口竟完全不見。現在雖已復見。然僅得一英里四分三之直徑。縮小逾於倍蓰。此外柏拉圖 (Plato) 火山口。亦呈同樣可驚之變象。柏拉圖火山口幾成爲一廣至六十英里之大平原。遍佈小圓錐形之物。數約三十以至四十。近來觀察此等小圓錐形。亦時呈變遷。或顯或隱。初無一定。此等現象。天文家頗苦無辭以解。有謂此是月球上火山尚在活動（噴火）之徵。然無確實證據。科學家都不置信。畢克靈教授乃據此變遷。以證明其月中有生物之說。

畢氏以爲此等火山口之縮小。非眞縮小。實因火山口之上。有物蔽之。人自地球上望之。乃似火山口縮小耳。此蔽於火山口之物。當爲植物。植物之茂盛凋零。與時俱變。故柏拉圖火山口之圓錐形體。時隱時顯。初無一定。隱時爲植物繁盛之時。顯時乃植物凋落時也。畢氏又引伊臘托賽納 (Eratosthenes) 火山口爲證。此火山口在一月之中。凡二變其形。月初。全形可見。月滿時全形皆隱。上下弦之時則見者祇半。畢氏謂此亦由植物使之然。月繞地一匝。譬之地上一年。地上植物。大部夏茂而冬凋。月中植物。當亦如是。伊臘托賽納火山口之植物。恐皆係夏茂冬凋之植物。故其現象如是。畢氏並謂植物之色當爲灰色。亦有黑色者。

月球既有生物。當然不能無水。據畢克靈之意。則月上縱不能有液

狀之水。亦當有雪花狀之已凝結水。蓋月中溫度至低。水在彼中。不能保持其液體之狀態。乃當然之事也。

畢氏又謂月中亦有河道。此說乃前人所未經道者。火星上有河道。前世紀中曾大惹天文家之注意。但據近來研究所得。則關於所謂火星上河道之見解。約分三說。一為植物帶說。此說謂火星上之河道。實乃森林帶耳。二為泥土變形說。此說謂河道之形。實乃火星上泥土受風吹刷而成之溝。因其甚大。故誤認為河。三為幻影說。此說完全否認有河道。直謂遠鏡中所見之條痕。乃鏡片折光所成之幻影。此三說聚訟紛紜。莫定孰是。蓋由火星距離過遠。目力難憑之故。至月球則距離較近。不容錯視。惟為數甚少。且隱於火山口內。故歷來天文家都不覺察。據畢克蠻教授所見。則伊騰托賽納火山口內有河道數條。隱約得見。其色純黑。其形亦常變遷。畢氏之意。以為此河道當為水道。非如火星中之河道名是而實異也。(Y)



在建造中之R38號飛艇

前次飛渡大西洋之R34號飛艇。為飛艇之最大者。已介紹於本誌。茲知繼R34號之後。在建造中者。尚有一R38號。較R34更大。此艇為北美合衆國某公司出貲。在英國勃特福(Bedford)廠製造。本頁插圖所示。即此飛艇之氣囊之大骨骼也。

此R38號飛艇形狀雖大。然在飛艇中尚得為最輕者。全體骨骼都以細小鋼條造成。此等鋼條。本甚脆弱。然因依力學原理結構。故以此製成之飛艇反甚堅固。此艇氣囊之大。可容氣三百萬立方尺。囊高九百九十四英尺。製造費二百七十萬美金。每年添補修理費亦需六十萬美金。

此R38號不但爲最大之飛艇。且爲最新式之飛機。因其製氣囊包皮之原料。不用鐵布而用鋁布。減却許多重量。復因輕氣易於炸裂。乃改用氦。亦爲最新發明之理論。(Y)

X光線考察蚌珠

採珠之人向惟知剖蚌取珠而不知有他法。由科學的眼光觀之。剖蚌取珠。可謂法之極愚者。蓋剖而無珠。非但徒害蚌之一命。且使將孕珠之蚌。永不得成珠。解決此問題。惟有用X光線考察爲法之最善者。

首起意創此法者。爲笛白思。(Roph



ael Dnbois) 法國之里昂人也。但笛白思未能完全成功。至去年乃有一美國人竟其志。此法初非甚難。然使非年來電學進步。X光線之力增強。則亦不能達到。因蚌殼之厚者。X光線往往不能通過故也。

據老於此事者云。Ceylon 及 Venezuela 所產之蚌。大都殼薄。X光線一照。即無遁形。此外蚌殼之厚者。則祇能照見大珠而不見小珠。然此正無妨。業養殖珠蚌者。且正欲其如此。以小珠不見。則蚌得多延生命。徐徐養成大珠也。(Y)

商務印書館出版

相

相學爲觀察人類頭骨及手之形狀。以推究其品性才能之術。下列二書。說明相手相骨之原理。及觀察之方法。讀之可辨賢愚邪正。於處世擇友之道。獲益良多。誠人人必備之書也。

手相學　一册　五角

骨相學　一册　七角



海外通訊

日本社會主義運動史

鳴白

日本之社會主義。蓋發生於中日戰爭以後。明治三十年以前。個人思想。雖有近社會主義者。然旋起旋滅。祇可謂思想之遊戲。並無鮮明之組織也。至明治三十二年。有『社會主義研究會』之設立。三十七年。平民社成立。發刊『平民新聞』。日本社會主義始惹世人之注意。自此言論運動風靡一世。至三十九年止。可謂勃興時代。自電車加價風潮。社會主義者加入實地運動。政府惡之。極端壓迫。不久赤旗事件發生。政府之壓迫。因之加甚。可謂反動時代。幸德秋水事件發生後。朝野上下。視社會黨如蛇蝎。稍負時名者。皆噤若寒蟬。黨人亦有不堪痛苦而變節者。可謂衰微時代。自歐戰後。新思潮風起雲湧。人民如大夢初覺。社會黨因再抬頭。可謂再興時代。此後之成功如何。變動如何。未易懸揣。惟有俟之異日。茲略述前後概梗以次及於現在情形。以供海內同胞參考焉。

（一）明治三十年以前之社會思想

明治十五年時。九州肥前有東洋社會黨發生。其主動者樽井藤吉。樽井氏本木材商。其組織社會黨之動機。並非由歐洲學說之輸入。山路愛山云。『樽井之思想。全為獨創。氏以為經營一家。不如經營天下。以個人為中心運用貨財。不如使國家集中貨財而運用之』。是氏之思想。有似於社會政策。在四十年前。有此創舉。誠有足多者。當其時亞力山大斃於虛無黨之手。政府怵於社會黨之名。遂遭禁止。

明治二十年德富蘇峯創刊雜誌『國民之友』。曾為社會主義之宣傳。蘇峯譯有『文明之弊及救治策』『現時之社會主義』二書。組織民友社。然不久蘇峯氏從平民主義變帝國主義。宣傳亦中止。民友社派僅有山路愛山國木田獨步二人。繼續運動。山路氏後在明治三十九年時組織國家社會黨。反對電車加價。國木田氏與矢野文雄起『社會問題講究會』。刊行雜誌『新社會』。惜皆不久即歸消滅。



此外如中江兆民為法蘭西學者。人所共知。幸德秋水為其門下士。

其門下尙有酒井雄三郎小島龍太郎皆抱社會主義者也。蓋氏雖標榜自由主義。然帶社會主義色彩甚濃。徵之平生舉動。卽可知也。以後之重要社會黨人。直接間接。無不受其影響。實際言之。氏實爲日本社會主義之佈種者。

（二）明治三十年後之社會主義勃興

中日戰爭後。日本思想。遂生變化。由血滲出之社會主義。逐漸萌芽。明治三十年。有『社會問題研究會』之組織。此爲『社會主義研究會』之前身。會員有二百餘之紳士。然實際出席者不過三十餘名。其就社會主義有充分之知識者。僅城泉太郎、小島龍太郎、酒井雄三郎、片山潛數人而已。幸德秋水後亦加入。每月集會 次。一年餘因幹部之或死或去。遂歸消滅。三十二年之春片山潛脫胎換骨。改組『社會主義研究會』。會員約三十人。有爲社會問題研究會老會員者。如幸德秋水等是也。有新加入者。如安部磯雄、村井知至、木下尙江、川上清等是也。共推安部爲會長。借三田四國町某教會爲會所。社會主義始有正式之組織。未幾會所移片山家。會長仍爲安部。片山任幹事。繼續進行。三十三年二六新聞發起之勞動懇親會。聚衆與官發生紛擾。頗引世人之注意。其主動者卽片山等也。有名之西川光二郎亦於此時加入。三十四年五月社會主義研究會乘勢爲組政黨之請願。署名者安部磯雄、片山潛、木下尙江、川上清、幸德秋水、西川光二郎六人。結局均被禁止。

片山等仍不屈。改『社會主義研究會』爲『社會主義協會』。宣傳益力。事務所仍在片山家。安部另有職務。不能兼顧會務。一切實際爲片山氏所主持。發刊雜誌『勞動世界』西川、木下等助之。時萬朝報記者堺利彥、斯波貞吉加入。幸德、川上本爲萬朝報記者。合前後共四人。萬朝報幾成社會黨機關紙。竭力鼓吹主義。萬朝報之外有二六新聞亦贊同之。社會主義遂有沖天之概。先後崛興者有大井憲太郎之『日本勞動協會』。矢野文雄之『社會問題講究會』至三十六年大阪開內國博覽會。社會主義協會亦同時開會於大阪。可見當時之氣燄。未幾因同志間意見參差。內部遂欠鞏固。漸呈分裂之象。

（三）平民社之成立及分裂

未幾日俄戰爭起。幸德、堺在萬朝報倡非戰論。與同人不合。遂退社。與安部、木下、西川、石川三四郎等組平民社。發刊『平民新聞』。其他一方片山氏之『勞動世界』遂不能支持。片山棄之而渡美。平民新聞雄飛言論界。社會主義始動日人之耳目。

平民社約經二年歲月。西川與松岡女史結婚問題發生。松岡女史之先夫松岡氏。亦社會黨同志。客死滿洲。西川與松岡結婚。安部、木下、石川皆持反對態度。堺利彥與幸德秋水則主放任。內部頗起紛

爭。而當時外部官吏之壓迫。亦漸次加甚。財政又告窮乏。有此種種原因。平民社遂分裂。幸德乘時渡美。石川另組『新紀元』雜誌。安部、木下助之。西川與山口孤劍發刊雜誌『光』。堺利彥等助之。此等雜誌中新紀元則帶有基督教社會主義臭味。『光』則繼續為馬克斯派之運動。此時大杉榮、山川均、荒畑寒村等先後出世。而直接間接與堺利彥等生關係。

(四) 電車風潮後之軟硬二派

平民社分裂後。明治三十九年。東京電車加價。社會黨人接袂而起。散布傳單。直接為反對運動。至起極大風潮。黨員同時被捕入獄者十餘人。一時頗受打擊

明治四十年西川、堺等再組平民社。圖恢復舊觀。發行日刊『平民新聞』。幸德秋水自美歸亦加入。凡舊黨員。一致團結。僅安部木下二氏。一則占早稻田教席。一則隱於托爾斯泰主義。不復加入。幸德自美歸。思想大起變化。主張直接行動。反對溫和主義。帶有無政府主義色彩。其言論風彩。為一時重鎮。從之者遂衆。再興平民社內部。主義既不一致。而當時足尾銅山暴動。起風潮亦烈。平民社遂又消滅。自此後日本社會黨派別遂生。第一為幸德之極左黨。即直接行動派。新進之大杉榮、荒畑寒村、山川均屬之。第二西川派。時片山自美歸。與西川仍溫舊情。創刊『社會新聞』為機關。不贊同激烈派。此可謂之右黨。第三中央黨。即折衷派。堺利彥、山口孤劍、石川三四郎等是也。其實折衷派與硬派接近。堺與幸德感情亦極濃厚。遇事皆與硬派一致。故謂僅有硬軟二派亦可。

軟硬二派既分後。由主義移入感情。互相攻訐不已。至四十一年六月。幸德派持赤旗遊街。大書『革命』二字於旗上。因之入獄者數人。軟硬之反目遂至絕頂。稍後硬派亦創辦旬刊『日本平民新聞』於大阪。以對抗軟派之社會新聞。

(五) 幸德事件發生及社會主義之衰微

社會主義之內部既如上所述。而外部之壓迫亦日甚。時桂太郎柄政。行所謂社會黨征伐主義。誘惑壓迫同時並施。軟派之西川遂至見機韜晦。片山氏往來日美二國。亦守沉默。惟幸德則愈趨激烈。抱絕大之決心。遂有所謂陰謀事件發生。破露後受死刑之宣告者二十四人。其風潮所及。震動歐美。在萬世一系之帝國中。有此事件發生。國民驚異之情。遂達絕頂。自此以後。凡社會主義者一言一動。恐受嚴酷之監視。機關報之禁止發行。自不待言。即以前之刊行物。皆遭發賣禁止之厄運。有忠君根性之日本國民。亦多敵視社會黨人。至不與同電車同寓所。黨人既受政府之壓迫。又受國人之敵視。二重壓迫。集於一身。故志行薄弱者多從而變節。日本社會黨遂入頓挫時代。

（六）　獨支危局之賣文社及獨樹一幟之大杉榮

堺利彥氏自赤旗事件後。經營賣文社、為生活之保障。堺氏富機略。態度較幸德和平。幸德事件以来與聞不受牽累。幸德死後。堺氏遂成社會黨之元老。人多依之。堺氏亦苦心維持。擴張賣文社。仍為社會主義者之聚團。不過聲勢不大耳。入大正時代、刊行機關雜誌曰『新社會』。社會主義之色彩、遂逐漸濃厚。當社會黨流離失所時、堺氏堅守孤城。為社會主義者延一線命脈、誠足多也

大杉榮氏自出世後。卽與幸德派之激進主義共鳴、醉心克魯泡特金學說、略近無政府主義。自幸德秋水死後、雖與堺氏因緣甚深、然不慊於堺氏之態度。鑒於當時之形勢。表面雖不活動、然暗中卽與堺氏分道揚鑣、別樹一幟。至大正元年之終、與荒畑寒村刊行『近代思想』雜誌。後改『平民新聞』。遭禁止。大杉舉動豪邁。不顧細行。凡激進者宗之。在堺氏外另立一派。

（七）　歐戰後之變化及賣文社之分裂

前二年歐戰告終。一時世界思潮。頓改舊觀。潮流入日本。日本亦震動。思想家風起雲湧。以『馬克斯』為流行物『德模克拉西』為口頭語。大學教授如吉野作造、福田德三、河上肇、皆竭力鼓吹。言論界之人物。尤更僕難數。馬克斯學說。無時不繞其筆端。日本人民頭腦遂起一部變化。於是不飛不鳴之社會黨。又再抬頭。社會黨重鎮堺利彥。竟得大部份人之景仰。凡社會黨人。亦乘時進行。不逸時機。然社會黨之本營賣文社。忽起分裂。社員高畠素之之『國家社會主義論』。遠藤無水之『皇室中心社會主義論』。為同志所不慊。堺利彥氏不得已。於去歲三月遂脫賣文社。與山川均等另組機關發行『社會主義研究』。並改『新社會』雜誌為『新社會研究』。均由平民大學發行。凡老同志均從之。他一方之高畠素之則與遠藤無水、北原龍雄繼續賣文社事業。另刊『國家社會主義』雜誌為機關。賣文社遂告分裂。

（八）　最近之形勢

（A）堺利彥派　堺氏自脫賣文社後。卽以平民大學為根據。『新社會研究』『社會主義研究』為機關宣傳雜誌。堺氏於言論界。久負盛名。近日非常活動。大小集會。皆有其蹤跡。著作亦為出版業者所歡迎。在同志間聲望亦不衰。新舊黨員。仍有一致傾向之勢

（B）大杉榮派　大杉為急進主義者之本尊。去歲入獄。三月間始出獄。行動時軼常軌。奇言異行。常以『日本巴枯寧』自稱。往往使俗人咋舌。然學識超絕儕輩。尤長文學。有天才之目。近主持『勞動運動』雜誌。與大阪『日本勞動新聞』（荒畑寒村主持）相呼應。始欲於勞動界有所活動。其前途如何。頗可屬目。

（C）高畠素之之派（卽國家社會主義派）　高畠以馬克斯研究得

名力唱國家社會主義與堺利彥氏分裂後未幾賣文社亦消滅近與遠藤無水組織建設社。出雜誌『辟雍』專攻訐堺利彥氏。論者謂爲輕薄。在國民間漸失信用

日本社會黨情形。實有以上三派。而中心仍在堺氏。高畠現雖與堺疏隔。而大杉氏與堺仍有割不斷之關係也

至非社會黨而與社會主義共鳴者極多。團體如『新人會』是也。學者如室伏高信、河上肇、森戶辰男等。記者有暇當於別篇述之。

（九）結論

統觀以上情形。吾人於日本社會黨。略加考察。即發現二特異點。

（一）僅有言論運動少實地運動

除電車加價風潮外十數年間皆用力於言論運動。（幸德事件當別論）今記其前後重要言論機關如下

月刊『勞動世界』 週刊『平民新聞』 週刊『光』 日刊『平民新聞』 月刊『新紀元』 月刊『社會新聞』 月刊『東京社會新聞』 旬刊『日本平民新聞』 月刊『社會主義研究』 月刊『近代思想』 月刊『新社會』（現在改題新社會研究） 月刊『平民新聞』 月刊『國家社會主義研究』 月刊『社會主義研究』（現存）

（二）主義上之複雜

任各派間主義皆不一致如堺派中有基爾特社會主義者有工團主義者。有勞動組合主義者。大杉派亦然有無政府主義者亦有廣義派主義者。形勢上雖成團體。然主張絕不一致。即十年前之軟硬二派亦然。任各派中絕非有同一之主張。不過有態度上之分別耳。查日本社會黨之分合。皆以態度分。非以主義分。此亦可注意之點也。

暹羅風俗談

功溥

予僑居暹羅。濫竽僑胞教席有年矣。暇輒留心該國內情及僑民狀況。對於其政教風俗。博訪周咨。有所得。即錄入日記。積久遂成巨帙。今撮其尤要者爲國內同胞言之。

暹羅本分爲二國。曰暹曰羅。十七世紀中葉始合并爲一。稱曰暹羅。十八世紀之初。攝王位者爲我國廣東潮州府人鄭某。當時稱鄭王。詎不再傳。又爲暹人所得。距今已二百餘年矣。暹人中興後。至今王爲五代。故其編修國史。亦由中興之王起。於華人攝政事。諱莫如深。然鄭王遺跡。現尚有存即鄭王寺是也。寺內附以陵寢。土人名之曰『窟』。形如塔。高可七八丈。矗立雲端。鋪以金色細瓦。若魚鱗之櫛比然。遠望之。燦爛奪目。

國教爲佛教。全國之民。鮮有不經一度之披薙者。或三年或三月則

還俗。雖尊如國王。亦須皈依佛法。受戒爲弟子。蓋其國俗使然也。若過三年後。仍不出寺。則須捨身事佛。終身爲僧侶。然還俗者實居多數。故國中之舊寺院。觸目皆是。一寺所占之面積。爲地輒數畝。現多已改爲學校。非若前此之無用矣。僧侶之袈裟。爲一長闊而大之黃袍。故古有黃袍國之名。出行時亦鮮有冠履者。跣足而已。每日晨光曦微。草露未乾。則蹀躞道左身黃袍挾大殼遍求施主施與。而士人之富者。則每早必在屋外具陳白飯、生果、鹹蛋、加列等物以俟之。其來去時。施主必合十以致敬。而僧侶則不言謝也。一僧之所獲。多者可飯十人。除自食外。犬也。遊民也。咸食其餕餘。以故遊民常藉僧侶爲生。遊民之多。全球當以暹羅爲最矣。

暹羅前五年尙未禁賭。花會番攤。皆爲華僑所承辦。每年餉在千萬四外。賭館名曰『寶廊』以木支搭成廊。中設一大席。橫直一丈有奇。開者賞者。席地環坐。千金一擲無吝色。四旁則陳小席數十。以承受小賭博。肩背相摩。男女雜遝。賭注之衆。尤以暹婦爲最焉。晚間則電光吐燄。遊人如鯽。投買花會者尤多。有以夜夢之徵兆爲憑者。每日開彩二次。故中彩者亦多至數萬金。華僑之嗜賭破家流落異鄉者。到處皆是也。距今四年前。政府厲行禁賭。花會之風已絕。而私竊聚賭。則皆爲不肖華僑所設。寄籍外國爲護符。然亦時有破獲。人贓並獲者。則永遠監禁。或遞解回國。終其身不許再履暹地。

全國人口合居留者計。據暹政府發表統計。約八百萬。華僑約占百萬。其他各國僑民共約數十萬。但我國因未嘗與之訂立商約。派遣駐使。故調查亦難得確數。其中如華父暹母所生之子。皆作暹民論。若並此項計之。當在百萬以上矣。華僑約分廣肇、潮州、海南、福建、客籍五幫。尤以潮人占多數。次則海南廣肇福建客籍及其他。娶暹婦者。亦以潮人爲多。福建海南次之。所生之子。與華人無異。非若純粹暹種之腐黑瘦弱也。華父暹母所生之子名曰『十一點』幼時爲暹俗所化。讀暹書。講暹語。耳染目濡。久之。直不知自身之爲華人。更有訾毁華人爲亡國奴者。抑亦不思之甚矣。然華僑雖身居異域。而愛國愛鄉之心。實未嘗少殺。當民國成立之初。歸國從戎。捐資助餉者。頗不乏其人。即土生華僑。亦以自認華人爲榮幸。惜夫執政者憒憒。一任其自生自滅。經僑民再三呼籲。仍不設置公使以保護之。爲可惜耳。

土地面積。與我國四川省略相等。處於法屬安南英屬緬甸之間。自前王遊歷返國。內政大爲振新。興教育。闢馬路。修市政。辦警察。與練水陸軍。他如郵政、電報、鐵路、礦山等。亦均應有盡有。卓然可觀。非若我國執政者之懨懨無生氣也。陸軍專以對外。大戰時加入戰團。亦嘗派兵赴歐。非若我國之宣而不戰也。陸軍分虎賁兵民兵兩種。確數若干極守秘密。海軍則只有一二淺水戰艦。略具形式而已。文字

由字稱數十五譯頗顯淺且言文合　故男女皆識字兒童無男女至六歲時即入蒙學讀書不數月可朗朗上口矣。蒙學設在各寺內。教者讀者皆席地。中小學校所在皆有。大學全國凡五所。華僑子弟亦可在各校肄業。蓋欲同化我國民也。若欲其資送留學外國則必須經其大學畢業。且認爲暹籍人。回國時必須服務於其國。不能楚材晉用也。留學生返國。必授以位置。頗重視之。非如我國之投閒置散。今王亦曾留學英國云。各學生上課。罕有乘車者。亦足知褲企領西服。朝日初出。則挾冊匆匆赴校。回視我國學生。長其衣。蠟其髮。托克其鏡。只顧美觀者。誠有上下牀之別。警察名『馬打』。顧問爲英人某。辦理甚善。故治安上不虞有他。出巡站崗時。鮮有攜槍自衛者。偏僻小路。警察亦必巡至。

京城曰『曼谷』英文曰『Bang Kok』除二三華人街。皆馬路通達。闊在一百英尺以外。兩旁列樹成行。電車則在路旁。爲外人所承辦。摩托車編號至千數以上。馬車、手車、單車。絡繹於途。烈日高懸。行人來往。多以車代步。王城馬路。地名曰『三星』。此處五路平行。一望無際。人行路上。樹平如傘。下則芳草如茵。日暮時。驅車遨遊。如入山陰道上。大可以一洒胸中積塊。此馬路蓋係仿法京巴黎式建築云。路盡處。爲前王銅像所在。巍峩高聳。戎服乘騎。翩翩欲活。蓋前王功德在民。修明內政。故立此以資紀念也。

暹羅地處熱帶。溫度常在攝氏表八十度陰曆三四月則高達百度。但入夜後海風徐來。不甚熾人。黑甜鄉矣。罕有苦熱不寐者。十一月則溫度略降。微有北風。然亦以夾衣禦寒而已。

出產以米及柚木爲大宗。銷流金山、星州、香港、廣東等埠。大小米絞、約六十餘家。除英人所設數家外。皆爲華僑所開。木絞數十家。華僑占其大半。礱米鋸木。皆以機器行之。每間米木絞。資本自數十萬至百萬。地既屬熱帶。益以土地膏腴。不虞風水爲災。故田禾果木所生獨多。檳榔椰子。其尤著者也。生果之最美者。爲榴連、芒果、大竹、香蕉等。甘香美味。大可與廣東之丹荔媲美。

暹人男女老少皆翦髮。初到埠者。自其背後見之。撲朔迷離。雌雄莫辨也。紳政學界上衣作白斜企領。下則圍以綢幔。長幾過膝。皮革其履。手行杖。袖金錶。無寒暑皆戴氈帽。中流以下亦其上體全身只水幔一條而已。全國國民。除少數軍政學農各界而外。俱無業遊民工商兩途。絕無僅有。小賣買則以婦女爲之。故常有靠其妻爲生活者。上等婦女服裝。上體乳幔之外。加以日傘之輕綢。下亦圍以水幔。踝膝外露。足登拖鞋。多攜一檳榔盒自隨。蓋男女皆食檳榔也。十餘年前。以食至牙黑如漆者爲尚。今此風略遜矣。下等婦女則赤其上身只用一白布帶略掩其乳旁。亦頗好金銀寶石等裝飾。暹人家庭。上流者固多渠渠夏屋。西式暹式參半。中下之家。則以柚木支柱爲屋、

地鋪以板。睡坐席地而已。亦有坐椅者。衣服食物。頗爲清潔。婦女酷愛照相。屋中懸相鎣鎣也。六坤戲（卽暹羅戲）及影戲場。爲其國民娛樂所。影戲場大埠一隅。數逾十。六坤戲多演吾國三國志故事。樂器與中土異。亦頗動聽。食飯時不用刀叉匙箸。而用右手拈取。佐膳愛食咖列及辛辣之品。男女發育甚早。十三四歲結婚者比比皆是。其種性之衰弱。良有以也。又可以不經父母媒妁而結婚。乍合乍離。視爲等閒。不如我國之鄭重其禮。然淫風亦不大盛。所可異者。兄弟姊妹。都可成婚。是猶未脫野蠻之習耳。獸類如大象鱷魚等甚多。野象一經馴服。則倩士人事之。是曰象奴。專管其沖涼飲食等事。其性馴甚。聽象奴之驅使。巨大之木材。多以象搬運。且能知人意。通性靈。有欲騎之者。非由象奴問誰不可。男子則由其前足。以便人拾級而登。婦女則由其後足而上焉。鷲虎烏鴉等亦甚蕃殖。西山日落。烏鴉噪晚。棲息之處。千百成羣。蓋警律禁人彈擊也。土地略帶鬆浮。掘數尺可卽見水。故全國尠有三層以上之房屋。富家及公共機關局所等建築。力仿歐西。大埠商店。衡宇相望。最熱鬧者。首推新噠叻路公司廊路。中國式之三聘街。皆設中國商號。身履其中。彷彿如在內地也。全國中暹人商店直若鳳毛麟角。有之則爲暹婦之小貿買。除數十號西人大公司及日本十數商號外。皆爲華人開設。貿易以銀爲本位。鎳錢爲附幣。每元稱曰『匹』。重四錢。可換銅元一百枚。或十鎳幣。紙幣信用甚大。爲國家所發行。自一匹而至千匹均有。雕花紋草率。亦罕有贋鼎者。且能常保其額面之價值。從無加減價等弊。可見其信用之廣也。每歲華人及暹人。均須納身稅六匹。逾期加罰一匹。身稅紙出入必攜。路遇檢查。無以應付。則帶局究罰。有錢則再納。無則充當苦工一月作抵。華僑居是邦者百萬。是每歲供給六百萬匹於其政府也。十年前曾經一度反對納身稅之風潮。劇烈殊甚。罷市三日。全國騷然。惜仍不能達其目的。有三寶佛寺及睡佛寺。三寶佛高可十丈。小指之長。可與人齊。全身金色奪目。睡佛橫睡殿中。長有十四丈四尺。浴佛節日。參拜者闐隘其中。香煙氤氳。中人欲嘔。每如暹王。亦必赴寺頂禮焉。暹王頗好出遊街路。扈從極少。多乘摩托車。或則慢車遊行。藉以觀市況。察民情

華僑教育。近年來發達異常。可抱樂觀。潮州則有新民南英等校。客籍則有進德學校。廣肇則有明德坤德男女校。福建則有培元學校。每校學生。皆有數十人。款項充足。建設完備。辦理一照祖國教育部定章。若教員則聘自內地。惜夫學董黨派分歧。風潮時起。然曾經畢業高等小學者。則不下百數十人矣。現暹政府恐僑民子弟一入學校。必爲我吸收已失之國民。故下取締華人學校令。不遵者則勒令停閉。觀其法令之酷。無非欲我讀暹文。入暹籍。甘心歸化而已。幸今日尚未執行。此亦僑胞子弟之福也。



文苑

詩

蓬藋

沈曾植

蓬藋摧萇蔵營蘇在階堆莟榮殊臭味枝葉俱參差
一雨華呂丰大道誠難思宛宛瓜蔓舒甘苦爾得知
璀璀裴葉光纂纂歌何辭戎葵萬長葉粗花展仳催
嬰門賈麒猗狗乳娛頑兒
獨坐情悅忽獨行路盤紆獨吟還獨飲萬籟從喁于
來日良大難去者固已疏大風在空谷錦樹晨凋枯
崔崔南山巔跛牂挾羣趨跳丸蹩峻坂無地容區俞
秋淚與潦乾朝隮逐風舒棄置復何云當食不願餘

題李薇莊雙篷詩後

夏敬觀

齊紈經十春皎潔猶如新恩怨已歸跡入地各陳人
胥墓莽豐草地與西陸鄰殺竹正稱寃患難庖廚親
衆處不能忍君意了不瞋世變若轉燭萬果生於因
若非天奪魄曾何濟其身得名因徵倖論跡非純臣
況彼一蹻屨就死惄天民君詩在雙篷泊然葆厥眞
我爲記已往慨歎日西淪



偕蘉庵天放過觀槿園中看月因縱談絕少忌諱明日天放以書見責賸之以詩走筆和之

同前

青天一輪月出沒飛雲間有如揩塵鏡精光忽回還
是時李子園微風生樹端露坐誠快意何惜過夜闌

坦懷樂知交談笑宜盡歡徒爾多諱避未免傷鐫剜
對此姣好月況少姝麗顏嫦娥膚似玉白兎毛無瘢
二者世罕有可見不可攀明鏡但照影中豈果廣寒
竊料嫦娥兎本自生人寰我語雖懷疑其理或信然
仰天歎麗質自古居幽單歸來若有夢悄悄聞珮環
看我庭中月依然冷姗姗

中元夕月色甚朗偕夏五袁大至李拔可園亭小坐歸途有作

龍紱年

清夜趁月明驅車向何處聯袂偕二子曠野辨深樹
忽到李公居欣然便邀住主人何殷勤延客張燈具
升堂敞軒牖下階步場圃煮茗解宿醒促膝話幽素
流雲捲初盡皓魄翳復吐衆籟息秋聲微涼感零露
高風邈難見隱跡近可慕歸途忘漏闌迴指曹家渡

疊前戲字韻示環天映菴蘉菴

同前

六瓊博塞樗蒱戲袒跣呼盧雉牛驥不如筆陣共詩
兵往往錦囊還鬬智綴文君最五車富步武我宜三
舍避學慚韓子射狐詩才愧漢家劾鼠吏捐玦行吟
欲問天拔劍酣歌空斫地休悲雅鳥畢逋尾且吟彼
鬣猛利喙花間邀月忘琴絃樓上然燈張酒幟靜看
窗櫺蜥蜴盤坐思帷幔蠨蛸畏詩病連朝若舊摽茶
香此門姑新試莫言鬬富金谷園漫誇奪堉瑤光寺
詞人北固獨名樓雜事西京當作記同心字織璇璣
錦細腰佩響琅玕翠美女疑逢洛水神酒徒誰是高
陽裔苦樂終殊怒瘦生酸鹹畢異瘄痂嗜我每當歌
起慨慷君休對酒愴愁悴淨練爭看作士酥香醪痛
飲拚泥醉堆盤鸞刀縷切工出釜駝峯烹飪利猶留
旨蓄富冬蔬正儲爬醬調秋菜趙李經過日暮逢劉
盧親故朝夕至亭畔勞勞別鶴愁筵前草草離樽既

湖泛示映庵誠齋

諸宗元

丹出入呼日下春沿綠孤嶼復聞鐘靈光化水作離
合樹色隨山見淺濃野服莫驚吾已慣挈音爭許客
能從橋隄底事言新築誰問當年九里松

哀秦　俞陛雲

韃軸翻新八載遙關西鳴鏑已如毛千營外戍虛絃
控一炬焚村野哭高涇渭田荒稀見麥梁岐山險笑
橫刀臨邊萬馬齊喑日籌筆空傳上將勞

哀蜀　同前

磨牙猰貐道天誅蛇鳥迷離八陣圖烽火連雲淩棧
閣帆檣無影下夔巫公孫躍馬窺炎井李特回兵頓
廣都餘痛至今留蜀碧天心應亦厭狼狐

哀楚　同前

滿天兵氣岳陽樓落日啼猿下楚邱確鬬幾回臨鐵
騎纖兒付此破金甌荒城草沒眠猶馬廢隴人耕兒
髑髏我欲開雲禱衡嶽再生中甫賀神州

哀閩　同前

百粵窮兵鷸蚌勞三山長此走驚濤（自浙師由閩
攻粵遂開兵禍）未聞楊僕懸軍入翻報盧循挾艦
逃玳瑁潮寒沈斷戟桄榔雨黑下空壕偏師一戰收
漳浦苦憶臨淮蓋代高（同治初李文忠以淮軍渡
海定泉漳）

密韻樓圖為蔣大樂安（樂安得周草窗
韻語顏其樓曰密韻）　吳俊卿

韻古出金石詩狂經亂離醇醪心合醉完璧喪猶宜
擺脫絳雲劫依稀疏雨時南茗甘飲水筆底見委蛇

庚申春過愚園張園得二絕句　陳詩

曲徑依依楊柳斜。愚園門外即天涯。燕來時節春分過。狼籍辛夷一樹花。

柳陰盤馬宛郊坰。飛絮荒池盡化萍。莫怪張園日寥落。廿年詞客亦晨星。

海藏樓觀菊遇李審言賦示二絕句

李宣龔

菊健樓高酒意勤。詩人猛士各能軍。羲皇儔侶無多了。祇有黃花可與羣。

看菊奚須道強同。階前離立受西風。若將俯仰論身世。一隘何堪又不恭。

題李香君小像硯拓本硯爲侯朝宗舊物像持團扇朝宗銘云彼團者扇我團者硯歌詠春風時時相見

湯寶榮

疏眉小面依稀見。冰紈一握雲一片。捉搦郎心安妾心。此硯不蝕心不變。旌松鏤石犁情田。艷劫旋歸離恨天。朙移鐘簴清鼎覆。匆匆輪指三百年。果然此硯繫風雅。經閱興亡自復社。琬琰覶鐫壯悔詞。嬋娟留拓香姜瓦。南都粉黛今可憎。已無圓海能張燈。翻多厮養嚼文字。強誇佳麗陋金繒。論才論色更何地。夷門公子誰堪繼。此應還自洛陽來。疑有昭容附題記。（唐呂温於洛陽買得硯神記一卷有上官昭容名列書縫間）摩挲氈蠟揾古芬。傳神阿堵近十分。明月入懷若搖動。輕烟觸手猶繽紛。定知洗出燕支井。脂痕濃與墨花并。細膩深熨研磨心。光明淺照驚鴻影。良材希世宜珍藏。吳綾製匣玳瑁裝。即看繭紙不成蠹。好搜響搨分貽將。嗚呼兒女情如此。中有掌故關國史。莫言一物足流連。眉紋寵賦天仙子。（龔定庵有天仙子詞詠葉小鸞眉紋硯）



一株棕樹

(Attalea Princeps)

俄國迦爾洵著　濟之

一個大城裏有一所植物園，園裏有一間花室，是鐵和玻璃做成的。那間屋子裝飾得十分美麗：周圍立着鐵柱子，頂上有鐵條橫七豎八的遮着，和蜘蛛網一般，中間都嵌着玻璃。每到夕陽方下的時候，紅光照着，那屋子便分外的好看。那時候他好像炙得很熱，發出血紅的顏色，正好比一大塊磨成的寶石。隔着這透光的玻璃，便能看見裏面栽着的各種植物。房子雖是極大，植物生在裏面卻覺得極窄。樹根都互相連結着，彼此搶奪各個的水分和養料。各樹的枝條全和棕樹的大葉攙和在一起，把棕葉全給弄折了的也有，弄焦了的也有，那壓在鐵柱上的枝條反把自己毀壞了。園丁時常割斷樹枝，用繩子把小枝葉綑住，使他不得任意生長，然而這種方法是沒有用處的。種植花草應當在寬闊的地方，讓他自由去發展。況且那些植物都產自熱帶，是嬌嫩發達的生物。他們不由得憶起家鄉的事情，就愁悶起來。那玻璃無論怎樣明亮，——終不是清朗的天。有時冬天玻璃冰凍了；屋子裏面便黑暗得很。狂風吹着，打在窗上，不住的顫索着。屋頂上全蓋着白雪。植物站在那裏，聽着風的吼聲，便想起他處和暖潮濕的風，那種風吹着是可以助長他們的生命和健康的。他們很願意那樣好風再吹一吹他們的枝葉，纔算稱心。然而花室裏空氣十分混濁，並且都靜着不動；有時祇見那隆冬的冷風打破玻璃窗，夾帶着充滿霜



霉的寒氣。寒氣到處，枝葉便都摧殘凋零了。然而玻璃補得很快。一個有學問的總理管着這植物園。他雖然整天在一間特別的小玻璃房子裏拿着顯微鏡，在那裏從事考察，却還很留心那些植物，不讓他們漫無秩序。

這些植物中有一株棕樹，長得又高又美麗。總理題他一個拉丁名字，叫做『阿得拉』。(Attalea) 但是這個名字不是他的本名，乃是植物家替他起的。他的本名植物家並不知道，木標上也沒有寫着。有一次一個從熱帶——就是那棵樹生長的地方——來的人走到植物園來，他看見那棵樹，便微笑了一下，因爲他觸動了他的鄉思。

他笑着說道『這個樹我認識他。』一面說着這話，一面把樹的本名說了出來。

那時候那總理正在小房裏剷剪樹幹，聽見這話，便喊道：『你錯了！先生！你所說的那種樹，現在這裏沒有。這個名叫「阿得拉」產自巴西國。』

這個旅客本是巴西人，但見他說道：『是的，我深信植物家稱這種樹爲「阿得拉」但是他有他自己本來的眞名字。』

『科學上所題的纔是眞名字呢。』

說這話時，植物家的態度十分嚴厲；剛說完，就把小玻璃房子的門關上，拒絕這個人，因爲他不明白凡科學家隨便說什麼話，應當靜默恭敬纔對。

那巴西人站住了許久，看着那樹，不由得憂愁起來。他想起自己的家鄉，覺得那邊太陽怎樣暖和，大氣怎樣晴朗，樹木怎樣繁盛榮茂，飛禽走獸怎樣多，曠野怎樣闊大，夜景怎樣奇妙。又想起自己走遍了全世界，從沒有遇見一塊地方比他家鄉舒服享福的。他用手摸着那棕樹，彷彿和他告別，便從園內出來，第二天就搭着船回家去了。

然而棕樹還留在那裏。雖然原先他覺得十分難受，

十分痛苦，却自從和那旅客相遇以後，益發痛苦困頓起來。他簡直祇是一個人了。又因爲那棵棕樹生長得比別種植物高出五丈，所以大家都不愛他，嫉恨他，並且稱他爲驕傲。這樣長大的身材，眞使人發愁得很；並且別人家全在一塊兒，惟獨他只有一個人，直頂在玻璃蓋上面。隔着玻璃他還能看見蔚藍色的天，雖然那個天不是本鄉的天，却終是塊眞正的天。當衆樹彼此談話的時候，他終是不發一言，獨自在那裏發愁，心裏想着怎樣能長久在這青天下生長纔好。

那株棕樹性喜潮濕，一天問道：『快來給我們灌水了麼？我今天簡直乾得要死。』

仙人掌便答道：『鄰人，我很奇怪你所說的話。難道每天灌給這麼許多水還覺得少麼？你看看我，他們給我一點水，我却依舊活着，依舊鮮豔得很。』

棕樹答道：『我們不能這樣吝嗇儉省。我們不能生長在極乾燥極無用的地方。跟你仙人掌一般，無論如何，我們是不慣敷衍着生活的。並且你們也沒有什麼可以使人注意的地方。』

棕樹說罷，心裏很生着氣，便不言語了。

那時候肉桂樹插嘴道：『就以我而論，這種地方在我覺得十分滿意。固然這邊十分悶損，但是我深信在這邊決沒有人來剝我的皮。』

羊齒草在傍邊說道：『並且人家也並不要把我們個個都剝去了皮。還有許多東西，他們竭力和悲慘的生活奮鬬，纔能夠達到這種地步。所以雖然這裏是監獄，在他們也彷彿天堂一般。』

那時候肉桂竟把自己皮兒可以剝去的一節忘了。一時氣急，不由得爭吵起來。有的植物贊成他，有的植物却贊成那羊齒草。於是彼此就熱鬧哄哄的亂罵起來。如果他們能夠動彈，也早就要打起架來了。

那時候『阿得拉』說道：『諸位爲什麼這般爭吵？雖

道吵一會子，便於事有濟麼？那也祇能爲着動怒犯氣，增加自己的不幸。不如把無用的爭鬧去掉，正正經經想一想自己的事情。諸君請聽我的話！請你們高高的生長起來，把枝葉放大開去，壓倒那玻璃和窗框；使花室破成碎塊，我們出去便得自由。如果祇有一根枝兒頂到窗上，一定是要被他們割斷了的。但是如果有一百多根極有力的大幹，他們便用什麼法子來對待呢？我們祇要和和睦睦的做工，勝利不久就見了。』

起初大家聽着棕樹那話，全都靜默着不作一聲，並且也不知道從何說起。後來棕樹覺悟出來，不由得決然說道：『這些全是傻子。』

許多樹不由得『傻子！』『傻子！』的嚷起來，大家齊聲說『阿得拉』所說的完全是譫語。但見他們呼嚷道：『完全是夢想！譫語！糊塗的想頭！窗框異常堅固，我們決不能毀壞他；就是說能夠把他毀壞了，却怎麼樣呢？祇須來了幾個提刀架斧的人把樹枝割掉，裝好窗框，什麼事全都照舊，不過是白白的被人家割去些樹枝罷了。』

『阿得拉』說道：『那末就隨便你們的意思罷，我現在也祇想管我自己的事情，任你們平平安安在這裏過活，任你們怎樣吵鬧，任你們永遠在這玻璃罩下蜷伏着！我自己走自己的路，我願意能夠不隔着這柵欄看見天日，我這就要看見了！』

棕樹言畢，很驕傲的看着在他低下的樹頂，這些樹沒有一棵敢同他說話的。棕樹便同他的鄰居『秋蟬』（樹名）說道：『哼！快看！快看看他們如何能割下你的頭，使你不能自尊自大。』

別個植物雖然全都靜默不言，却對於『阿得拉』那番驕傲的話是沒有一個不生着大氣的。惟有一棵小草毫不生氣，也不把棕樹驕傲的話引爲恥辱。這棵草是花室中植物裏最可憐最卑賤的東西，又軟

弱，又蔓生，還帶着凋萎的粗葉子。他並沒有什麼特長，惟能當作花室裏佈蓋光地的用處。他圍着大棕樹的根，極聽他的話，所以他以爲棕樹的話終是有理的。他不曉得南方的風土，卻也愛空氣和自由。所以那個花室在他看來如同監獄一般。他想自己是個極弱極無能力的小草，祇有依賴這棕樹過活還好些。他就緊圍着棕樹，誠誠懇懇的說道：『爲什麼我不成個大樹呢？我很願意聽你給我出主意。我們一同長高，一同出去享受自由。豈不很好麼？那時候別人家都能見出「阿得拉」的話終究是有理的。』但是他並不是大樹，卻是一棵又小又萎黃的草兒。他沒有什麼能耐，祇能服服貼貼的偎依在『阿得拉』身傍，低聲細語的把自己的愛情和想享幸福的欲望訴說給『阿得拉』聽。

他說道：『自然我們這裏都不及你們那裏溫暖，天氣也不及你們那裏清朗，雨更不及你們那裏的滋潤，可是究竟還有天，有太陽，有風。我們這裏也並不像你和你朋友似的，又有長枝，又有大葉，但是我們也生長着很好的樹，如松樹，樺皮樹。我是個小草，自分永世也不能夠達到自由，然而你卻是又高又強的啊！你的體幹十分強硬，不久就能生長到玻璃蓋那裏。你把他打破了，便可以重睹天日。那時候祇須你能把那邊的好處說給我聽，我也就十分滿足的了。』

棕樹問道：『小草兒，你爲什麼不願意同我一塊兒出去呢？我的軀幹又硬又堅。你不妨靠在上面，爬將過去，我身上帶着你這麼一點還不覺得什麼。』

小草說道：『不，我往那裏去？你看我又黃萎又軟弱；我還不能長得像你枝兒一樣。不行，我不是你的好伴侶。還請你自己好生去長大罷。我祇有一件事情請你記着：當你能夠出去得着自由的時候，千萬有時能想念想念你的小朋友！』

於是棕樹就生長起來。那些參觀花室的人個個都驚奇那棕樹會長得這般高大。他一月月的漸漸長高起來，植物園總理見棕樹這般怒長，便驕傲起來，彷彿自己的知識很好，建築那花園又極得法，所以棕樹能夠日就長大。

總理常對人說道：「請看這棵名叫「阿得拉」的樹。這種高大的樹本就是在巴西也很少見的。我們用盡自己腦筋，使植物能在溫室裏同在外面一樣自由發展，我以爲總算能夠得着些許成效啊。」

總理一壁說着露出得意之色，一壁用自己手杖擊打那堅固的大樹，響聲震動全室。棕葉不由得搖擺起來。如果他能夠說話，我想總理一定聽得見他暴怒的喊聲！

『阿得拉』想道：『他以爲我這樣生長是求他的喜悅的。那就讓他這樣想去罷！』

他用盡氣力來拉長自己身子，也不問根和葉怎樣稀鬆；有時他覺着自己距離屋頂已經不遠。他便越發興奮，也慢慢的走進窗框那裏了；到了後來，一個小葉已經觸在冷玻璃和鐵棒上。

許多植物都說道：『看，看，看他生長到那裏去！難道果眞具着絕大的決心麼？』

羊齒樹道：『他生長得多可怕啊！』

秋蟬樹在旁邊插嘴道：『呀！怎麼了？怎麼這樣長起？眞怪極了！何必這樣拚命！這樣長也是一般無效果，一般不能出去。柵欄是極堅固的，玻璃是極厚的。』

過了一月餘，『阿得拉』長得越發高了。到了後來，他已經滿長到玻璃蓋下面。再長已經是沒有地方的了。軀幹不由得彎曲下來。他還是不加顧惜，極力的生長，一點不管柵欄是鐵做的不是。

在那時候，小草眼見着他這般奮鬪，不由得驚惶起來，便問他道：『請問難道你不覺得痛麼？如果窗框果眞這般堅固，不如退避一下的好麼？』

棕樹說道：『痛？既願意出去享受自由，還管什麼痛麼？這不是上次你自己來鼓動我的麼？』

小草道：『對了，固然是我鼓動着你，但是我不知道這件事情這般難做。我眞可憐你。你受苦極了。』

棕樹道：『你軟弱的小草，請你住口！不要憐惜我！我不死便得自由不得自由便死！』

正在說話的時候，忽然發出一聲巨響。厚鐵網已經破損。玻璃碎片漫天亂飛。總理連忙從花室裏跑出來，一塊玻璃片打在他的帽上。他眼見這種樣子，不由得喊起來道：『這是什麼會事呢？』趕緊跑得遠遠地來看望那房頂。但見玻璃頂上已經高高的挺着碧綠的棕樹幹。

棕樹已經挺將出來，便獨自想道：『就是這樣子麼？我費了許多工夫，受了許多苦痛，難道就得着這一點麼？這就算達到我最高的目的了麼？』

那時候正是深秋天氣，雨絲雪片，冷風低低的捲着灰墨的雲，吹在棕樹身上，正彷彿攻擊他一般。樹木都快凋殘，生氣索然。祇有老松身上還挂着綠針。他們個個都憂憂愁愁瞧着那棕樹，彷彿對他說道：『你快凍死了！你不懂得什麼是冷你那裏會受得了呢？誰叫你好端端又要出去這暖屋呢？』

『阿得拉』全身凍僵，自己明白事情已經弄僵。再回到屋裏去了麼？但是已經回不去了。也祇能立在寒風中間，忍受着利刃似的寒氣；看着昏暗的天，殘敗的萬物植物園，極污穢的後院，還有隱現在大霧中的寂寞的城。他不由得生出絕大的苦痛，不知道究竟怎麼個辦法。

總理想在棕樹頂上再做個玻璃罩子，忽又想起這個並非長久之計，過不了多少時候，他還是要長出來，依然是要把蓋頂衝破了的。並且用費也非常鉅大，不如鋸去的好。想罷，就命人把那棕樹鋸將下來。於是動起手來。用大繩索把棕樹緊緊繫好；又恐怕

他被鋸折了的時候落將下來，打壞了花室的板壁，便緊貼着樹根鋸下去了。纖弱的小草不忍捨去自己共患難的好朋友，仍是緊抱着樹根樹幹，也就被人鋸去了。衆人把棕樹搬出室外，剩了些殘枝敗葉，亂堆在地上。總理說道：快把這些東西扔出去，這些東西一點也沒有用處，祇能蹧塌房屋罷了。還是把他擡開，換些別的花木來種種。」

園丁便成抱的把殘枝敗葉抛將出去，扔在後邊院內。從此棕樹便躺在泥裏，覆着霜雪，無聲無息的死去了。

這篇寓言小說是迦爾洵（Garshin）在一八八〇年著成的他有好幾篇有名的短篇小說，內中三篇最好。一篇是『紅花』，描寫瘋人心理，來表明他嫉惡如仇的素志。一篇是『四日』，是非戰主義的短篇小說。篇中描寫一個下級軍官傷臥在戰場上，經過四天之久，纔經人救出。用自敍的筆法，來形容這四天內痛苦的情景。眞能叫人淚下！第三篇便是現在譯成的『一株棕樹』了。

當這篇小說出版以後，當時俄國許多批評家都起來大施攻擊，說他這篇小說的命意大爲守舊。他們的看法是這樣子的：他們把生長在花室裏的棕樹象徵作『自由意思』。那棕樹對於花室裏緊閉的空氣，和低矮的屋頂，感受着十分痛苦他很想得着新鮮的空氣和廣濶的天空。所以他極力想法使自己身體長高，然後可以破獄而出。這眞彷彿那些苦於受束縛的人懷抱着自由的思想，滿想把衆人喚醒，一齊奮鬬，以求解放。但是衆人至終不悟，於是他獨自脫穎而出。且看他兩句『我不死便得自由，不自由便死』的話，說得何等雄壯！這是這篇小說上半段的大意，在當時批評家看來是極有精采的。可是他的所不佩服的却是末幾段。那幾段的意思就說棕樹自從達到目的以後，四顧茫茫，不由得懊悔起來。後來到底受人家的摧殘，無聲無息的死去。批評家對於這篇小說的攻擊也就著重在這一點，極力詆爲守舊，說這個簡直和勸善的陳說一般，彷彿勸人不要竭力用驕傲的理性來躍過他人，也不要趨向於自由的意思，因爲萬事都在命運中注定，無論怎樣奮鬬都歸無用，終又至於失望和摧滅的那些批評家因爲抱着這種見解，所以十分不滿意這篇小說。然而據我的意思看來，批評家這種見解，實在是完全錯誤的。祇須把這篇小說細細的研究一下，再能曉得作者當時俄國的情狀，便

可以知道這篇小說另外有深意在，並不是一味的叫人『癡拙』，叫人守『命運』叫人『少奮鬬』的意思啊！批評家的見解所以錯誤的緣故，因為他們祗知道每篇小說都一定有道德的意思寓在其中，都不知道表面的意思並不足為憑。欲看出小說的眞意思，應當從他的言外理會出來。迦爾洵這篇小說的眞意思據我看來是這樣的，『阿得拉』棕樹極願意享受清潔的空氣和廣闊的天空，所以他讓別種植物同他一塊兒長高起來，那就是表明出俄國智階識級中的優秀分子當時這些分子懷抱着偉大的思想，吸收異國高尚的文明，却局處於愚魯鄙塞之中，正彷彿那株採自異國的棕樹在狹窄的花室裏苟延殘喘的生活着一般。那些優秀分子無論怎樣大聲疾呼，叫衆人往自由光明的道途上走；但是終究毫無效果，還報以輕蔑的語調道：『完全是夢想！譫語！糊塗的想頭！』雖然如此，他還決定獨自跳將出去，以尋自由，然而出去以後，自由並沒有尋到，光明也沒有見得，那俄國人天然野蠻的風却已從各處吹來，怎能不叫人寒心，懊悔呢？

這樣看來，這篇小說的寓意實在很深，並不能憑着表面便決定他內容的腐敗。迦氏文學的才能本臻絕頂，而這篇更描寫出俄國『六十年代』思想的潮流，這也是在文學中『別開生面』之作啊！　譯者附識九月七日

五千法郎

原名至於牀邊(Au Bord du Lit)法國莫泊三原著

冠生

小室內鐙火通明，中間放着一張日本式的茶几，几上雜陳茶盃，暖壺，糖瓶。薩呂來伯爵傍几坐着，徐徐解他的圍巾手套；同時他的夫人，對着鏡子，卸她跳舞歸來的寒衣，從鏡內望見頭上入時的髻，指上晶光閃鑠的戒指，好不得意。一會兒，回頭來望望丈夫，這時候，他正也望着她，臉上露出若有所思的神氣，

臨了，他說道：

『這晚上你可曾被人家捧得夠嗎？』

她聽了這話，就退到位子裏，對面對坐下；同時，她丈夫手擒着杯子，重新說道：

『這可不是很惹人笑的……爲我？』

『你果眞有心要和我尋是非嗎？這一點點事，也値得如此嚕囌。』

『否否，我親愛的夫人，我並不如此，我但不過說，昔來兒先生對於你，好像欠有禮貌。假使……使……使我有權，我會得發怒哩！』

『你應該明白些，朋友，你今天所想，和去年大不相同了。你可懂得幾時你愛上了一個婦人被我知道了，你就不應該來管有沒有人捧我。你不記得嗎？我也有過一遭，對你提出責問，如同你今天所說的，不過理由還要充足些：就是你和那塞爾味夫人的事。這事使我何等痛苦！使我何等惹人笑話！當時你怎樣回答我？啊！你不曾說，文明人的結婚，不過是利益的結合，不是道德的結合嗎？你不曾和人說你的情人，比我要好上不知多少倍，格外溫柔，格外動人嗎？你說格外動人！

『我懂，而且懂得很明白，你的情人，正不止一個塞爾味夫人。像我這樣正式的愛，合法的愛，我自己也知道，一定會累你生出很多的煩惱。

『這一兩個月以來，你還新學一副妒忌的架子，這又何苦來？』

『否否，我親愛的夫人，我絲毫沒有妒忌。但是我深恐怕你被人家陷害，因爲你是年輕，活潑，而且喜冒險……』

『講到冒險嗎？請你恕我，我倒要和你用天平來平一平，究竟誰是冒險？』

『請你弗要只管拿我開玩笑，我和你談話，完全是用朋友間的話氣，而且是客氣的朋友，至於你，開口

就鬧意見』

『說那裏話。你不是對我承認過，你已經有了外遇嗎？這差不多就是給我一個權利，去摹倣你，但是我並沒有照你做……』

『請……』

『我話還沒有講完哩。我並沒有照你做，我至今沒有一個情人，我等待他……我尋他……但是我總沒有得到。我的情人，總應該強如你，纔是道理……這就是我對於你的敬意，可是你始終沒有理會到。』

『你從那裏學來這副頑皮？我從不曾見過。』

『是呀，但是這究竟是誰的過失？』

『如今我規規矩矩和你說：我望你謹慎些，對於菩來爾先生。』

『你又要妒忌了。』

『並不，並不，我所怕的，只是惹人笑話。幾時我再看見這位先生，靠近你的肩胛講話……我要揣他的耳朵呢。』

『我且問你，你不是我所愛的嗎？』

薩呂來伯爵站起來，繞過茶几，立在他夫人後背，在她的頭上，親了一個吻，她身子一搖，回轉頭望着他，說道：

『用不着這樣假惺惺作態，早晚就是路人了！』

『好夫人，切莫動氣……你實在美麗勝人。』

『好了好了，不要再取笑了。』

『你實在美麗，你的臂膊，皮膚，肩胛……』

『是菩來爾先生……』

『你好利害。但是這……這是真的……我從沒有見過像你這樣動人的女子。』

『你今天可曾喫過飯？』

『什麼？』

『我說，你今天沒有喫過飯。』

『這話怎樣解釋？』

『這是飢不擇食的意思。幾時一個人整天不喫飯，肚子就會飢，肚子飢了，就不暇去找美味……我譬如盤中的食物，你今天晚上有如一個餓漢。』

『啊！想不到你……誰教你講這些古怪的話？』

『這就是你自己。自從樂爾味夫人以後，據我所知，你已經有了四個情人，今天晚上，你居然會……』

『我如今略去虛文，直捷了當的和你講一句：從今以後，我要恢復對你的愛情了。這是誠意的話，千眞萬眞的話。』

『咄，咄！你說什麼？你說……要從新起頭嗎？』

『正是，夫人。』

『從今天晚上？』

『啊！你何必這樣盤問？』

『我和你說：我是你的妻子，這是眞的，但是，我是你自由的……妻子。』

『我不懂這話。』

『我問你一句，你要從實回答我，我可和你的情人一樣好嗎？』

『要好上一千倍。』

『比最好的還要好？』

『一千倍。』

『那末，你告訴我，從這三個月以來，你在最好的身上，攏總費了多少？』

『這又是什麼解釋？』

『我說：在三個月內，你在你的情人身上，所費的銀錢，珍寶，酒館，戲館……等等，一共用了幾多？』

『這叫我怎樣知道？』

『這事你應該知道……如今也不必苛求，我們假定一個折衷的數目：每個月五千法郎，相差不多嗎？』

『是……差不多。』

『那末，就請你給我五千法郎，從今夜算起，作爲一個月的月費。』

「你可是發癡?」
「哦！你原來如此！請你晚安再會再會」
伯爵夫人起身離開丈夫走進自己的寢室，室內裝滿了一屋子的香氣，牀上的帳半揭著
伯爵跟到寢室的門口：
「好個滿室的異香！」
「眞嗎?這還弗是那老板規的西班牙貨，又沒有換。」
「咦！這眞希奇……有這樣香！」
「這値得什麼。但是我現在要睡覺了，你可以不必多說，快走開。」
「什麼?」
「走！」
伯爵索性捱進去，到一張嬾椅上坐下。
伯爵夫人：
「你這個人眞討厭。」
她一面說，一面徐徐脫她的胴衣，裸出兩隻玉雪的臂膊；一會兒，舉起手來，去解頭上的髻，連胸膛沿的膚色，也隱約從黑紗內露了出來。伯爵看得出神，不知不覺的走近去。
伯爵夫人道：
「不要近我，不然，我會發怒哩！」
伯爵伸手去抱，一面俯着頭，去尋伊的嘴唇，伊側身一躲，隨手在梳妝檯上，含了滿口的冷水，直向她丈夫的面上噴了一個淋漓盡致。他淚人似的站起來，帶着幾分怒容自言自語的說道：
「這眞是發獃！」
「這有什麼不可以……但是，你知道我的條件，五千法郎。」
「獃話！」
「有什麼獃?」
「這又什麼難懂?一個丈夫，出了一注錢，給他的妻子，要求睡覺！」

『啊！你這話何等不雅！』

『本來事實如此，有什麼不可以？我重新覆一遍：這豈不是發獃？一個人要出錢去付他的妻子，付他正式的妻子！』

『這値得什麼……一個人已經有了正式的妻子，還要一五一十的去供給別個女子，那才是發獃哩！』

她說完了這話，換到一張長椅上去解襪子，襪子續續的委蛇在地上，好像從蛇身上蛻下的皮，伯爵只管目不轉瞬的呆看……看她玫瑰色的腿……看她雪白膚圓的足……不知不覺的，又走近了一步，低聲說道：

『你究竟是什麼用意？』

『什麼用意？』

『問我要五千法郎。』

『用不着這樣假惺惺作態，早晚就是路人了！』

這時候她差不多完全裸體，忽然立了起來，高聲嚷道：

『先生，如今可以走了！免得我去喊侍者……』

伯爵只管望着她，臉上顯出忐忑不定的樣子，停了半晌，摸出一個票夾，驀地向她一擲：

『拿去，你這個女化子……但是你知道嗎……』

伯爵夫人接着數他的票子，搭訕的問道：

『什麼？』

『你知道……下不爲例。』

她搶近一步，堆着滿面的笑容：

『一個月五千法郎，這難道好算多嗎？假使……假使你喜歡我……我也許還要問你增些哩。』



最錄

中國之財政新計畫

（中美新聞社譯密勒評論報）

中國最近之政變。頗引起人民注意於建設上種種問題。與共和政體成立後其他政變不同。一九一三年之二次革命。一九一六年之推翻袁世凱。一九一八年之過止復辟。一九一九年之學生運動。凡此皆偏於破壞性質。事過以後。國民未嘗於建設上有所要求。而此次則不然。頗加意於事後之建設。由種種國民之機關提議種種建設之計畫。吾人於討論之先。首當一言吳佩孚將軍之根本計畫。曰舉行國民大會。贊成者實繁有徒。各方面之建議。以北京學生會為最長。凡十九條。歸納於四總目之下。留日學生與上海商業團體等亦各有建議。本篇既論財政。則就各方面對於有關財政之條陳。加以討論。提綱挈領。凡得七條。(一)裁去溢出之兵隊。廢除督軍。(二)改良地稅。并反對以此作外債抵押品。此外亦應改良鹽金關稅與其他各稅。(三)修改預算案。立交國會磋議。限制預算中之特別費用。(四)宣布外債契約。(五)由國民稽核政府帳目或由審計院審查。(六)增加教育經費。(七)由國民大會解決一切重要問題。如財政經濟等均包在內。各公團對於政府提出之要求。大略如上所述。假使一一見諸實行。即為中國事情中之大革命。而民治主義之在東方。亦大露頭角矣。臨時約法對於人民權利之保障。尚不如此等要求中所包含之多。盤克氏有言。盎格魯撒遜人保障其自由較納稅事件中最為致意。故其所得民主政治在世界各國中亦最著。誠哉此言。若中國欲成民治。則必使人民有監督財政之大權。同時國家財政。亦必改良。增加收入。以抵支出。支出之款。必善為分配。務使最大多數之人得最大之利益。吾今以此兩種觀念為前提。進而討論上述條陳中之各款。並根據確切之事實及數目。以審其當否。第一項為裁冗兵。查此問題於兩年前曾由北總代表朱啓鈐提出於上海和會。據朱氏所具之說帖中言。中國全國共有兵一百二十九



萬有奇。每年兵餉約二萬〇九百萬元。此係根據一九一八年之調査。其後此所增之邊防軍四師。西北邊防軍四混成旅等尚不在內。按就預算案計算。可見軍費一項。占每年全部收入（連外債內債在內）百分之二十九以至五十七再查去年預算。軍費之數。五倍於全國財政行政費二十五倍於司法經費四十倍於教育費。八十倍於實業經費。夫軍費如此之鉅。而中國並不與外國有戰事。若謂以兵隊維持內國秩序。而國內反因之而常在擾亂之中。然則直以國家歲入之過半數。保持少數督軍之地位。而使國家不能統一而已。吾人謂此主義為黷武主義。或普魯士主義。然吾人在戰前為黷武之故而犧牲國家幸福及人民權利。初未至如斯之甚也。

此間範圍甚廣。非短幅所能討論。一言以蔽之。則中國無須此大宗軍隊所以有增無減者。皆督軍欲保其地盤與同僚爭雄之故。彼等之心理。與歐戰前列強對於強兵問題相同。今為中國計。必須裁兵廢督。軍隊悉歸中央直轄。加以良好訓練。所裁之兵。則用以造路浚河開礦。目下所耗養兵之費。將來如涓滴歸公。儘足以興舉一切公共工程。使國家大獲其利也。第二問題。為改良稅則。中國國家收入。向以地稅為大宗。近來有其他兩項稅款。亦漸至重要地位。地丁在一九一二年共收七千九百萬元。一九一六年收八千二百萬元。一九一九年。又增至九千三百二十萬六千三百九十七元。此數若

確。則較一九一三年約增百分之十八。較一九一三年。增百分之十三又半。鹽稅於一九一四年收七千三百六十萬元。一九一七年增至八千二百七十萬元。約增百分之十二。海關稅一九一三年收八千四百萬兩。一九一五年增至三千六百七十萬兩內地關稅一九一三年。收五百七十萬兩。一九一五年增至九百四十萬兩。其他小稅。亦各有增加。如印花稅煙酒稅。將來皆大有希望。茲列一表記政府之收入如下。

印花稅

一九一三年	五七·五六一元
一九一四年	四七一·九一五元
一九一五年	三·六四七·三六九元
一九一六年	二·〇二一·〇五四元
一九一七年	二·五二六·二六一元
一九一八年	二·七七九·一三一元

煙酒稅

一九一五年（半年）	一·五四二·四〇二元
一九一六年	六·四一〇·五七二元
一九一七年	六·三〇四·五八四元
一九一八年	五·九四六·八三六元

烟酒稅一項。四川雲南貴州新疆及川邊等省。尚不在內。此外如房屋稅、城地稅、收入稅等。亦可施行。總之。中國之稅制。如能完全改良。則欲不仰給於外債。殊不難也。再次問題爲預算。於會計年度將終之時。卽提出預算案於國會。然收入與支出之計算。尚相差絕遠。且以後往往又隨意修改。不再咨照國會。民國九年今已過半。然民國成立後。祇有五預算案。其一尙係滿淸所製。茲列表以明收入支出之關係如下。

	收入	支出
一九一二年	三五〇·八五九·九八二元	三三八·三七九·三八五元
一九一三年	五五七·〇三一·二三六元	六四二·二三六·八七六元
一九一四年	三八二·五〇二·一八八元	三五七·〇二四·〇三〇元
一九一六年	四七二·一三四·六九五元	四七一·五一九·四三六元
一九一九年	三九八·七四〇·四五七元	六四七·六九九·七八七元

觀此表可見近年來收入與支出相差愈鉅。其不足之故。則半爲軍費太重故也。但此等預算。殊不足憑。往往預算之數與實數不符。試以三項大稅之實收數與預算數列表如下。卽可見也。

（一）地稅

	預算	實數
一九一六年	九七·五五三·五一三元	八一·九三七·〇四一元

（二）海關稅

一九一四年	七九·四〇三·〇五七元	六八·六九九·七一二元
一九一六年	七三·二四六·二一四元	六三·四〇〇·八四八元

（三）鹽稅

一九一四年	八四·八七九·八七三元	六三·六六九·七七二元
一九一六年	八四·七七二·三六五元	八〇·四九九·〇〇七元

觀此表中。竟有相差至百分之二十者。如此預算制度。自非澈底改革不可。蓋預算徒有其名。且支出超過預算之數。以及秘密借款。及不公布之收入。均無從查考。公款之耗廢於無形中者。蓋不知凡幾矣。中政府法律顧問韋羅貝博士本年曾著一書曰『外國在中國之權利』。將中國所借外債。列爲一表。並附列抵押品物。惟日本之秘密借款。尙不在其列。然此表亦可爲最近之外債概略。足供吾人之參考也。以下所舉。爲中國以鐵路礦產及實業押借之外債。

（一）以鐵路作抵押品者。凡金鎊三四·九九二·〇五〇。日金七一·七三六·七五〇。法郎三〇·一一五·〇〇〇。美金一·〇〇〇·〇〇〇。墨銀二三·〇〇〇·〇〇〇。羅布五〇·〇〇〇·〇〇〇。

（二）以礦產及實業作抵押品者。凡日金一一四·〇〇〇·〇〇〇。金磅四·〇〇〇·〇〇〇。

以上所舉。皆非秘密借款也。然亦未嘗公布於衆。契約既已簽定。大

批款項。已交與中國政府。而一轉眼間。業已揮霍淨盡。多數國民。且猶不知有此借款也。一切借款。殆未嘗有由國會通過者。間或有之。而手續已了。款已借定矣。預算既須經國會通過。則所借外債。自亦應提交國會必經通過而後可。即以預算案論。其提交國會者亦僅半。其別一半。為數甚巨。率以秘密借款為備。專供秘密軍事及黨派之用。此等預算案。不盡不實。徒以掩人耳目。以故中國之國民。應得一眞正代表國民之國會。嚴密監督中央與各省一切借款。不容少懈也。現今定例凡一切公帳。每月須經審計院查核。會計年度終止時。並須以預算與用途互相對核。其每月交院之各部帳目。限下一月之前半中交入。每年總帳則中央政府之十大部（海陸軍交通財政等凡九部、並參謀部為十部）各限以會計年度終止後之八個月中交入帳目。而每部之開支。亦須於五日前送入預算表。凡政府中所有帳目。除特別者外。皆須由該院一律審查。由兩方面負責者與證人簽字。其所定規例。固甚妥善。所憾者審計院無偉大之實權。而於查帳員亦無相當之保障。故院長得以隨意撤換查帳員。而院長自身亦未得有力之保障。以禦外來之干涉。故亦不能十分盡職也。審計院條例。於一九一四年六月十二日公布。蓋得總統之許可。其權甚大。凡官吏濫用公款者。該院得以糾彈。觀其權力。固足以遏止腐敗官吏之欺弊。然事實上則該院不能照辦也。為增加該院效率計。應使其完全獨立。脫離政治關係。而以道德為準繩。行使其職權。審計院長之撤換。惟國會之彈劾可以去之。如是則審計院之辦事。必能得當。而國會亦可隱為監視。使其知所審慎。如是國民不必直接查核政府帳目矣。第二問題。為增加教育經費。今日教育費之少。僅及軍費八十分之一。以全部公費為比。則僅一百分之一耳。考自一九一二年至一九一九年。最多之年。亦不過占百分之三。夫以四萬萬人民之衆。無教育者之多。而僅有此百分之一至百分之三之教育經費。將何以支配之哉。以上諸項問題。皆須求國民大會之解決者。兵隊當裁減也。督軍當廢除也。稅則當改良也。公款之大部分當充作教育費也。凡此種種。當南北共認之正式國會未召集以前。皆當由國民討論之者。苟能集眞正民意以處其事。目前雖有阻力。終能達到也。　九、十一

北四省災區視察記

楊鍾健

陝西旅京學生楊鍾健君。暑假回里。路經直魯豫陝四省。目擊各處災況和社會情形。甚為詳確。今把他筆錄的紀事。節錄於下。也彷彿一幅『流民圖』了。

（一）

我是七月二日由京回家。及到八月二十九日。由家返京。時潼關以東為匪所阻。只得繞道走山西的南部。然後再過黃河。到觀音堂上火車。在鄭州又因事住了幾天。直到九月七日。才由鄭州上車北行。八日正午。方到北京。

我這次回家前後共六十六天。所過的地方。是陝西中部。河南中部和東部北部。山西的南部。及直隸的京漢路一帶。所接觸的事情也很多。大略如直魯豫陝的旱況。河南陝西的匪情。和陝西社會一部分腐敗的狀況。這些都覺得很有記述的價值。供留心時事和考查社會實況者的參考。所以我抽暇詳記出來。(下略)

(二)

當我由北京回陝時。所過各地。已經旱的了不得了。所有秋禾。都是在在待斃。只是那時政爭正利害。莫人注意到這些不關兵家勝負的事。百姓們也莫有法子。只有希望早日下雨的一點心。『大旱之望雲霓』那又焦又急的情形。真是莫有勝過他的。

我到家(華縣)後。附近各地。都是苦旱非常。鄉人每天祈神求雨的。且有數起。連華縣的知事。省城的督軍。也都祈起雨來了。真是可笑。也真可嘆。這我以後還要細說。暫且按下不表。且說幸到八月初旬和中旬連下了幾場雨。但是秋禾已大半枯死了。就有不曾旱死的。(下種較遲的)預料收穫也大減了成色了。可是人心得藉以稍安。也未嘗不是『聊勝於無』。

至於潼關以東則亢旱猶昔。大路上塵土盈尺。田野一片赤土。烈日當空。人民嗟怨。『老天。這般荒亂的世道。又加上稀有的旱災。不是教人要白白的死完嗎』這等悽慘的聲音到處都有。可是莫有幾個人聽見。就是聽見的。又有幾個人注意呢。

我因潼關迤東。大路為匪所阻。只得由潼關北門過黃河。到對岸的風陵渡。繞道山西南部。路過永濟、蒲州、虞鄉、解州、運成關、(郎潞村)安邑縣等地。這些地方的旱況。也很利害。不過虞鄉蒲州一帶水田尚多。多用井水灌溉。雖覺勞苦不堪。而乍看秋苗。尚不至如河南的『死亡一空』。至於山西方面對待旱災的法子。不照陝西的只是祈神求雨。也不照河南對天嗟嘆。他們對於救荒辦法。也還擬了幾條。(是否空文不得而知)如平糶賑濟等都還很注意。雖說不是根本的法子。到比那一味靠天吃飯的百姓強的多了。山西方面的官廳。對於旱災也有幾張白話告示。說明救荒的大旨。不過照什麼大總統的官樣命令。只說什麼『哀我烝黎……』『災祲餘黎不致失所』『保惠元元』等冠冕堂皇的空話。並莫有一點徹底補救的法子。這是山西與河南陝西不同的地方。也是河南山西的人民應當慚愧的地方。

到茅津渡再過黃河。便到河南陝縣屬的會興鎮。那晚宿在磁鍾。該

地還有大戲。問他們爲什麼演戲。答說縣官求雨已應。唱戲酬神。其實黃河西部的旱象。甚於山陝。當陝西下雨時。陝州一帶只落了個雨尾。於田禾不但無補。反提高糧食的市價。而該縣官居然以爲是至誠感神。甘霖已降。酬神演戲。又要枉用民財。一般人民反有很高的信仰。唉、諸位。看這等縣官。該殺不該殺。這等人民。可憐不可憐。由磁鐘過觀音堂、澠池、新安、洛陽、磁澗、氾水等地。一直到鄭州。連陝州以東。就連那雨尾都莫見過。四望無垠。一片赤土。秋苗全行枯死。百姓們只有唉天怨地的分兒。一路上討飯吃的。每過一站。總是幾十。這等情形。我往來河南道八九次了。從前實在莫有見過。

鄭州地勢本很低下。雨量也比他處爲多。但此刻旱勢也不減別地。而且車站上每天由彰德運來無食的饑民。到鄭下車的很多。因此鄭州滿街滿車站差不多都是討飯的。這班討飯吃的。壯丁很少。都是老幼婦女。唉呀。何怪河南道上的土匪。一天多似一天呢。

由鄭州順京漢路線以北。過了黃河。旱狀更加厲害。衛輝彰德一帶。幾乎莫秋禾可說。而且這一帶麥秋也一點未收。自然災的程度較他地爲高了。直到過了順德。旱勢才漸漸減輕。但也不過等於陝西中部山西南部一帶。

共計我所過的地方。如陝西、山西、河南、直隸莫有不在旱區以內。故說山東也很利害。這麼大的地面。有這等奇酷的旱災。眞算近年來所莫有。

以上不過說了我經過地面的旱況大概。究竟人民受了旱災影響如何。請看下面。

我很慚愧。我自己因時間的迫逼。和學問的缺乏。不能把所見災區情形。作個有系統有算計的報告。但這也是由於我們中國現在的社會太難了。究竟國內共有多少人口。沒有人能回答得出。各省人口調查。更是模糊的很。所以受災人民實數。究有多少。這答案該從那裏調查起呢。就是地畝。也沒有詳細調查過。所以究竟災區有若干大。也是不容易解答的一個問題。此外類此而難於馬上回答的問題還很多。到旱災已實現了。才去各地觀察。(說不上是調查)不過得些籠統的寫照。和片斷的事實罷了。這樣的社會。逼着我也不知不覺的犯了這毛病。也是無可奈何的事。不特我犯此毛病。我敢因此斷言這次旱災終了後、要求一有數理的眞實、有統計的價値的調查。實不可能。很希望熱心從事調查的人。格外努力。也許能得個近似的結果。此刻所知道的。(像我上邊略述的)只好當他是個大概情形罷了。但無論他怎麼大概。我們總可由這個上面得到這次旱災的概況。印在我們腦裏了。詳細調查。自待以後再從事。於此的。正不必要我再多說。重廢紙筆。此刻要急討論的便是災情已到現在。自然非積極救濟不可。不過救濟不能專靠一付慈善心腸。使

可濟事的。必須觀察災情奇重的原因。謀澈底的挽救方法才好。若只運些糧食。散些錢財。朝發夕完。依然無補於事。這是我們辦賑救災的人所應當注意的。

稍微有些常識的人。都可觀察到旱災雖然如此的厲害。但若僅僅只有旱災。沒有其他原因夾在中間。人民受害。必不如此的慘酷。這些夾雜的原因。很有注意的價值。我擇要舉出幾種。

增加人民受害程度最大的原因。乃是地方官吏的橫征暴斂。（中略）卽使沒有大旱災。民間已一空如洗了。所幸年來雖未豐收。却未奇荒。尚可苟安旦夕以圖一飽。現在亢旱經年。一方面不能謀生。一方面又要忍受那些橫征暴斂。苦痛情形。自然加倍厲害了。這是旱荒厲害的第一個大原因。

其次就是年來地畝中下種品比例的失常。原來地畝中出產品的多少。種食物需要的多少。其數目須略成正比。多少人每年需用多少米多少麥。差不多有個概略的數目。本來北五省無論那一省。若是把地畝的十分六七種成麥米等可食的東西。不特不患不足而且有餘。豈知近年以來。陝西中部西部。人民惑於鴉片之利。又有陳樹藩利誘勸種。把有用的地畝。十九種成毒苗了。這是佔去地畝的第一大因。又因日本人近來在內地辦的紗廠很多。而且棉花出口也很厲害。棉花的需要既多。人民爭趨其利。廣種棉花。幾有每年連麥全不種的。雖然得了厚利。食物却形缺乏。平時可以以棉易粟。荒時不能一飽。縣縣如此。陝西河南山西等省差不多都如此。糧食遂陷於空虛狀態。就是天不亢旱。田禾照收。也有供不足求的趨向。何況亢旱如此呢。所以北五省的糧食。雖沒有統計可靠。却可十二分的斷言空虛的了不得。單靠富家或積粟之家散糧。是萬不可靠的。此外如種烟草。染草。（大藍小藍）……都有與鴉片棉花相似的情形。不過不如二者的厲害。所以年來種食品地畝的大減。以致積糧空虛。是這次旱災奇重的第二個大原因。

本來近年種食品的地畝少而又少了。而年年又不得豐收。益發增高了糧食缺乏的程度。北五省二三年來。那一省得過豐年。河南的彰德衞輝一帶。上半年的麥。等於未收。陝西去冬。就是亢旱非常以後雖然下雨。而收穫終是大減往年每畝可收一石或八九斗的。今年不過一斗。甚且不足一斗。那時人民只希望秋禾有收。可解飢困。而今秋禾全行旱死。自然人心惶恐。災象大現了。所以年來收穫不好。是旱災奇重的第三原因。

此外還有一層就是游閒人民太多。我國人倚賴習氣太重。若是那家中有些莊田。那一家無論多少人便都去靠莊田吃飯。不設法去各自創造一個新事業新職務來。因此。倘若不收穫。一家的食料便都起了恐慌了。所以一死便是一家的慘狀。容易實現。

以上只說了幾個人不大注意的大原因。其實政局的腐敗，社會組織的簡陋，科學的幼稚……那一樣不是增高荒旱程度加重人民苦痛的大原因？因爲容易觀察，我也不一一細說

醞釀的旱災啊，使我們幾千萬同胞，受這次大苦痛大損失啊，咳，這樣責備旱災，旱災那裏忍受？我們中國人近年來天天在那災難中討生活，社會上處處都伏着騷亂的危機，不過北五省因有亢旱，增加了速度，集其大成罷了。以上不過說了(一)旱區的地面，(二)同區的災況，(三)旱災奇重的要因罷了。至於怎樣救濟這次旱災，這是一個很大而急要討論的問題，須得大家研究了。　九、二〇

西巴大會之經過

徵鯁

(錄時事新報倫敦通信)

西巴(Spa)大會未開幕之前，協約國委員已會集比京，討論一切重要問題。其關於德國賠款交付時之應如何分配各國，多有爭執，如意大利比利時塞爾維亞三國，要求可謂最爲急烈，幾盜分贓不免衝突，與論譏之，可謂痛切之極。當時英首相勞意佐治及法總理密里蘭等，因賠款問題，特作秘密會議，又鑒於德國之經濟情形，乃提出以下辦法。各方始表同意。『協約國要求德國賠款，總額爲六千兆鎊(六·〇〇〇·〇〇〇·〇〇〇)每年交付一百五十兆鎊。(一五〇·〇〇〇·〇〇〇)至五年後，每年交付二百兆鎊。(二〇〇·〇〇〇·〇〇〇)以百分計之。法國得百分之五十二，英國得百分之二十二。意國得百分之九半，比國得百分之八塞國得百分之五。其餘各國統共得百分之三半。』以上辦法以後尚有更改，惟英法比所得之數，則仍原不變。

七月四日各國委員乃聯袂由比京向西巴進發，預計會議本以一星期爲期，所議之大事則共有五起，(一)解兵，(二)賠償，(三)煤炭，(四)戰犯(五)丹齊(Danzig)

至德國所派委員，當時到者已有大法官傅生柏氏，外交總長施蒙斯氏及財政總長威爾斯氏等三人。第一次開會，首由會長宣讀議案之程序，既而傅生柏氏代表德意志全國國民致意於協約各國，並聲言議案第一條爲解兵問題，當軍政參謀兩總長未到此以前，擬先由外交總長施蒙斯氏與協約磋商云云。英首相以負責人物未來，不必即事討論。第一次會議遂無結果而散。及翌日大會復開，關於解兵問題，英首相即起質問德委員，並要求其明白答復德軍政總長齊里氏謂德國糧食艱難，賦稅沈重，爲保全國內安謐，故軍隊實難再爲減除云協約委員聞之不勝憤激。最後復由英首相發言，謂和約所定，德國祇可有十萬兵，十萬枝之來福槍，二千架之機關槍爲止，今德國所有之軍隊，尚有二十餘萬衆，機關槍尚有五萬

架大礮尚有一萬二千尊。似此情形德國大有蔑視和約之意。吾協約國對德國此種行爲。亦不能不大失所望也。時傳生柏氏以首相之言。大加解釋。且指陳其萬難之點。無如首相以和約爲重。故囑請德委於次日應作最確切之答復。至是日晚間。協約國復以哀的美敦書照會德委員。告以明日解兵問題。德國應有具體的辦法報告。否則會議可以從此告終云。德參謀總長時克得以協約要求如此之迫。遂於當晚計算一切以眞實之數。於次日送示協約國。其所列之數如下 來福槍一百萬枝。非政府所有者共二百萬枝。機關槍六千架。不知所有者共二千餘架。巨礮四千尊。大礮約一萬五六千尊 氏謂所有義軍有六千萬枝之來福槍者。現已即行解散。所爲難者。乃不易追回槍枝耳。但德國政府既決以強硬手段解決此事。總期於一年之內。可將如數之軍械收回也。至所有之二十萬名兵額。因種種原因。極不欲一時銳減。故特作以下之程序。以此解散之。

本年十月十日止解散一萬名。 明年正月解散一萬名。 明年四月解散二萬名。 明年七月解散三萬名。 明年十月解散三萬名。 英首相以明年十月方能解散完竣。爲時不免太久。乃動議由協約國直接與德國軍事專員從細討論。並請於明日二時作切實的答復。施豪斯氏以國中共產黨四伏。亂事正興未艾。實不容即將軍隊驟然大減。英首相答施豪斯之言。則謂德國應仿照法國一八七一年故事。將共產黨黨徒一一捕而槍決之。則德國自可升平無事矣。

及次日英首相乃復發言。謂協約國深知德國之種種困難。關於時間問題。亦頗願從寬辦理。惟所有義軍及武裝警士。應即解散。義軍之槍枝。應即交出。前此之常備軍規則。應即取消。作戰之過量材料。應即交付。關於和約所定之陸海軍條約。應即實踐。本年十月一日常備軍須減少五萬。明年正月一日再須遣散五萬。所餘十萬名軍隊。則與巴黎和約所定者不至抵觸。倘至所指定之時間內。德國仍未能實行。協約國認德國爲無誠意。當即侵佔德國土地。在烏里兒之區域。其他區域以爲最後之對付辦法。此種辦法。舍德政府實踐和約外。無可挽救。德委員答復首相之言曰。德國對於解散軍隊一事。已經進行。常備軍之規則。德政府亦已提議修改。巴黎和約所定之海陸軍條約。德政府亦早已收納。惟義軍及武裝警士之解散一層。德政府以協約國之要求頗無理由。雖然。德國對於首相之提議。均願贊同。至實行之日。若至失敗。則如之何。如云失敗。德國直接受其害。協約國亦必間接受其苦矣。既而協約委員准德委員請示於柏林政府。答復之期。展延至於次日。及至次日下午。德委員承認英首相之條件。乃簽字焉。當簽字之後。德外交總長忽提出抗議。謂協約侵佔土地。以要求解兵。和約中無此明文。和約所載。乃謂德國未

能交付賠款之時。協約國可以侵佔德國土地為對待辦法。今協約之要求。顯係逾越和約之規定。此德國所以表抗議也。英首相立卽答覆。謂按照正月一日之議定書所載。如德國不能踐約之時。協約國能以武力使和約發生效力。今日之議定書卽警告德國不可不實踐和約之表示也云云。

繼此討論戰犯問題。德委員威爾斯氏宣言。德法庭已從事於審問戰犯之手續。協約國所開列之九百名戰犯。經德法部確實調查。至本年五月一日止。減為四十五名。協約國所開戰犯之名單。非常不確切。其所舉罪狀。亦多不明顯。且所舉之罪犯中。有已早離德國者。有已早經處分在數年以前者。加以協約國所有之案狀。嘗經更改。益使辦理此事之手續愈見困難也。英首相謂德國將戰犯之數減少。甚不確當。且謂德國不欲實行和約。大為可憾。德外交總長聲稱。德國極願努力應協約國之要求。但今日所缺憾者。在無證據耳。英首相又問德政府已捕戰犯若干名。德委員以無證據。不能發傳票捕人。英首相乃提議雙方之法律專家。開會特別討論此事。總期得有最後之同意。如不能達到此種目的。卽應報告大會。因協約國以此類戰犯。以德國利益而言。亦應予以處分。他日協約國以證據彙出。並希望利俾瑟(Leizig)之法庭能秉公而斷之也。德委員謂德人亦頗喜與此審判之大會。惟余身任司法二十年。以經驗言之。此事實有大難之點。因政府之精神。在公正無所私。不在威力足以服人也。今協約國所交之戰犯名單。既指為刑事犯。余自不能稍有袒護。至彼等之應如何處分。則仍以證據為準。不過證據皆出自外國。事實上亦可謂罕有也。

當戰犯議定書雙方簽字後。卽討論煤炭問題。有德人石丁斯氏在會場中大聲痛論德國對於協約所要求之煤額。為萬難之舉。語時目眦盡裂。咄咄逼人。一時各國委員。都形不悅。德外交總長乃舉出理由。謂協約要迫德國交煤一節。德國因提出抗議。蓋德國不能應協約之求者。亦迫於不得已也。且關於此問題。德政府願於西巴大會中選出專門人才以討論之。其時英首相卽繼聲曰。協約國所提議者。乃雙方專門人才互相討論此事也。德委員施蒙斯氏答稱。無論如何辦法。必須資本與勞動交互而行。今請石丁斯氏及海爾氏說明其情形。但二氏非委員。故其言論德國不能負責任。石丁斯氏大發牢騷。乃起誦其所作之德文論文一篇曰。『余之起立。卽欲瞻仰諸君之風采也。前日德總理謂德人應尊重禮節而發言。今日余要求尊重公理而發言。蓋無論何人不受戰後災患之影響……』語未竟。會長卽起阻之曰。今日會議之目的。在於和平。故請先生不必震怒。石丁斯氏仍繼續其言。力證協約國之要求。乃德國煤主所必不能應許之事。卽至勞處無可奈何之時。德國亦不能阻協約國

之侵佔其土地。白人利用黑軍以侵佔他人土地。固然奇妙之舉。但與協約要求煤炭之宗旨相反。不寧惟是而已。德國土地爲人所佔。則將來殖民於是地者。必謀他徙。該地之建築。亦必停止。則希望多產煤額。當然亦不可得矣。氏之爲此言也。蓋怒協約國之要求過苛。憤不可仰。故敢於大會中。奮之甚力。激烈之言。自有理由。不能以鹵莽而厚非之也。

七月十三日大會本應告終。乃以各種事件多未解決。故特展延數日。並將最不易解決之煤炭問題。暫且不議。先將賠款問題提出討論。德國對於每年交付賠款之多寡。本欲視其國內經濟情形爲轉移。不欲有一定每年應付之數。且其提議如下。（一）賠款之交付。（不指明交付多少）（二）交付材料爲燬爛各地方之建設。（三）德國工人有享有再造工作之權利。德委員又以今年五月一日已經交出二萬兆（二〇·〇〇〇·〇〇〇·〇〇〇）之馬克現金所有證據具存。尚能隨時檢查。故此後交付之多少。欲以其國內經濟之能力爲斷。按照和約至少額之賠款。按年交付。以三十年爲期。所付之款非金幣者。亦包括年額之內。按照普通市場之價值而計算之。至於至大之賠償額。應由雙方財政專員核定每年應付多寡。

賠款問題議決之後。遂正式提出煤炭問題。德之煤礦工人以要求之煤額爲數過鉅。非數倍工人之勞力萬難達到最好之效果。又以工人勞力過甚。與生產前途反生障礙。故極力抗拒協約之要求。協約國亦不稍讓步。且以急電往福煦大元帥及威爾孫將軍。星夜前來西巴。一若事已決裂。應即預備最後之辦法者。當時有德國新聞記者二人。在咖啡館中。無端受一比國軍官之毆擊。比民環而睹之且大聲稱羨。以爲某軍官乃西巴不可多得之英雄。

嗣後德外交總長又與英首相商量。提出辦法如下。『每年德國交付二千萬噸之煤（較原約所定者少四十萬噸）。交付之期自本年十月一日起。每日交付五萬六千噸。至明年十一月一日起每日交付二萬七千噸。』（現在德國每月所付之煤一百十萬噸）並謂交付之數。必須經礦工人同意。如德政府願付之數爲工人之力所不能者。工人或並一噸而不付。亦未可知也云云。乃大會會長以德國藐視和約爲辭。宣告散會不議。及至次日福煦大元帥及威爾孫將軍果然趕到幫忙。武力爲外交後盾。策亦可謂至善也。惟是德國對於煤料一層。實在困難之點甚多。德國產煤之地。經戰敗之後。多分割他國。所以產煤之額。必不能增。益以糧食困乏。民無餘力所以不能供給協約以二千四百萬之煤額者。亦勢使之然也。乃協約不察其苦衷。一味威迫之。一若非使德礦工人因勞動過度而死不可之概。是誠聞之傷心者也。惟法國某報尚極力以協約之要求爲然。謂德國如不付煤。法人當自行赴德運採。德國某報則謂福煦

將軍果肯棄權杖攜獨頭斧直入德礦採煤、德人亦未必不歡迎之云云。

當時協約國預備侵佔烏里兒（Ruhr）全部。法國出兵三師。英二師。比利時一師。意大利一隊步兵。所有協約軍隊由福煦元帥及威爾孫將軍指揮之。意大利委員外交總長石和沙氏聲言意政府對於此步辦法。尚無反對。但意大利國民未必表同意耳。（注意）既而英首相又以哀的美敦書照會德委員。謂無論如何。德國每月必須交付二百萬噸之煤（每年共二千四百萬噸）。否則必無商量餘地。德委員迫不得已承認之。更作以下之議定書（一）德國承認協約國之要求自此後六個月內每月交付二百萬噸之煤。在此期之後雙方應將應付之數再行修改。（二）協約國於每噸德煤。應以協約國之市價計算之。（即按照英煤出口之價值）所付之煤。照德國之市價其數可於德國賠款項下抵除之。其價值之差。（即英價與德價之殊、）協約國以現金付之。或即由德國寄存外國。以爲德國購買外貨之信用代價。（照今日市價、每噸德煤值二百二十馬克、合七十五佛郎、英煤出口之價、每噸一百一十先令、合二百佛郎、故德國交付每噸之煤、可以七十五佛郎爲抵償賠款之用、其餘一百二十五佛郎、則由協約國以現金付與德國、或由德國寄存協約國、以爲德國購買外國貨品糧品等之擔保、）（三）德國交付二百噸之煤至六個月之後。協約國不得強迫德國。每月應付二百六十萬噸。即賠償委員會亦無此種之特權。（四）德國擔保在西里西亞上部（Upper Silesia）每月可採一百五十萬噸之煤。（五）在意者（Essen）由協約國與德國設立監督會以監督礦工衣食住三事。以其增進工人生產之能力（六）協約國對於輸入德國之糧料以供給其國民及生料以供給其農工、皆予以相當之信用至於德國財政之問題。則應協同協約國從速討論。

以上議定書由雙方委員簽字承認。如德國不能照此議定書辦理協約國即作佔領烏里兒之行動至於賠款之分配。同時亦即決定其數目如下。意大利得百分之十　日本得百分之零七五　葡萄牙與日本同　英法比三國與前次所定者無更改。其餘各國則共得百分之六半。

前此所列五問題惟第五條丹齊問題未曾討論。其關於俄羅斯波蘭及土耳其等之問題其事實正繁當以另筆記述之。

德國勞工各種保險組織

若愚

（錄時事新報德國通信）

我們所希望的社會主義既不能一期實現。而我們工人的病苦又有加無已。在此種狀態之下。爲臨時救急的法子。只有實現社會政

策。改良工人的待遇。保護工人的疾苦。雖非探本求源的辦法。但亦可以減少工人現在的痛苦。德國在世界上爲實行社會政策最早的國家。所以我將他最近待遇工人的辦法摘要介紹。以使我們國內各大工廠模仿實行。

德國工人保險從前係分三種(一)病的保險。(二)傷害的保險。(三)老年及殘廢的保險。最近又加了一種(四)失業工人的保險。現已實行但是尚未訂爲法律。

(一) 病的保險

工人每日所得的工錢因爲要維持自己及家庭的生活。已無餘力儲蓄。若一旦病了。既不能作工賺錢。又無餘錢養病。並且家中妻子的生活亦將因之極感困難。故工人病的保險不能不有相當的組織。德國此種組織因地方與職業不同的關係。分爲七種組織。

(甲)自由幫助的保險組織　此項病的保險組織。是根據一八八四年的法律所組織的。工人是否願入此項組織。悉聽其自由。故叫做自由幫助的保險組織。

(乙)工廠內病的保險組織　如紗廠鐵廠之類。只要有工人五十人。卽應組織。

(丙)建築業病的保險組織　如鐵路水道造屋之類。

(丁)學徒病的保險組織

(戊)礦工病的保險組織

(己)地方的病的保險組織　如一地方之中同職業者可以組織一個病的保險組織。若是同職業者人數太少亦可聯合他項職業者共同組織。或者地方太小亦可聯合其他地方共同組織。總之要有一百人始可成立。

(庚)鄉鎮的病的保險組織　與(己)項性質相類。惟地域有大小之不同罷了。

以上(乙)(丙)(戊)(己)(庚)等項組織皆含有強制性質。工人非入不可的。但是已經入了(甲)項的亦可免入其他各項。

至於此項組織的費用由資本家擔任三分之一。工人擔任三分之二。工人所擔任的費用由資本家在工資內扣除。但不得超過工資百分之三。倘費用入不敷出。應由地方或資本家補充。如費用有餘。或退還工人或以後工人少繳保險費。

如工人病了。他每日的診費藥費皆由該組織中擔負。其數等於平時每日工價之半。叫做病金。從第三日起他的家屬可以要求一半病金爲養家之用。

假如病了二十六個禮拜。還未痊愈。此項病金便取消了。但是可以改入第三種「老年及殘廢的保險組織」。

若是懷胎的婦人在生產前六個月無論入了任何病的保險組織。

從生產時起該組織應給予六個月的助金。如六個月後還不能作工。尚可以再給助金。

如母或子死了一個。該組織應給予二十倍價（即每日工價）的補助金。

（二） 傷害的保險組織

工人因作工或傷了手或折了足。不但不能作工。而且受此意外之災。或將終身殘廢。或竟因此而死。其情實屬可憫。故廠主必須負調養的責任。國家亦須給以修養經費。並強迫設置一種傷害的保險組織。此種組織的經費由資本家及工人分擔。

工人既傷了以後。所有調養費皆由該組織負擔。如死了除給予治喪費外。永遠補助他的妻室。直至他的妻室嫁人或死後為止。如有小孩（不管是兒子或是孫子）須補助至十五歲時為止。

如女工因傷害而死。對於他的男子亦應照樣補助。如兒子已滿十五歲。亦須幫助直至能自立時為止。

（三） 老年及殘廢的保險組織

工人年紀大了。或是因病因傷殘廢了不能作工。使由此種組織供養他。

其經費係由此種保險組織製成一種印花。每禮拜購買一次。購至若干限度。便有享受此種供養的權利。

老年人凡年滿六十五歲的。便可享受此種權利。

凡殘廢的人經醫生證明。便可享受此種權利。

其供養費用以能維持生活為度。

（四） 失業工人的保險組織

作工的人固勞苦可憐。但是沒有工作的工人。更覺其失業可憐。歐洲戰後失業工人甚多。國家特設一種機關。專供給此項工人的生活費用。直至他已尋得工作時為止。此種組織現已實行。但是尚未訂成法律。現在此種費用全由國家擔負。將來訂成法律或由工人稍納保險費亦未可知。現在失業的工人。只須報告一聲。便有飯吃了。（法國亦有僑民待工所的組織。性質相類。）若是拿來與我們中國比較。我們真慚愧死了。

茲將今年德國失業工人的調查。列表如左。

	男工失業者	女工失業者	男女共計	失業者之家屬
一月十五日	三四〇七七三	一〇六八八七	四四七六六〇	三七九〇七一
二月一日	三二五一〇一	九七三〇三	四二二四〇四	三九〇三三二
二月十五日	三〇九六三九	九一七六一	四〇一四〇〇	三六八〇〇〇
三月一日	二八六二二四	八二六三五	三六八八五九	[illegible]
三月十五日	二七一六三六	七五〇九六	三四六七三二	三三三五〇五
四月一日	二五七一八六	七〇六六九	三二七八五五	三〇六四七五

四月十五日	二四一九七二	五六五二六	三〇九五〇九	一九三〇〇八
五月一日	二一八五七三	六三七五三	二九二三三六	二七三四九〇
五月十五日	二二九〇三	六八〇三一	二七二九三九	二五七六二六
六月一日	九〇九四〇七	六二五四	二七一九六一	二五四一五九
六月十五日	二三一二二三	六七九二五	二六九六五八	二七二一四六

據右表看起來自一月至六月一日失業工人逐漸減少。惟六月十五日又增加失業工人一萬七千人這是因爲近來工廠倒閉的原故列位你看別國政府把人民的生計調查得如何清楚。若是我們政府不但不知道失業人民的數目。而且中國人口的總數。有多少他也不知道。不但不知道中國人口的總數。恐怕連他自己帶的兵亦不知道一個確實的數目呢。

茲再將今年德國政府補助失業工人的費用列表如左。

一月十五日	二四四三一五九一馬克
二月一日	二九二九一三七三馬克
二月十五日	二八六〇二一七七馬克
三月一日	二九〇三一五三一馬克
三月十五日	二九一五〇二六六馬克
四月一日	三二三四三九八七馬克
四月十五日	二七七五六一六三馬克
五月一日	二六二九一〇二一馬克
五月十五日	二三六三四一五九馬克
六月一日	二八〇四九一九六馬克
六月十五日	二七四八八七九〇馬克

別國政府的錢拿來幫助失業的工人。中國政府的錢拿來養許多不能打仗的兵。我們到外國來。方知道中國政府是一個不負責任的政府。我只可憐許多困窮而犯罪的朋友們。在監獄裏過那鐵鍊丁當的生活他們爲什麽不生在外國。 九、十

班樂衛君參觀商務印書館總廠記事

曹文奎

（譯法文新聞報）

班樂衛君等以九月六號上午。參觀上海商務印書館製造廠。上海爲中國大商埠。與政治勢力中心之北京相對峙。班君之意。就本埠發展法國商業事屬可能。故商務印書館請其參觀工廠。而示以純粹華人經營事業之進行。誠爲班君所樂也。凡吾法人咸知此宏大之工廠。創於一八九六年。發起者乃一英文印書館卽美華書館之尋常僱員夏君。及其他僱員鮑咸恩鮑咸昌兩君。其時三人乘中國政府革新教育之機。擴充商務印書館事業。印行各種有用新書。流

通極廣。一九○三年以還。其編輯所印刷所皆設於文監師路。至一九○五年而該公司在寶山路所建築壯麗之印刷所圖書館落成。河南路之發行所則以一九○五年始業（原文謂本館河南路發行所於一九○五年收歇諒有誤）是時該館已印有多數英華合璧之學堂用書及字典漸漸廣銷於學界遂成今日之業。一九○六年商務印書館註册於中國商部。認爲頭等營業。併由教育部批准之。初尚與日本人合資。自一九一四年。即爲純粹華人之事業。現已實收資本二百萬元。董事會以董事十一人及監察三人組織之。總經理及印刷所編譯所發行所各主任皆爲該公司之董事。高鳳池君與張元濟君李宣龔君掌任總務部鮑咸昌君管理工廠高鳳謙君主持編輯。王仙華君管理發行及他種營業。以上情形乃班君及巴賴君參觀時所得之消息也。是晨計參觀廠舍十九所。大者七所。小者十二所。各廠舍均有輕便鐵道及自動電話。彼此連絡。全廠工人約二千名。印字機六十部。印銀行鈔票及政府債劵之石印機三十部。其中有釘書部、澆鉛字部、修理機械及學堂儀器部、照相部等。參觀既畢。即由各董事邀請班君及巴賴君午餐。班君盛稱該廠組織之完善。規模之宏大。幷云盼望法國於此偉大事業中。亦應有所供獻。蓋法國人民素以精幹聞於全球。中國人求學於法國者此時又日形擁擠。且法國已創設一中國大學。以法國歷史及各專門科學。教授中國青年。然則此後商務印書館亦安可不注意編輯法文書籍乎。以上皆班君之言。大可增進法人對於遠東之感情而以法人之學說輸入東方也。



名人書畫集
一至七集　各一元
第八集　一元二角

名人書畫扇面集
一至九集　每集一元

以上二種均搜集名人書畫用珂羅版影印與原本纖毫不爽書畫家及賞鑑家不可不備

◎商務印書館發行

條約

協商及參戰各國與奧國間之和平條約（續）

第五部（續）

第三段 關於陸海及空中條款

第一百四十四條 奧國兵力不應包含任何陸海空中之力。任何輕气船不應存留。

第一百四十五條 自本約實行起兩箇月內所有現隸奧國陸海軍名籍之空中人員均應遣散。

第一百四十六條 在協商及參戰軍隊悉數退出奧國領土以前。所有協商及參戰各國之空中機具應在奧國享有飛行通過之自由及免稅並下落之自由。

第一百四十七條 本約實行後六箇月內航空器具及其附件暨航空器具之發動機並航空器具發動機之附件在奧國完全領土內製造輸入及輸出均應禁止。

第一百四十八條 一俟本約實行。所有陸海之空中材料。應由奧國擔任費用交出以與協商及參戰領袖各國。

此項交出應在各該國政府指定之地方舉行並應於三箇月內竣事。

此項材料內。應包含為戰事之目的而現在或曾經使用並準備者特舉如下。

全副陸上飛機及海上飛機暨製造或修理或裝配尚未完成者。

能飛之輕气船。現在製造或修理或裝配中者。

製造輕气之機具。

輕气船排廠及無論何種航空器具之躲避所。

輕气船在未交出以前應由奧國出資滿貯輕气。其製造輕气之機具。以及輕气船之躲避所。得由各該國酌定存留奧國。至輕气船交出時為止。

航空器具之發動機。

輕氣船之艙位。

軍器。（礮位機關槍輕機關槍槍擲炸彈機擲飛雷機併發機瞄準機）

彈藥。（槍彈礮彈已裝未裝之炸彈存儲之炸藥或製造各物之材料）

航空器具上所用之機件。

無綫電器具照相或電影器具爲航空器具上所用者。

關於前項各條目內。無論何項物品之分離部分。

以上所指材料。非經各該政府之特別許可。不應移徙

第四段　協商國間監查委員會

第一百四十九條　在本約內包含之陸海軍及空中各條款定有實行期限者。奧國應受協商及參戰領袖各國所專派之協商國間委員會監查實行。

上述委員會應代表協商及參戰領袖各國。與奧國政府交涉關於實行陸軍條款一切事宜。並應將協商及參戰領袖各國所保留權利而採取之決定。或上述各條款之實行所必要者。通知奧國官吏。

第一百五十條　協商國間監查委員會得設立機關於維也納。並

就應其所審爲有用者。隨時有權前往奧國領土內任何地點。或派副委員會或派會員一人或數人前往。

第一百五十一條　奧國政府。應給予協商國間監查委員會所審爲必需之一切消息及文件。俾得盡其職務。並爲確保完全實行陸海或空中各條款。供給該委員會所需之人工及材料。

協商國間每一監查委員會。奧國政府應指派有資格之代表一人。駐於該會。其職務爲接受該委員會所致奧國政府之通告。並供給該委員會或代該委員會蒐羅一切所需之消息或文件。

第一百五十二條　各監查委員會之開支及辦事所需之費用。均應由奧國擔負。

第一百五十三條　協商國間陸軍監查委員會。尤應接受奧國政府之通告。關於彈藥儲藏所及屯積之地點並要塞工程設防地域及礮臺等之軍器幷軍械彈藥及戰事材料之工廠或製造廠之地點及其動作。該委員會應接受交出之軍械彈藥及戰事材料並爲戰事製造之機具等。選定履行此項交出之地址。監視本約所載銷燬化爲無用或變更等事。

第一百五十四條　協商國間海軍監查委員會。尤應前往造船廠監視拆毀該處已造未成之船隻。接受交出之軍械彈藥及海戰材料等。並監視所載銷燬拆毀等事。

奧國政府應供給協商國間海軍監査委員會所審爲必需之一切消息及文件。爲確保海軍條款之完全實行而以軍艦之圖樣軍器之組織礮位彈藥魚雷水雷炸藥無綫電機具及大概所有關於海戰材料等之詳情及模型以及立法行政各項文件或章程爲尤要。

第一百五十五條　協商國間空中監査委員會。尤應調査在奧國手中之現存航空材料、勘驗飛機氣球及航空器具發動機之製造廠航空器具上所用軍械彈藥及炸藥之製造廠。巡視奧國領土上飛行機具之廠排廠下落之廣場停站處並於必要時。指揮材料之遷移。及收取此項交出之材料。

奧國政府應供給協商國間空中監査委員會所審爲必需之一切消息及立法行政或其他文件。爲確保空中條款之完全實行。而以奧國所有關於空中服務人員名單及已造未竣或業已訂造之各種現存材料清單又一切辦理空中事務處及其所在地點與所有排廠及下落之廣場詳細清單爲尤要。

第五段　綜括條款

第一百五十六條　自本約實行起三箇月屆滿時。奧國法律應由奧國政府按照本約本部業已修改並保存。

在同樣期間所有關於本部規定實行之行政上或其他辦法。應由奧國政府業已採用。

第一百五十七條　一九一八年十一月三日停戰條約內下列各規定卽第一章（陸軍條款）第二第三兩節附議定書第一章（陸軍條款）第二第三及第六各節。除牴觸以上各條款外。均仍繼續有效。

第一百五十八條　自本約實行起。奧國擔任不遣派任何陸軍海軍或空中委員團往駐任何外國。亦不准此項委員團離開其本國領土。奧國並擔任採用合宜辦法禁阻奧國人民離開其領土。以投效於任何外國之陸軍海軍或空中之事務。或隨之以助陸軍海軍或空中之練習。或大概在一外國給協助於其陸軍海軍或空中之教授。

協商及參戰各國。各在其有關係之範圍內。議定自本約實行時起。在陸軍海軍或空中實力之內。不應徵募奧國人民。亦不令隨之以助軍事練習。或大概雇用任何一奧國人民爲陸軍海軍或空中之教授。

但本規定並不妨礙法國按照其軍事法律及規則招募客軍之權。

第一百五十九條　在本約有效之期內。如國際聯合會董事部多數表決認爲必要之任何檢査。奧國擔任給予一切便利。

第六部

俘虜及墳墓

第一段 俘虜

第一百六十條 奧國俘虜及被拘僑民之遣送回國、一俟本約實行後應儘速舉行。並應以最大之速力辦理之。

第一百六十一條 奧國俘虜及被拘僑民之遣送回國應照第一百六十條、由協商及參戰各國之代表與奧國政府代表所組織之委員會辦理之

每一協商及參戰國各有一副委員會、純由有關係國之代表與奧國政府委員組成之。該會應規定遣回俘虜之實行細則。

第一百六十二條 俘虜及被拘僑民自交與奧國官吏接手之時起應由各該官吏遣送回家、毋得遲緩。

其中在戰前住於現為協商及參戰國軍隊所佔領之領土內者亦應一律遣送回家但須經協商及參戰國佔領軍隊之軍事當局許可及檢查

第一百六十三條 自出發之時起所有遣送經費之全部應由奧國政府負擔該政府並應預備陸運與海運以及第一百六十一條所載之委員會所視為必要之專門人員。

第一百六十四條 因違反紀律而候審或定罪之俘虜及被拘僑民。不問刑期已滿與否或手續已畢與否。均應遣回。

凡在一九一九年五月一日以後犯罪而應受罰之俘虜及被拘僑民不適用此項規定。

當在未遣回之期內。所有俘虜及被拘僑民仍應服從現行規則。而以關於工作及紀律為尤要。

第一百六十五條 因犯破壞紀律以外之罪而候審或定罪之俘虜及被拘僑民。仍可拘留。

第一百六十六條 奧國政府擔任准許凡可以遣回之一切人等。入其領土不加區別。

俘虜或奧國人民之不願遣回者可以除出於遣回之列。但協商及參戰各政府。仍保留權利將彼等遣回或將彼等送至一中立國或許彼等在其領土內居住。

奧國政府擔任對於此種人或其家屬不採任何特別辦法亦不因此施行任何壓制。或無論何種性質之挫衄。加諸彼等。

第一百六十七條 協商參戰各政府。保留權利以由奧國政府立刻宣告並釋放所有現今尚在奧國之籍隸協商及參戰各國之俘虜為條件而遣回在其手中之奧國俘虜及奧國人民

第一百六十八條 奧國擔任如左。

(一)以各種便利給予調查失蹤者之各委員會。並以所有運輸

必要方法供給是項委員會又准各委員會進入營寨監獄病院與其他各地所有公私文件足以便利各委員會之調查者亦可聽各委員會之取求。

(二)如奧國官吏或私人有藏匿任何協商或參戰國人民者或既知悉而疏忽不宣者均加以懲罰

第一百六十九條　凡屬於協商或參戰各國人民之一切物件金錢抵押品及文件而爲奧國官吏扣留者一俟本約實行奧國擔任歸還決不遲緩。

第一百七十條　締約各國言明放棄在彼此各領土內爲給養俘虜所負款項之互相償還

第二段　墳墓

第一百七十一條　協商及參戰各政府與奧國政府應設法尊重並保存在彼此領土內所葬兵士及水手之墳墓

協商及參戰各政府與奧國政府允承認凡一協商或參戰國政府爲證明記錄保存或建立適當記念碑於各該墳墓而所派之任何委員會並便利該委員會俾盡職務。

又協商及參戰各政府與奧國政府互允在本國法律所規定及公共衛生所必需之許可範圍以內供給一切便利以滿足其將兵士與水手之遺骸移至各本國之請求。

第一百七十二條　締約各交戰國之俘虜及被拘僑民凡死於拘留中者其墳墓應照本約第一百七十一條妥爲保存

協商及參戰各政府與奧國政府又互相擔任彼此供給左列各項

(一)死者之完全名單暨一切有用於證明之消息。

(二)關於已經埋葬而未證明者之墳墓數目及其地址之一切消息

第七部

懲罰

第一百七十三條　奧國政府承認協商及參戰各國有將被控爲違犯戰事法律與慣例之行爲者提交軍事法庭之權如果查明爲有罪之人應判以軍法規定之懲罰在奧國或其聯盟國領土內之法庭不論任何訴訟手續或刑事訴追此項條款亦得適用。

奧國政府應將所有被控爲違犯戰事法律與慣例之行爲者或舉其姓名或舉其曾在奧國官廳服務所得之官階職務或職業。一律交與協商及參戰各國或其中之一國有此請求者。

第一百七十四條　凡對於協商及參戰國中之一國人民犯有刑事行爲者應提交該國軍事法庭

凡對於協商及參戰各國之不止一國人民犯有刑事行爲者應

提交有關係國之軍事法庭人員所組織之軍事法庭。

每一案件中被告者得有權自行延聘律師。

第一百七十五條　奧國政府擔任供給不論任何性質之一切文件及消息。此項文件及消息之發表為欲明悉犯罪行為與查出犯罪人以及確實鑑別所負之責任認為必要者

第一百七十六條　關於被控為違犯戰事法律與習慣行為之人。在某某國領土內或在其處理範圍之內。而此某某國政府之領土曾屬於前之奧匈帝國者亦適用第一百七十三條至一百七十五條之規定

但此項人等已得某某一國之國籍則該國政府經有關係國之請求並與之協定後擔任採用一切必要辦法確保追究及懲罰其人

第八部

賠償

第一段　普通規定

第一百七十七條　協商及參戰各政府。今宣言奧國及其各聯盟使協商及參戰各政府及其國民因奧國及其各聯盟之侵略以致釀成戰爭之結果所受損失與損害。奧國承認由奧國及其各聯盟擔負責任。

第一百七十八條　協商及參戰各政府。承認奧國之財源。現在不足完全賠償。所有是項損失與損害總計及此種財源行將永遠減少。其減少之故發生於本約其他各規定。

然協商及參戰各政府要求奧國在下指條件範圍內所應擔任賠償者凡協商及參戰各國之普通人民及其財產在協商或參戰各國中之每國對奧戰爭時期內。因奧國陸上海上及空中侵略所受之一切損害以及大概在附款一內所定之一切損害。

第一百七十九條　上述應由奧國賠償之損害其總數由協商間之委員會決定之。該委員會稱為賠償委員會其組織形式與權限。載明左項及二至五各附款。此委員會卽對德條約第二百三十三條所載之委員會。因適用本約而發生之各種特別問題。有如下列之變更則當組織專股。此專股除由賠償委員會授以審為適當之權力外祇有發言權

該委員會應審察各項要求並畀奧國政府得有使人聽聞之公道機會

該委員會應協定一種付款條目。預定自一九二一年五月一日起三十年內。經該委員會之衡量。於假定德國能交付委員會核定。向德國及其各聯盟提出要求總額內之數後。指定應由奧國履行債務部分之時期及方法。儻於上述時期內。奧國未能履行

其義務則凡未付之餘款可任該委員會之意展緩數年否則由協商及參戰各政府決定方法按照本約本部所載手續處理之。

第一百八十條　賠償委員會應於一九二一年五月一日以後隨時審察奧國之財源與能力并於與奧國代表得有使人聽聞之公道機會以後可任意展緩日期并變更第一百七十九條所定之付款形式但非得有代表在該委員會之數國政府特別許可不得取消任何部分。

第一百八十一條　奧國應照賠償委員會所定之分期交付及辦法(用現金商品船隻及有價值之物或用他物)於一九一九年一九二〇年間及一九二一年之最初四個月間償付委員會所定合理之數。一九一八年十一月三日停戰以後各佔領軍之費用應在此數內首先提償。又食物及原料之供給為協商及參戰領袖各國政府所審視為使奧國能盡賠償義務所必需亦可得各該政府之許可。即在該數內扣除。餘作為清算賠款之用。奧國更應照附款二第十二節(三)款之規定交存證券。

第一百八十二條　奧國更允將其經濟財源如附款三附款四及附款五所載關於商船關於物質上之恢復及原料。直接用於賠償之途。但由奧國按照各該附款所移之財產及所費之人工之價值。應依各該附款所定辦法估計。記入奧國存款帳內。扣算前項各條所載之義務

第一百八十三條　陸續分期交付之款。其中包含為滿足上述要求由奧國所付以前各條所載之數。應依協商及參戰各政府先期決定之比例并依據公道辦法及每國之權利分配之。

為此項分配起見第一百八十九條與附款三附款四及附款五所指存款之值。應與該年內用現金付款之法同樣計算

第一百八十四條　除上述付款外。奧國應依照賠償委員會所定之手續。用現金返還被奪被刧或被沒收之現金。又凡在屬於奧國或其各聯盟領土內或至本約完全履行時。仍屬於奧國或其各聯盟之領土內可以證明曾經被奪被刧或被沒收之牲畜與各種物品及抵押品。奧國亦應一律返還之。

第一百八十五條　以上第一百八十四條所載之返還。第一百七十九條第一百八十條第一百八十一條及第一百八十二條所載之交付款項及物品。奧國政府擔任立即施行。

第一百八十六條　奧國政府承認第一百七十九條所載之委員會。可由協商及參戰各政府依照附款二組織之。並絕對承認該委員會握有本約所畀之權利及權力並執行之。

奧國政府。應供給該委員會所必須之關於財政狀況與財政經營以及關於奧國及其人民之財產生產力原料與製造品之屯

稽覈通常出產之一切消息。並供給由該委員會審爲必要知悉之關於一九一四年至一九一九年戰爭軍事行動一切消息。

該委員會之會員及其認可之代理人。奧國政府應畀以一切權利特典。與各友邦正當委任之外交官在奧國享受者同。

奧國更允擔給該委員會及該委員會所僱職員之薪水及費用。

第一百八十七條　任何法律條例與命令。可使此種規定發生完全效力所必要者。奧國擔任通過之頒布之。並保持其有效。

第一百八十八條　本約本部之規定。不適用於本約第十部（經濟條款）第三段及第四段之各規定。

第一百八十九條　左列各項。應記入奧國關於賠償義務之存款帳內。

（甲）本約第十部（經濟條款）第三段及第四段所載最後確定。應歸奧國之任何餘款。

（乙）第九部（財政條款）及第十二部（海口水道及鐵路）所載因各種讓渡所負奧國之一切款項。

（丙）本約所載之所有權權利讓與權或他種利益之任何移轉。經賠償委員會審定。應記入奧國存款帳內之一切款項。

然按照本約第一百八十四條所履行之返還。無論如何。不能記入奧國存款帳內。

第一百九十條　奧國海底電線之讓渡。如本約並無專款。由附款七規定之。

附款一

關於左列各類之全部損害。按照上述第一百七十八條。得向奧國要求賠償。

（一）凡因各種戰爭行爲。（包含在陸上海上或從空中之轟擊或他種攻擊。凡是項戰爭之直接結果。與無論何處雙方交戰國發生戰事行爲之結果均在內。）致使普通人民本身受傷或死亡。所有此種傷者亡者之倚賴者所受之損害。

（二）凡因奧國或其各聯盟。在不論何處發生殘暴侵害或虐待行爲。（包含因被監禁放逐拘留或撤退以及暴露海中或強迫作工之結果、對於生命上或衛生上所受之傷害均在內。）所有被害之普通人民所受之損害。以及此項被害者之倚賴者所受之損害。

（三）凡因奧國或其各聯盟在各該本國領土內或佔領地內或侵入地內。對於衛生上工作力上或對於榮譽上有一切傷害行爲。所有被害之普通人民所受之損害以及此項被害者之倚賴者所受之損害。

（四）俘擄因被各種虐待所受之損害。

(五)凡損害之及於協商及參戰各國人民者。如在戰時被害之軍人(包含陸海軍或航空人員)不論殘疾受傷疾病或衰弱以及此項被害者之倚賴者應給同樣性質之養老金及賠償金其所負協商及參戰各政府款項之總數。應以此種養老金及賠償金本金之值。為每一協商及參戰政府在本約實行之日計算、即以一九一九年五月一日法國所施有效之比例為依據。

(六)俘虜及其家屬或倚賴者由協商及參戰各國政府供給之救助費用。

(七)奉動員令者或隨軍服務者之家屬及倚賴者由協商及參戰各國政府給予之津貼、在有戰事時每一曆書年度所負該項人員款項之總數。應為每一協商及參戰政府計算。即以法國在該年分內所適用於此項性質之付款平均比例為依據。

(八)普通人民因被奧國或其各聯盟強迫作工而無公正報酬所受之損害、

(九)任何協商或參戰國或其人民之一切財產。(除陸海軍建築物及材料外)不論其置在何處被佔被劫被損或為奧國或其各聯盟在陸上海上或從空中之行為所毀壞。因此所受之損害或直接因戰爭或任何戰事行為之結果所受之損害。

(十)奧國或其各聯盟以徵收與罰款或其他類似之勒索形式對於普通人民所加之損害、

(未完)

法令

庫烏科唐鎮撫使暨所屬各官署組織暫行條例

教令第十二號九月十日公布

第一條 本條例所稱庫烏科唐。以左列各地為區域。

一 庫倫所屬喀爾喀土謝圖汗盟車臣汗盟。

二 烏里雅蘇台所屬喀爾喀三音諾顏汗盟扎薩克圖汗盟。

三 科布多所屬杜爾伯特扎哈沁額魯特明阿特各部。

四 唐努烏梁海各部。

第二條　庫烏科唐設鎮撫使一人。駐紮庫倫。由大總統特任。管理庫倫烏里雅蘇台科布多及唐努烏梁海各部民政事務。兼掌庫倫所屬土車兩盟事務。統轄屬境內駐紮各軍隊蒙旗警備隊及一切軍政事務。並受政府之特別委任。監督財政及司法行政暨其他特別官署之行政事務。

第三條　庫倫設漢蒙參贊各一人。由大總統簡任。襄助鎮撫使。管理所屬土謝圖汗盟車臣汗盟事務及地方民政兼理各盟蒙旗警備隊事宜。

第四條　烏里雅蘇台科布多唐努烏梁海各設參贊一人。由大總統簡任。隸屬於鎮撫使。掌理管轄區域內各盟旗事務。並得承鎮撫使之委任。節制在本境駐紮軍隊及蒙旗警備隊。

烏里雅蘇台科布多唐努烏梁海各設副參贊一人。由大總統簡任。襄助參贊處理事務。

參贊副參贊。由漢蒙人員分任之。但蒙員應於所屬之蒙古王公資望深重者選任。

第五條　前條各參贊之管轄區域如左。

一　烏里雅蘇台參贊。管轄所屬三音諾顏汗盟扎薩克圖汗盟事務。

二　科布多參贊。管轄所屬杜爾伯特兩盟暨扎哈沁額魯特明阿特各旗事務。

三　唐努烏梁海參贊。管轄所屬唐努左右克木齊克撒爾及恰陶稽淖爾庫布遜淖爾等旗及各佐領事務。

第六條　恰克圖設民政員一人。由大總統簡任。隸屬於鎮撫使。管理本境民政事務及邊界通商事務。

恰克圖設副民政員一人。由大總統簡任。襄助民政員處理前項事務。

恰克圖民政員及副民政員。由漢蒙人員分任之。

第七條　庫烏科唐各部商民聚居處所。除恰克圖外。得酌設理事官。管理地方商務警衛事宜。其向屬各扎薩克所管旗務。仍由各扎薩克管理之。

前項之理事官。受參贊之監督。由鎮撫使薦任。並咨明內務部。

第八條　鎮撫使、參贊、民政員、理事官各公署職員。均參用漢蒙人員。

第九條　鎮撫使直隸於大總統。於第二條所定事務。隨時呈報。並商承各主管官署辦理。

第十條　鎮撫使對於所屬各蒙旗封爵襲替及喇嘛轉世各事宜。應依向例分別呈報大總統咨明蒙藏院辦理。

第十一條　鎮撫使於所轄地方官署之處分。認為違背法令或踰

越權限時得停止或撤銷之

第十二條　鎮撫使於所轄官吏認爲應付懲戒或應給獎勵者呈請大總統行之。並咨明主管官署

第十三條　鎮撫使於軍政事務承大總統之命。受陸軍部之監察指示。

第十四條　鎮撫使於軍事之計畫及命令。承大總統之命。受參謀部之監察指示。

第十五條　鎮撫使於所屬軍官之任免。應呈請大總統或咨明參謀部陸軍部分別辦理。

第十六條　鎮撫使及所轄各公署之編制另定之。

第十七條　在未設法院以前因裁判民事刑事訴訟事件。得暫於鎮撫使參贊民政員各駐在地。分設審判處。其理事官駐在地。得酌設承審員。或由理事官兼充之。

審判處組織條例另定之。

第十八條　庫倫及烏里雅蘇台科布多唐努烏梁海恰克圖。各設警察局。辦理警察事務。

警察局組織條例另定之。

第十九條　本條例自公布日施行。

整理金融短期公債條例

教令第十三號九月十九日公布

第一條　政府爲整理金融起見發行短期公債。以六千萬圓爲額。定名曰整理金融短期公債。

前項公債由內國公債局經理發行。

第二條　此項公債利率定爲週年六釐。

第三條　此項公債。每年付息兩次。上半年付息定爲三月三十一日。下半年付息定爲九月三十日。

第四條　此項公債。自民國十年起。用抽籤法分六年償還。每年償還兩次。每年償還總額十二分之一卽五百萬圓。自民國十年三月三十一日起。扣至民國十五年九月三十日止。全數償清。

前項公債還本以每年三月三十一日及九月三十日爲開始付款之期。其抽籤日期。定於三月十日及九月十日在北京執行。

第五條　此項公債還本付息。由財政部函請總稅務司。在關餘款項下。按照附表所列每次應付本息總額。儘先提撥。預交中國交通兩銀行專款存儲備付。倘所撥關餘不敷應付本息之數。卽由財政部指定的款如數補撥。

第六條　此項公債按照票面價格發售。專收北京中國交通銀行鈔票。不折不扣。

第七條　此項公債票概不記名。

第八條　此項公債票面定爲四種如左。

（一）十圓

（二）百圓

（三）千圓

（四）萬圓

第九條　此項公債之債票及息票。得自償本付息到期之日起。除海關稅外用以完納一切租稅。及代其他種種現款之用。

第十條　此項公債。得爲銀行之保證準備金。

第十一條　此項公債得隨意買賣抵押。其他公務上須交納保證金時。得作爲擔保品。

第十二條　經理此項公債票人員。對於此項債票。如有損毀信用之行爲。依照妨害內債信用懲罰令。分別懲罰。

第十三條　每屆還本付息十五日以前。由財政部呈請大總統特派審計院審計官二員。稽查此項債款帳目。並檢驗還本付息之款。每屆抽籤還本之時。亦由審計院審計官會同財政部長官監視一切。

第十四條　本條例自公布日施行。

整理金融短期公債還本付息表

日期	付息數	還本數	本息總數	尚負債本
十年三月三十一日	一百八十萬圓	五百萬圓	六百八十萬圓	五千五百萬圓
十年九月三十日	一百六十五萬圓	五百萬圓	六百六十五萬圓	五千萬圓
十一年三月卅一日	一百五十萬圓	五百萬圓	六百五十萬圓	四千五百萬圓
十一年九月三十日	一百三十五萬圓	五百萬圓	六百三十五萬圓	四千萬圓
十二年三月卅一日	一百二十萬圓	五百萬圓	六百二十萬圓	三千五百萬圓
十二年九月三十日	一百零五萬圓	五百萬圓	六百零五萬圓	三千萬圓
十三年三月卅一日	九十萬圓	五百萬圓	五百九十萬圓	二千五百萬圓
十三年九月三十日	七十五萬圓	五百萬圓	五百七十五萬圓	二千萬圓
十四年三月卅一日	六十萬圓	五百萬圓	五百六十萬圓	一千五百萬圓
十四年九月三十日	四十五萬圓	五百萬圓	五百四十五萬圓	一千萬圓
十五年三月卅一日	三十萬圓	五百萬圓	五百三十萬圓	五百萬圓
十五年九月三十日	十五萬圓	五百萬圓	五百十五萬圓	無
共計	一千一百七十萬圓	六千萬圓	七千一百七十萬圓	

中國大事記

民國九年 九月 一日

●美教士在岳州被戕案解決……美國教士雷瑪特。前因長沙戰亂時在岳州為潰兵所戕。迭經駐京美使向外交部交涉。現議定由政府卹金四萬五千元。案遂終結。

同 二日

●特任鮑貴卿暫行兼署吉林省長……徐鼐霖免職。

●任命吳佩孚為直魯豫巡閱副使

●任命陳廷傑為蒙藏院副總裁……恩華呈准免職。

同 四日

●曹錕張作霖出京……直隸督軍曹錕奉天督軍張作霖。於本日出京赴津。在津與國務總理靳雲鵬及各省督軍代表。對於時局問題。有所商議。旋各歸奉天保定。

同 五日

●講學社之創設……我國學者因欲將現代高尚精粹之學說。介紹於國中。特創設講學社。擬逐年延聘世界專門學者來華。巡迴講演。並聞由教育部每年補助銀二萬元。作延聘講師之需。

●俄人高梅闊夫在吉擊斃……俄舊黨高梅闊夫。前因侵入邊境擾亂。曾經吉省捕獲後被駐吉俄領事藏匿。詭言逃逸。於前月二十五日由吉省軍事長官在俄領事館內搜獲。電告中央押解入京。日前至一粒氣地方高忽奪槍反擊兵士。當即逃匿。本日復經兵士搜獲。高仍挾槍拒捕。當被兵士擊斃。

同 六日

●山東鄆城兵變……駐山東鄆城陸軍第二十旅旅長吳長植所部軍隊。於本日晚間譁變。損失頗鉅。

同 七日

●粵省戰事……廣東陳炯明軍隊自進攻粵省佔領潮汕各地後。連日與在粵桂軍戰爭極烈。本日粵軍又攻下惠陽縣城。並圍攻惠州甚急。

同　八日

●新疆省與俄國土耳其斯坦政府訂立通商條例……新疆省近與俄國土耳其斯坦政府委員訂立中俄通商納稅條例十條。業經政府核准暫行試辦。其條例如下。(一)中國新疆伊犂官府與俄國土耳其斯坦政府之委員。為兩國邊界人民之利益及聯絡雙方感情起見。擬互設商務交涉機關。以資接洽。(二)中國得設商務兼交涉機關於俄國七河省奎爾內塊。俄國得設商務兼交涉機關於中國伊犂城。以為利益之交換。(三)俄國商務兼交涉機關。普通俄民由俄運貨來伊或由伊運貨回俄。均須依照新疆統稅章程。向中國稅關納稅。以尼堪卡倫為兩國通商出入必經之道。如有繞道出入者。即以偷稅違法論。(四)兩國人民因貿易發生爭論時。及所有民刑訴訟各事。均以住在國法律裁判執行之。(五)兩國人民因事過界往來。須持有雙方發給之護照。始准入境。(六)關於俄敗兵逃民回國各問題。雙方定議。(七)俄代表宣言塔什干政府頒布之免罪書。係尊重人道。為神聖不可侵犯之定案。經此番解釋。該敗兵逃民回俄。自無危險。中國官府必極力勸其回俄。俾得各安生業。(八)伊犂官府允准俄國。派委員一人。隨員二三人來伊。會同交涉局辦理逃民敗兵回俄事件。一俟辦理就緒。即行解散回國。並附條件。關於中國商民在俄疊被扣留沒收之財產貨物及其他之損失問題。由雙方議定之。(九)俄代表聲明。此項問題非其職權分內之事。但關於此類事項。塔什干政府已設有調查賠補會。擬將來應由中國商務兼交涉員赴俄直接交涉。較為有效。然俄代表允認將伊犂官府之要求。轉達塔什干政府。並以個人名義。力予維持。(十)以上各條。經雙方委員同意。用中俄文字立案。各書寫兩份。雙方簽字。換收存執。以昭信守。

●川省戰事……劉存厚與熊克武聯合進攻川省後。首佔劍閣梓潼。分途進行。近日復由綿陽羅江等處。進佔成都。

同　九日

●公布庫烏科唐鎮撫使暨所屬各官署組織暫行條例……大總統令。前以西北籌邊使官制。不合現情。令由國務院飭局另行詳審改訂。呈候依法施行。惟蒙邊事務。關係綦重。亟待從速頒布。俾資循守。茲經改訂庫烏科唐鎮撫使暨所屬各官署組織暫行條例。另令公布。此後庫烏科唐等處事宜。即由鎮撫使督率所屬各員。依照暫行條例辦理。此令。(條例見法令門)

●裁撤濟南鎮守使缺

●任命劉崇傑為駐日斯巴尼亞國特命全權公使兼駐葡萄牙國特命全權公使

同　十日

●特任陳毅爲庫烏科唐鎮撫使

●調任胡惟德爲駐日本特命全權公使……劉鏡人呈准免職。

●南北各省關於解決時局之電商……南方滇黔兩省由唐繼堯劉顯世於前月二十六日發出通電云。西南護法。於今三載。止兵言和。亦已二週。因法律外交兩問題。迄無正當解決之法。以致和會久經停頓。時局愈益糾紛。夫維持法紀。擁護國權。此吾儕夙抱之主張。亦國民應盡之天職。顧大義所在。雖昭若日星。而時勢變遷。則眞意愈晦。是非莫辨。觀聽益淆。吾儕護法救國之初衷。將無以大白於天下。而僉壬假借。得以自便私圖。恐國家前途。益敗壞而不可挽救。吾儕爲貫徹主張計。謹掬眞誠。鄭重宣言。以冀我全國父老兄弟之共喩。特列條件如下。(甲)關於收束時局之主張。一南北和平辦法。應由正式和會解決。二和議條件。以法律外交兩問題爲國本所關。須有正當之解決。(乙)關於刷新政治根本救國之主張。一宜將督軍以及其他特設兼轄地方之各種軍職。一律廢除。單設師旅長等統兵人員。直隸於陸軍部。專任行兵及國防事務。二全國軍隊應視國防財政情形。編爲若干師旅。其餘冗兵。一律裁汰。裁兵事宜。特設軍事委員會。計畫執行。三實行民治主義。雖在憲法未定以前。宜先籌辦各級地方自治。尊重人民團體。以確立平民政治之基礎。而實現國民平等自由之眞精神。上列各條。繼堯顯世謹決心矢志。奉以周旋。邦人諸友。其有與我同志者乎。吾儕當祝禱以期。至地方畛域。黨派異同。非所敢擇也。本日北方各省曹錕張作霖李純齊耀琳王占元何佩瑢倪嗣冲聶憲藩陳光遠戚揚盧永祥沈金鑑李厚基田中玉齊耀珊趙倜張鳳台閻錫山陳樹藩劉鎭華鮑貴卿孫烈臣張廣建楊增新姜桂題蔡成勳王廷楨馬福祥何豐林吳佩孚張文生等復電云。接讀有日通電。尊重和平。促成統一。語長心重。感佩同深。就中要點。尤以注重法律外交兩問題爲解決時局之根本。羣情所向。國本攸關。錕等分屬軍人。對於維持法紀。擁護國權。引爲天職。敢不益勵初心。勉從兩君子之後。所希望者。關於和議之進行。務期迅速。苟利於國。不尙空談。精神既同。形式可略。此次西南興師。揭櫫者爲二大義。一曰護法。一曰救國。南北當局。但能於法律問題持平解決。所謂軍職問題。民治問題。均應根據國會及國會制定之憲法。逐漸實施。決不宜舍代表民意之機關。而於個人或少數人之意思。爲極端之主持。致添紛擾。是法律問題之研究。當以國會問題爲根本。卽軍職之存廢。及民治之施行。亦當以國會爲根本。現在新舊國會怠棄職務。不能滿人民之願望。復以黨派關係。不足法定人數。開會無期。而時效經過。尤爲法理所不許。値此時局艱危之際。欲求救濟。舍依法改選。更無他道之可循。果能根據舊法。重召新會。護法之義既達。則統一之局立成。此宜注意者一也。至於中國國家。實因列強均

勢問題而存在。國際關係。與國家前途之興亡。至爲密切。前次滬會停滯。實以外交問題爲主因。卽北方內部之紛爭。亦由愛國者與專恃奥援不知有國只知有黨之軍閥。爲公理與强權之決戰。差信公理戰勝。違反民意之徒。業經匿跡消聲。嗣後中央外交之政策。應以民意爲從違。在南北分裂之際。無論對於何國所訂契約。皆應舉而訴諸輿論。國本旣固。庶政始成。此應注意者二也。若夫和議方式。允宜以早日覩成爲旨歸。軍事收束。特設委員會。尤爲施行時所必要。此皆中央屢徵同意。期在必行。毋庸過慮者也。總之。時局日艱。民困已亟。排難解紛。當得其道。凡我袍澤。果能及早覺悟。不事私爭。所謂護法救國之宗旨。均經圓滿解決。則同心禦侮。共謀國是。人同此心。何敢自外。兩公主持和議。情眞語摯。敬佩之餘。用敢貢其一得。希卽亮察。

同　十一日

●令趕辦直魯豫各省急賑……大總統令。今歲直隸山東河南等省。雨澤稀少。亢旱成災。其被災較重地方。竟至赤地千里。餓莩載途。前經特發帑項。交各該省省長遴員核實散放。現在節候戒寒。秋收無望。哀我烝黎。何以卒歲。亟應迅籌振恤。俾資救濟。著內務財政兩部。會同各該省長官。迅速籌集款項。分派專員。趕辦急賑。一面督飭地方官紳。辦理平糶。所需米石雜糧。經過各地方關卡。一律准免稅釐。並由各該省長飭屬查勘被災情形。將應徵錢糧。分別呈請蠲緩。以卹民艱。總期地方元氣設法保全。災祲餘生不致失所。用副本大總統保惠元元之至意。此令。

●任命王繼曾爲駐墨西哥國特命全權公使兼駐古巴國特命全權公使

●張敬湯在鄂執行死刑……湖南第七旅旅長張敬湯。經高等軍法會審後。判處死刑。由鄂省電呈照准。於本日在鄂執行死刑。

同　十二日

●開復李張陳處分……前陸軍第十一師師長李奎元。前湖南暫編第一師師長張宗昌。前皖軍副司令陳德修。均因湘事獲譴。現由張作霖曹錕王占元陳光遠等呈請開復。本日明令照准。

●裁撤幫辦山東軍務一差

同　十三日

●外交部設立和約研究會……外交部爲研究討論此次和平條約國際聯合會事務及將來在該會提議事項。以備各機關採擇履行起見。特設和約研究會。擬定會章六條。已呈奉令准。

同　十五日

●令定民國十年一月施行所得稅條例……大總統令。經國之謨。制用爲要。利民之政。保育爲先。現在民治日益發展。支出遂見繁多。

而振興教育。提倡實業。需款尤亟。自應啓發稅源。藉以培邦本。民國三年一月公布之所得稅條例。前經准如財政部所請。於民國十年一月施行。稅則既甚輕微。負擔亦極平允。應即責成財政部嚴定考成及獎勵辦法。認眞辦理。其徵收調查各事項。有關內務農商各部者。並著各該部切實協助。各省區軍民長官。尤應同力合作。督屬推行。取之於民。用之於民。一俟收有成數。儘先撥作振興教育提倡實業之用。庶幾款不虛糜。民當實利。育才殖業。咸利賴之。此令。

●派曹錕督辦畿輔旱災賑濟事宜……派王瑚爲幫辦。

外國大事記

民國九年　九月　一日

●波蘭戰訊……波蘭軍與烏克蘭軍協同進攻。已使東加里西亞之大部分。脫離過激黨之壓制。波蘭軍已占據尼斯特河左岸全部。烏克蘭軍在布柴資南面渡尼斯特河取攻勢。頗爲得利。過激軍支隊。恐被圍困。業已退走。

●意國罷工風潮……意國米蘭境之五金工人。因廠主宣布輟業抵制罷工。已聚衆占據龍巴第工廠三百所。樹立紅旗。廠主與董事。或被驅逐。或被拘禁爲質。工人聚集糧食。以作久守之計。

●大萊巴倫共和國之建立……駐敍利亞法國戈洛將軍。於九月一日正式宣布建設大萊巴倫新國。設政府於倍魯。

同　二日

●波蘭與立陶宛之衝突……波蘭軍在哇格斯士伏運河附近。攻擊立陶宛軍。死傷頗衆。占據蘇瓦爾基。現向索克萊進發。

●英國礦工之罷工決議……英國礦工代表大會因要求增加工資減輕煤價。決議各處於九月二十五日一律罷工。運輸工人與鐵路工人亦表同情。

同　六日

●英國工會大會……英國工會大會本日開會。通過決議案。反對政府任令柯克市尹餓斃獄中。並向政府請求釋放。政府加以拒絕。

●墨西哥新總統……墨西哥哇白里貢將軍已被舉爲新總統。將軍前曾任陸軍總長。且爲此次革命之主動者。

同　七日

●意大利地震……六日晚至本日晨間意大利各處有地震。士斯加尼與龍巴第兩鎮尤烈。損失頗巨。且死者千人。

●波蘭向國際聯盟請願……波蘭政府致協約國及國際聯盟之牒文。謂立陶宛許過激黨假道。既違背中立。且復占據高等議會派給波蘭之蘇瓦基境。過激軍現與立陶宛提攜行動。過激軍刻方集中於立陶宛。波蘭政府請聯盟會妥籌方法阻止此項行動之復發生。

同　八日

●過激軍謀攻印度……莫斯科消息。土耳其安佛爾將軍。已應列寧氏與特羅斯基氏之請。任進攻印度之過激軍總司令。高加索波斯阿富汗土耳其斯坦之過激軍均歸該將指揮

同　九日

●英國礦工調停未成……英國勞動部大臣與礦工幹事於本日會議調停罷工辦法政府主張歸工業法庭公判。礦工領袖斯密里不允。遂行決裂。

●阜姆獨立……義國方面消息。唐嚷遮氏已宣布阜姆為獨立國。

同　十一日

●德國表示中立態度……德政府為尊重中立起見。已拒絕法政府之請不許載運子彈之丹麥船一艘經過運河接濟波蘭

●勞農政府代表回俄……勞農政府赴英代表喀美尼夫因倫敦會議未成。已啓程回俄

●英國拘禁土太子……土耳其皇太子希爾逃至亞拉士里亞。依附國民黨為英員拘獲幽禁。

同　十二日

●意國罷工風潮……意大利全國勞工大會。在米蘭開會討論金工人之罷工風潮。決定此後競爭由工會聯合會指揮之。又決定目前爭鬬。宜以五金工人為限。並聲明此次爭持之目的乃欲廠主承認工人之管理實業權。勞工大會之結果。雖有人稱為穩健派之勝利。但大會贊成實業國有及驅逐廠主之政策。故時局甚為混沌。工人隨意占據工廠。不遇何等抗拒。除五金工廠外。尚有化學廠二百。紡織廠七。及米蘭之著名鞋廠。現皆為工人所沒收。鐵路工人不允裝載兵警赴鬧事地點。

同　十三日

●謝米諾夫移交政權……謝米諾夫已將民政權交與東後貝加爾臨時議會。該議會乃以哥薩克人農民布里雅特人鐵路職工各官員之代表組織而成。該民選之後貝加爾議會成立。再以此權移交之。各政黨皆表示滿意。

●法意總揆共同宣言……法總理米勒蘭與意首相喬里蒂在愛來班會晤後發表共同宣言聲明公正與持久和局之根本。實在協約國密切結合英意法三國之行動一致。尤屬重要。並電致英首相喬治氏。謂擔保歐洲問題之解決。與各國間和平並尋常交際之恢復。端賴英意法三國之密切結合云。

同　十四日

●法總理赴瑞士……法總理赴瑞士。於本日在洛桑恩會晤瑞士總統。

原文献残缺